

COLECCIONES SINGULARES DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

11

Los papeles de Miguel y Rafael del Riego. Inventario



Elaborado por

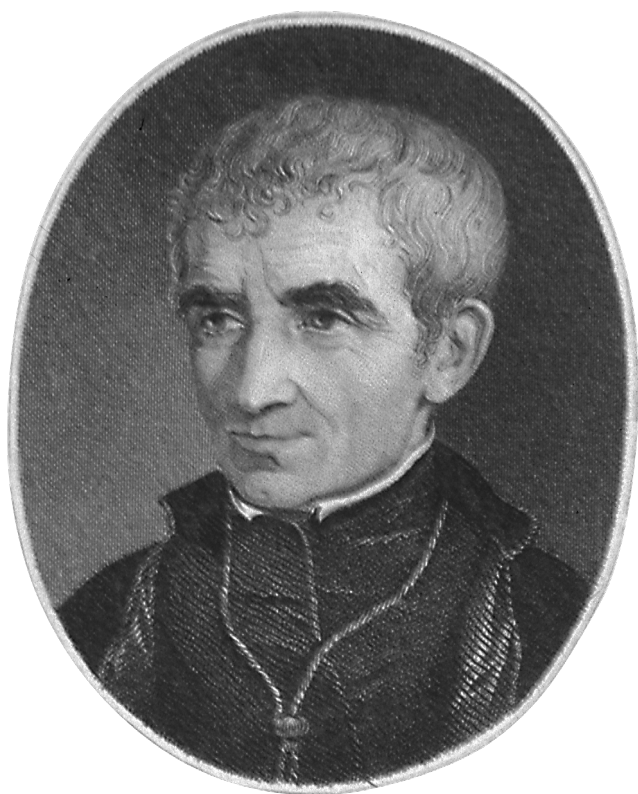
SERGIO MELÓN RODILLA

Introducción

MARÍA JOSÉ RUCIO ZAMORANO



COLECCIONES SINGULARES DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA, II



Los papeles de Miguel y Rafael del Riego. Inventario

en la Biblioteca Nacional de España

Elaborado por

SERGIO MELÓN RODILLA

Introducción

MARÍA JOSÉ RUCIO ZAMORANO

BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA



Madrid, 2021

Dirección

MARÍA JOSÉ RUCIO ZAMORANO

Jefa del Servicio de Manuscritos e Incunables

Elaboración del inventario, introducción e índices

SERGIO MELÓN RODILLA

Jefe de Sección de Bibliotecas del Servicio de Manuscritos e Incunables

Imagen de cubierta: Anónimo. *Retrato de Rafael Riego Núñez*. BNE, BNEM CE0161

Ilustración p. 4: T. W. Harland. *Retrato de Miguel Eugenio Riego Núñez*. BNE, IH/7806

NIPO: 824-19-031-X

© Biblioteca Nacional de España. Ministerio de Cultura y Deporte, 2021

© De los textos introductorios: sus autores

Catálogo general de publicaciones oficiales
de la Administración General del Estado:

<http://publicacionesoficiales.boe.es>

CATALOGACIÓN EN PUBLICACIÓN
DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

Biblioteca Nacional de España

Los papeles de Miguel y Rafael del Riego : inventario en la Biblioteca Nacional de España / elaborado por Sergio Melón Rodilla ; introducción, María José Rucio Zamorano . — Madrid : Biblioteca Nacional de España, 2021

93 páginas

(Colecciones singulares de la Biblioteca Nacional, I I)

Bibliografía: páginas 94-95 sin numerar: Índice

NIPO 824-19-031-X

I. Riego, Rafael del (1784-1823)-Archivo-Catálogos. 2. Riego, Miguel del (1781-1846)-Archivo-Catálogos. 3. Biblioteca Nacional de España-Catálogos. 4. Catálogos de bibliotecas. I. Melón Rodilla, Sergio, autor: II. Título

017.1 (460.271)

016:929 Riego, Rafael del

016:929 Riego, Miguel del

SUMARIO

PRÓLOGO	9
INTRODUCCIÓN	11
Esbozo biográfico de Rafael del Riego	12
Esbozo biográfico de Miguel del Riego	19
Contenido y organización del Inventario	22
Sección Rafael del Riego	25
Sección Miguel del Riego	35
Sección Documentación familiar	43
INVENTARIO	45
Sección Rafael del Riego	46
1. Correspondencia	46
2. Documentación vinculada a su vida militar	55
3. Documentación civil	73
Sección Miguel del Riego	76
1. Correspondencia	76
2. Documentación relacionada con Rafael	81
3. Otros documentos de Miguel del Riego	83
4. Poesía	87
Sección Documentación familiar	96
BIBLIOGRAFÍA	98
ÍNDICE DE NOMBRES Y ENTIDADES	100

En memoria de Fide

PRÓLOGO

Las palabras nombran, pero también evocan y el paso de los años en el uso de los términos puede, incluso, modificar su significado. Concretamente a finales del siglo xix y principios del xx ingresaron en la Biblioteca Nacional de España, de forma fortuita, conjuntos de documentos, mayoritariamente manuscritos, que bajo la expresión «Papeles de...» y el nombre de su productor informaban de que lo que allí se contenía, estaba estrechamente ligado a la trayectoria personal y/o profesional de un individuo. Esa denominación de «Papeles de...», al igual que ocurrió en otras bibliotecas, dejó de utilizarse en la Biblioteca Nacional de España en los años sesenta del siglo pasado. Probablemente la expresión dejó de «nombrar» ese conjunto de documentos y empezó a «evocarlos» de una manera vaga e imprecisa, a pesar de que sintetizaba mejor la heterogeneidad del contenido y reflejaba la completa ausencia de conciencia por parte de su productor en el proceso de formación del fondo. Se adoptó, entonces, el apelativo de «Archivo personal», que se mantiene hasta nuestros días, siguiendo la práctica archivística, aunque la Biblioteca Nacional, fiel a la tradición, no ha alterado esa primitiva denominación de «Papeles» en aquellos fondos que recibieron ese tratamiento en el momento de su recepción. Esa es la razón de que este inventario lleve el título de *Papeles de Miguel y Rafael del Riego*, respetando el nombre por el que comúnmente es conocido este legado.

Pero, ¿cómo y cuándo llegaron a la Biblioteca? Los avatares que padece este fondo hasta llegar al actual Departamento de Manuscritos, Incunables y Raros no difieren mucho de las vicisitudes de otros archivos personales en los que la voluntad del que custodia los documentos es primordial para que se conserven en una institución determinada. Octavio del Riego es el heredero que decide que estos documentos pasen del seno familiar a la Biblioteca Nacional de España, ofreciéndolos a la venta en 1930. Octavio del Riego era nieto de José del Riego Bustillo, que a su vez era sobrino de Miguel del Riego, el hermano canónigo de Rafael, que salvaguardará los documentos de este, junto a los suyos, tras el fallecimiento de María Teresa Riego.

Esta es la razón de que se aluda a los *Papeles de Miguel y Rafael del Riego*, dos fondos que llegan a la Biblioteca Nacional desorganizados e incompletos, ya que existe una enorme dispersión de su legado. La reconstrucción intelectual de estos fondos es siempre ardua, no existiendo unanimidad en cuanto al tratamiento técnico que debe aplicarse y más cuando se trata de fondos de personajes políticos, en los que no es fácil dilucidar lo que pertenece al ámbito privado y lo que forma parte de su actividad profesional. Aunque pueda sorprender el tiempo transcurrido desde su adquisición hasta la publicación de este inventario, en ningún caso este lapso ha impedido trabajos de investigación —escasos— sobre estos personajes tan estrechamente vinculados a la historia de España.

Sergio Melón Rodilla del Servicio de Manuscritos e Incunables ofrece en la introducción una detallada biografía de Rafael y de Miguel, basada en los estudios publicados y en el legado; ha investigado la historia archivística del fondo, su origen y la forma en que ha sobrevivido; y, finalmente, ha identificado y contextualizado los documentos. A pesar del desorden inicial y sin alterar las signaturas topográficas primitivas, con acertado criterio ha separado los documentos en dos secciones, que corresponden a Rafael y Miguel del Riego, dos fondos enlazados por su procedencia, pero no por su contenido, que muestran la actividad personal, intelectual y profesional de los dos hermanos. Una sección independiente que se ha denominado «Documentación familiar» responde a la intrahistoria de la formación de este fondo documental, que parte de Rafael y finaliza en Octavio del Riego.

No hay duda, de que este inventario contribuirá a una mejor difusión de estos *Papeles*, porque gracias a su organización, descripción y posterior digitalización ofrecerán un acceso completo a la información que incluyen.

MARÍA JOSÉ RUCIO ZAMORANO

INTRODUCCIÓN

ESBOZO BIOGRÁFICO DE RAFAEL DEL RIEGO

Rafael del Riego está asociado en los anales de la historia de España al pronunciamiento que, el 1 de enero de 1820 en Las Cabezas de San Juan, dio paso al periodo denominado Trienio liberal, en el que se promulgaron medidas de corte liberal bajo el amparo de un régimen constitucional —Constitución de 1812— reconocido oficialmente por toda la nación. Durante este periodo gozó de «una inmensa popularidad, como pocas personas han tenido jamás en España»¹, convirtiéndose en un mito del liberalismo constitucional. Sin embargo, los trabajos biográficos sobre su figura han sido escasos² y, quizás por ello, en épocas más recientes su nombre ha estado principalmente asociado al himno que popularmente se relaciona con los periodos históricos de la primera y segunda repúblicas.

El «héroe de Las Cabezas de San Juan» nació el 7 de abril de 1784 en Tuña, concejo de Tineo (Asturias), siendo el quinto de ocho hermanos de una familia hidalga de ideas liberales. Su padre, Eugenio de Riego Núñez, fue nombrado en 1787 administrador de Correos en Oviedo, por lo que la familia se trasladó a la capital del Principado, donde fue asiduo participante de tertulias ilustradas, al tiempo que cultivaba una de sus pasiones, la literatura³. Su madre, María Teresa Flórez Valdés, era pariente de Antonio Valdés, ministro de Marina, quien, según reconoce Miguel en unos apuntes biográficos, tuvo influencia tanto en su propia colocación como canónigo en la catedral de Oviedo, como en el acceso a la vida militar de Rafael⁴.

Tras un periodo de formación en un ambiente probablemente influido por las ideas ilustradas⁵, dentro del marco general de cambio de finales del siglo xviii y, más concretamente, en un entorno familiar en el que estaban presentes figuras relevantes de este movimiento —Campomanes, Flórez Estrada, Agustín de Argüelles, etc.—, Rafael comenzó en la Universidad de Oviedo los estudios de Filosofía y Leyes y el primer año de Cánones. Sin embargo, parece que el atractivo de una vida militar pesó más en él y, antes de finalizar sus estudios, se trasladó a Madrid para ingresar en la guardia de Corps el 29 de mayo de 1807⁶.

Como miembro de este cuerpo es posible que participara en los sucesos del Motín de Aranjuez con su compañía. Posteriormente fue enviado a El Escorial, ya fuera como prisionero o como acuartelado⁷, desde donde logró fugarse y emprender el regreso a Asturias —no sin incidentes⁸—, con el propósito de ponerse al servicio de las tropas que allí se estaban formando para

⁸ Inv. n. 100.

luchar contra el invasor francés. Su padre y su hermano Miguel figuran como miembros de la Junta Suprema del Principado, y él mismo, dado su cargo de oficial por haber formado parte de la Guardia de Corps, fue nombrado capitán del Regimiento de Infantería de Tineo y destinado como ayudante del general Vicente María de Acevedo. Participó en la batalla de Espinosa de los Monteros (10-11 de noviembre de 1808) donde, derrotados por las tropas francesas, fue capturado y enviado a Francia como prisionero.

Como oficial del ejército, Rafael probablemente disfrutó de condiciones especiales en su cautiverio en Francia, ya que, bajo palabra de honor tendría una serie de privilegios que le permitirían una cierta libertad de movimientos en las ciudades donde estuvo confinado, pudiendo establecer contactos con otros prisioneros y con los propios ciudadanos de las mismas. Este hecho ha servido para justificar la influencia que el movimiento liberal francés debió tener en la persona de Rafael, aunque no hay que despreciar la propia formación en su entorno familiar y en la Universidad de Oviedo, ni los contactos y experiencias posteriores a su regreso a España⁹. Lo que sí es constatable es que durante este periodo aprovechó para aprender idiomas e instruirse¹⁰. Tras pasar por varias localidades francesas, huyó en enero de 1814, para regresar finalmente a España por La Coruña, donde juró la Constitución ante el general Lacy. El 6 de febrero de 1815 le fue concedida la Medalla de Sufrimientos por la Patria, al igual que al resto de prisioneros de guerra¹¹.

El regreso de Fernando VII supuso la vuelta al absolutismo, siendo abolidas la Constitución de 1812 y todas las leyes aprobadas por las Cortes de Cádiz. Desde entonces y hasta el 1 de enero de 1820 se produjeron varios pronunciamientos militares, todos fracasados, encabezados por generales victoriosos de la reciente guerra que compartían la idea de un régimen constitucional (Espoz y Mina, Díaz Porlier, Milans del Bosch, Lacy...). Este descontento provocó que las sociedades secretas de la masonería paulatinamente se introdujeran y extendieran por toda España, «incluyendo a civiles y militares en sus logias para conspirar contra el régimen absolutista»¹².

En cuanto a Rafael, que se había reintegrado en el ejército como tropa de

⁹ SÁNCHEZ MARTÍN (2016, pp. 115-127) defiende en su tesis que el carácter liberal de Rafael se forma en el periodo de su educación en Asturias y se consolida por los sucesos ocurridos tras su regreso a España.

¹⁰ *Ibidem*, pp. 113-114.

¹¹ PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, p. 54.

¹² *Ibidem*, p. 70.

guarnición en Madrid para ser posteriormente ascendido y pasar a prestar sus servicios como teniente coronel en el Estado Mayor del Ejército de Navarra y Guipúzcoa, no hay evidencia de que participara en ninguna conspiración ni fuese miembro de alguna logia masónica en estos primeros años de vuelta al absolutismo. A inicios de 1817 fue destinado a la Plana Mayor del Ejército de Andalucía, siendo a partir de entonces cuando posiblemente empezase a tener contactos con conspiradores. Estos van a incrementar su actividad en 1819, favorecidos por el clima derivado del acantonamiento de importantes tropas destinadas a la creación de un ejército expedicionario, que tenía como objeto hacer frente a las insurrecciones que estaban brotando en las colonias americanas¹³.

En este ambiente es probable que Riego ya tuviera algo que ver —aunque no como actor principal— en el frustrado intento de pronunciamiento del Palmar, desarticulado el 8 de julio por el general Enrique O'Donnell, conde de La Bisbal —bajo cuyo mando estaba Rafael—, y que puede ser considerado como el precedente inmediato al pronunciamiento del 1 de enero de 1820¹⁴. Se considera que es a partir de entonces cuando, detenidos los cabecillas de la conspiración, Rafael tomó parte más activa en las tramas liberales. Tras pasar un periodo de recuperación en Bornos¹⁵, en noviembre de 1819 tomó el mando del batallón de Asturias acantonado en Las Cabezas de San Juan¹⁶, un nombramiento que resultaría fundamental en el desarrollo de los acontecimientos posteriores.

Respecto al pronunciamiento del 1 de enero de 1820, Riego fue uno entre varios conspiradores —tanto civiles como militares—, cada uno con una misión concreta, que habían decidido tener como cabecilla a Antonio Quiroga. Rafael realizó el primer movimiento en Las Cabezas de San Juan, proclamando la Constitución de 1812 desde la plaza del ayuntamiento¹⁷. La siguiente fase

¹³ Es a partir de este momento cuando se concentra principalmente la documentación conservada en la Biblioteca Nacional de España, como veremos más adelante en el apartado dedicado al contenido y organización del fondo.

¹⁴ SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 236.

¹⁵ Inv. n. 52: Pasaporte concedido por don Enrique O'Donnell al teniente coronel Rafael del Riego.

¹⁶ Inv. n. 43: Pasaporte concedido por don Félix María Calleja a don Rafael del Riego, e Inv. n. 47: Certificado de servicios de Rafael del Riego.

¹⁷ La proclamación de la Constitución de 1812 es polémica, atribuyéndola SÁNCHEZ MARTÍN (2016, pp. 247-254) a una iniciativa planeada por el sector radical militar del pronunciamiento, sin conocimiento de la rama política.

fue la de emprender marcha con su batallón en dirección a Cádiz, en apoyo de Quiroga, quien no había podido hacerse con dicha ciudad. Por el camino tomó las villas de Bornos y Arcos, colocando al frente de sus ayuntamientos alcaldes constitucionales.

Ante la imposibilidad de tomar Cádiz y el peligro que podía suponer quedar inmovilizados en San Fernando, los sublevados decidieron utilizar la estrategia de moverse por toda Andalucía en busca de apoyos, intentando mantener viva la llama del pronunciamiento y confiando en que su ejemplo fuera seguido en otros lugares de la geografía española: es la marcha de la columna móvil a cuyo mando estaría Rafael y durante la cual sus soldados entonarían el famoso «Himno de Riego»¹⁸. El periplo de dicha columna va desde el 27 de enero hasta el 11 de marzo de 1820. Durante el mismo recorrieron diversas poblaciones de Andalucía proclamando la Constitución, hasta que los pocos hombres que quedaban tras haber entrado en combate en varias ocasiones, decidieron disolverse en Bienvenida (Badajoz).

Sin embargo, mientras que la columna fue militarmente derrotada y disuelta, la estrategia política surtió efecto. Las noticias del levantamiento del coronel Félix Álvarez Acevedo en Galicia, al que acompañaron otros pronunciamientos y proclamaciones a favor del régimen constitucional en diversos puntos de la geografía española, dieron lugar a que Fernando VII tuviese que jurar la Constitución de 1812, firmando el 10 de marzo el famoso manifiesto donde el rey afirma: «Marchemos francamente, y yo el primero, por la senda constitucional...». Daba comienzo así el periodo conocido como Trienio liberal.

Recibida la noticia, Riego emprendió el regreso a Sevilla, donde entraría triunfalmente el día 20 de marzo. Fue nombrado mariscal de campo¹⁹ junto con los otros cabecillas del alzamiento, Quiroga, López-Baños, Arco-Agüero y O'Daly, y ayudante de campo del rey²⁰, haciéndose cargo de una división del nuevo Ejército reunido de Andalucía —bajo el mando del general Juan O'Donoghú—, precisamente la que había protagonizado la insurrección, el llamado Ejército de la Isla. Pero la verdadera intención de Fernando VII, a través de su ministro de Guerra, el marqués de las Amarillas, era disolver tal cuerpo, que había provocado la caída del régimen absolutista.

Dicho ejército fue efectivamente disuelto y Riego nombrado capitán general

¹⁸ Se conservan varios ejemplares impresos en época posterior, véase Inv. n. 96.

¹⁹ Inv. n. 53/70.

²⁰ Inv. n. 53/72.

de Galicia²¹, separándole así de sus tropas más leales, lo que provocó el viaje de Riego a Madrid con la intención de entrevistarse con el rey²². Este hecho y los sucesos ocurridos durante su estancia en la corte dieron la excusa al gobierno para proceder a su destitución y «destierro» a Asturias, el día 5 de septiembre de 1820²³. Su estancia allí sería breve, ya que en la capital fueron tornando los ánimos con respecto a su persona, un cambio propiciado por el acercamiento entre las dos corrientes del liberalismo enfrentadas. El nombramiento de Cayetano Valdés como ministro de Guerra fue un factor significativo²⁴ que permitió la designación de Rafael como capitán general de Aragón el 28 de noviembre²⁵.

En enero de 1821 llegó a Zaragoza, recibiendo numerosas muestras de apoyo²⁶ que acentuarían su leyenda como garante de la Constitución. Este paulatino incremento del mito de Riego, junto a la propia inestabilidad de la provincia en la que estaba destinado, iba a provocar la reacción de realistas y liberales moderados, pues pronto comenzaron las intrigas contra su figura²⁷. El resultado de las mismas fue la sospecha de la participación de Riego en una supuesta conjura republicana, lo que dio la oportunidad al gobierno — de nuevo en manos de sus detractores — de exonerarle como capitán general de Aragón, el 29 de agosto del mismo año²⁸. Esta nueva destitución provocó protestas callejeras, especialmente en Madrid y Zaragoza²⁹, convirtiéndolo, ya definitivamente, en un héroe popular y símbolo del liberalismo³⁰.

Mientras tanto, Riego trataba de defender su honor solicitando que se le formase una causa en la que pudiera hacer valer sus derechos y demostrar la falsedad de las acusaciones a las que estaba siendo sometido. Sin embargo, esta

²¹ Inv. n. 53/82.

²² Según SÁNCHEZ MARTÍN (2016, p. 451), la visita de Riego a Madrid era obligada por expreso deseo del monarca, y así lo atestigua el documento conservado, véase Inv. n. 53/82.

²³ Inv. n. 53/89.

²⁴ PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, p. 124.

²⁵ Inv. n. 53/96.

²⁶ «El viaje hasta Zaragoza se convirtió en un constante baño de multitudes» (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 512).

²⁷ Según SÁNCHEZ MARTÍN (2016, p. 524): «Riego fue consciente desde el primer momento del peligroso contexto aragonés».

²⁸ Inv. n. 53/121.

²⁹ Los sucesos ocurridos en Zaragoza son narrados por Fernando de Alcocer en una carta dirigida a Rafael del Riego el 29 de septiembre de 1821. Véase Inv. n. 2.

³⁰ Ejemplo de ello es «el paseo de su retrato» en varias ciudades (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 635-643).

solicitud le fue denegada repetidas veces³¹. En cuanto a su vida privada, es en este periodo, el día 15 de octubre, cuando se casa por poderes —debido a la ausencia del novio—, en la iglesia parroquial de Cangas de Tineo³², con María Teresa del Riego, su sobrina.

A finales de año la situación de Rafael sufrió un nuevo vuelco, al serle comunicado el 8 de diciembre su elección como diputado a Cortes por Asturias³³. De esta manera comenzaba su etapa política, que le encaminó, en enero de 1822, hacia Madrid, donde ya le esperaban su hermano Miguel junto con su recientemente esposa María Teresa. Fue elegido presidente de las Cortes³⁴ para el periodo legislativo que comenzaba entonces. Sin embargo, la polémica por el símbolo que representaba su figura continuó provocando disputas y altercados entre partidarios y detractores que contaminaban la vida política, y que culminaron en una revuelta realista, durante el mes de julio, que dio lugar a un enfrentamiento armado en Madrid³⁵. Ante la radicalización y enconamiento del ambiente político y social, Rafael decidió emprender un viaje por Andalucía con la idea de que su fama en aquella región podría disponer los ánimos a favor de la causa liberal, «concebido por Riego como una segunda marcha constitucional, como si de un segundo pronunciamiento se tratase, en un momento de extrema gravedad para el régimen constitucional»³⁶.

Los instigadores de una vuelta al régimen absolutista siguieron promoviendo incidentes por toda la geografía del país, contando además con el apoyo y la amenaza exterior que representaba la Santa Alianza. En enero de 1823 la guerra ya parecía inevitable, siendo formalmente declarada por Francia en febrero del mismo año. El gobierno liberal comenzó los preparativos para la contienda. Sin embargo, dada su condición de diputado y pese a su solicitud³⁷, Riego no fue tenido en cuenta en la organización militar.

Ante el avance de las tropas francesas al mando del duque de Angulema, el gobierno, con la justificación de salvaguardar la persona del rey, decidió

³¹ Véanse los oficios del Ministerio de la Guerra: Inv. n. 53/123, Inv. n. 53/129, Inv. n. 53/131 e Inv. n. 53/136.

³² Según PARENTE RODRÍGUEZ (2013, p. 136), aconsejado por su hermano Miguel.

³³ Inv. n. 60.

³⁴ Elegido en primer escrutinio por 72 votos a 56 (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 713).

³⁵ El choque militar tuvo lugar el 7 de julio, participando Riego en defensa de los constitucionalistas que resultaron finalmente victoriosos.

³⁶ SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 793.

³⁷ Inv. n. 68.

trasladarlo a Sevilla y, posteriormente, a Cádiz, ciudad más adecuada para la defensa. La forma en que se realizó este último traslado tendría luego importantes consecuencias. Ante la negativa de Fernando VII, el Gobierno y las Cortes hicieron imponer la soberanía nacional sobre la voluntad real, para lo cual declararon la incapacidad temporal del rey y nombraron una Regencia constitucional —a cuyo frente estaba Cayetano Valdés— que posibilitó el traslado de Fernando a Cádiz. Una vez allí, la Regencia fue disuelta y devueltas las plenas facultades al monarca. La participación de Riego en estos acontecimientos fue el argumento del proceso que desembocaría en su ajusticiamiento posterior.

En verano de ese mismo año la situación era desesperada para el gobierno liberal refugiado en Cádiz: las defecciones eran constantes entre los mandos militares y buena parte de ellos ya asumían la inevitable derrota. A pesar de lo dramático de la situación, Riego permaneció fiel al régimen constitucional, que, finalmente, le concedió el mando del Tercer Ejército de operaciones acantonado en Málaga, a donde se dirigió para ponerse al frente del mismo³⁸. Las órdenes eran de reunirse con las fuerzas del general Ballesteros³⁹ para tratar de formar un frente común contra el invasor. Pero cuando estableció contacto con el general, comprobó que este había capitulado ante los franceses junto con todas sus tropas, por lo que se encontraba solo, con un ejército cada vez más reducido. Finalmente, tras sufrir el acoso del ejército enemigo y con las escasas tropas ya dispersas, el 15 de septiembre de 1823 —delatado por los campesinos que les habían dado alojamiento «en el cortijo de Boquesiriones»⁴⁰—, fue apresado por las autoridades del pueblo de Arquillos (Jaén) junto a unos pocos oficiales que le acompañaban.

A primeros de octubre Fernando VII, protegido por el ejército francés tras la capitulación de Cádiz, anuló la Constitución y todas las leyes del periodo, suponiendo el fin del Trienio liberal. Rafael del Riego —cautivo desde mediados de septiembre— fue a partir de entonces objeto de descrédito y se convirtió en chivo expiatorio por simbolizar la imagen del liberalismo. Tras un lastimoso viaje desde Andalucía, Riego entró preso en Madrid el día de 2 de octubre de 1823.

Acusado en función de una orden de la Regencia absolutista, fue sometido

³⁸ Inv. n. 101.

³⁹ Ballesteros ya había desertado en fecha anterior al nombramiento de Riego, pero existían dudas sobre la fidelidad de sus tropas (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 885).

⁴⁰ PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, p. 171.

a juicio por un crimen de lesa majestad con motivo de su voto como diputado a favor de la incapacidad temporal de Fernando VII y su traslado de Sevilla a Cádiz. A pesar de los alegatos y de la más que probable ilegalidad del proceso, Riego fue condenado a morir en la horca, hecho que ocurrió el 7 de noviembre en la plaza de la Cebada de Madrid. En última instancia, como señala Sánchez Martín, se trató de un «juicio político, pues se constituyó en símbolo de la represión contra los liberales»⁴¹.

Años más tarde y en un contexto histórico distinto, la regente María Cristina tuvo un acto de reposición del honor de Rafael del Riego, reconociendo la ilegalidad del proceso por el cual el diputado y general Riego fue llevado a la muerte (Real Decreto de 21 de octubre de 1835, Isabel II)⁴².

ESBOZO BIOGRÁFICO DE MIGUEL DEL RIEGO

Hermano mayor de Rafael, nació el 12 de junio de 1781 en Tuña (Tineo). Es de suponer que recibió una educación similar a la de su hermano, marcada por las mismas ideas ilustradas y liberales de su padre, del que heredó también el gusto por la literatura. Ensombrecido históricamente por la figura de Rafael, fue, sin embargo, un destacado personaje liberal de gran influencia tanto en su periodo de residencia en España como posteriormente en Londres.

Sin haber terminado sus estudios en la Universidad de Oviedo —se encontraba en el sexto año—, en 1803 se convirtió en canónigo de la catedral, por recomendación de su pariente Antonio Valdés, como él mismo reconoció, según hemos comentado anteriormente.⁴³

Con motivo de la invasión francesa de 1808, Miguel formó parte activa de la resistencia organizada ante los invasores. En este contexto, y con la excusa de entregar unos documentos de la Junta de Asturias, se reunió en junio de ese mismo año en León con su hermano Rafael, que había huido de El Escorial con la intención de unirse al ejército de resistencia en Asturias⁴⁴. En 1810 fue elegido vocal por Tineo de la Junta Superior de Armamento y Defensa, siéndole encomendadas las tareas de buscar un impresor y la obtención de víveres y armas. Con el objeto de canalizar la ayuda británica, fue enviado a

⁴¹ SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 937.

⁴² Reproducido en PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, p. 237.

⁴³ Inv. n. 100 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 59-60.

⁴⁴ Inv. n. 100.

Galicia como comisionado de la Junta, donde además se encargó de publicar las noticias militares de las tropas asturianas. Tras un largo periodo en Galicia ejerciendo estas funciones⁴⁵, regresó a Oviedo, posiblemente en 1813, donde volvió a ocupar varios cargos en el cabildo de la Catedral, entre ellos el de fiscal eclesiástico⁴⁶.

Ante el pronunciamiento de Rafael en Las Cabezas de San Juan, Miguel se posicionó claramente y de manera activa al lado de su hermano, y, tras la deportación del obispo Gregorio Ceruelo, de tendencia absolutista, en 1821 fue nombrado por el cabildo fiscal de la diócesis de Oviedo. Esta actitud le llevará posteriormente a ser procesado y condenado, ya en el exilio, por el Tribunal Eclesiástico en sentencia de 28 de junio de 1825, por la que se le priva de sus derechos de canónigo⁴⁷.

A principios de 1822, acompañando a su sobrina y cuñada María Teresa del Riego, acudió a Madrid, donde fueron recibidos por Álvaro Flórez Estrada⁴⁸. Desde entonces se encargó del bienestar de María Teresa, dadas las ocupaciones de Rafael que le impedían atender a su esposa —aquejada de problemas de salud—, hasta acompañarla finalmente al exilio en Londres en el verano de 1823, una vez que el triunfo absolutista parecía inevitable. Allí —contando con la aportación económica de los afines al movimiento liberal a beneficio de la viuda de Riego⁴⁹—, cuidó de ella hasta su muerte, en junio de 1824. También se hizo cargo de sus sobrinos, como queda atestiguado en la carta que dirige a Jacques-Louis David alrededor de 1825⁵⁰.

En un primer momento focalizó su actividad en Londres en intentar salvar la vida de su hermano y, una vez ejecutado, se dedicó a honrar su memoria mediante el proyecto de publicar una biografía de su vida. Contó para ello con la ayuda de importantes personajes ingleses, como el Major Cartwright, quien incluso llegó a promover la idea de elevar un monumento en memoria de Rafael del Riego⁵¹.

Sus inquietudes políticas le pusieron en contacto con círculos masónicos y

⁴⁵ SANZ TESTÓN, 2000, p. 11.

⁴⁶ SANZ TESTÓN, 1996, p. 24.

⁴⁷ Acusación fiscal, Defensa y Sentencia recogidas en SANZ TESTÓN, 1996, pp. 71-79.

⁴⁸ Inv. n. 17 (Mss/20270/34).

⁴⁹ Inv. n. 91.

⁵⁰ Inv. n. 84.

⁵¹ La muerte Cartwright en 1824 y el poco interés del ayuntamiento londinense hicieron fracasar el proyecto (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 963).

grupos de oposición liberales, en los que, como hermano del general Riego, gozaba de prestigio e influencia. Fue un personaje activo en su relación con otros exiliados, tanto españoles como de otras nacionalidades, y con los ingleses que simpatizaban con su causa⁵². En este sentido es de destacar su cercanía con el poeta y liberal italiano Ugo Foscolo, de cuya hija se hizo cargo tras la muerte de este, para convertirse posteriormente en custodio de sus papeles al fallecer la joven prematuramente⁵³. Al mismo tiempo, su actividad profesional estuvo encaminada a la edición y el comercio de libros —además de otros artículos⁵⁴—, especialmente de poesía, gusto que había heredado de su padre, del cual consiguió publicar una obra con sus composiciones: *Poesías de don Eugenio Antonio del Riego Núñez*, en 1827⁵⁵, y posteriormente unas *Obras póstumas poéticas de Don Eugenio Antonio del Riego Núñez*, en 1844⁵⁶. También incluyó poesías de su padre y una reedición del *Romancero de Riego* —fechado en 1820 por Benito Pérez de Valdés en su versión original⁵⁷— en la obra *Colección de obras poéticas españolas: dividida en tres partes con un apéndice*, de 1843⁵⁸. Por último, publicó *La principal parte del Romancero de Riego*, 1846⁵⁹, que, además de contener de nuevo obras de su padre, incluye un romance suyo: «El anciano de Hesperia»⁶⁰.

Durante este periodo no perdió el contacto con sus familiares en España, como queda patente en la correspondencia mantenida con su sobrino José, de la que también se infiere la vocación literaria de Miguel, por la solicitud de libros y otros documentos en lo que parecía ser una práctica habitual⁶¹. Como

⁵² SANZ TESTÓN, 1996, pp. 60-61.

⁵³ Posteriormente Miguel entregó los documentos de Foscolo a sus compatriotas italianos (SANZ TESTÓN, 1996, pp. 101-111).

⁵⁴ Entre ellos, puros habanos, véase SANZ TESTÓN, 1996, p. 58.

⁵⁵ Publicado en Londres, se conserva un ejemplar en la Biblioteca Nacional de España: BNE, VC/208/31.

⁵⁶ Publicado en Londres, se conservan dos ejemplares en la Biblioteca Nacional de España: BNE, U/3557 y 1/54944.

⁵⁷ Publicado en Madrid, por la imprenta de Collado, se conserva un ejemplar en la Biblioteca Nacional de España: BNE, U/10827.

⁵⁸ Publicado en Londres, por Carlos Wood, se conservan varios ejemplares en la Biblioteca Nacional de España, entre ellos uno con dedicatoria autógrafa de Miguel del Riego a Geremias Hill: BNE, R/11732.

⁵⁹ Publicado en Londres, por Carlos Wood, se conserva un ejemplar completo en la Biblioteca Nacional: BNE, ER/4321.

⁶⁰ Las publicaciones realizadas por Miguel del Riego en Inglaterra han sido recopiladas en SANZ TESTÓN, 2000, pp. 111-127.

⁶¹ Véase Inv. n. 86.

amante de la literatura y los libros formó una interesante biblioteca⁶² que, tras su muerte, según recoge Sanz Testón, fue subastada en la casa Sotheby's en dos lotes distintos⁶³.

Miguel del Riego falleció el 27 de noviembre de 1846 en Londres, sin haber querido regresar del exilio a España, a pesar de la amnistía concedida por la reina regente María Cristina y de la rehabilitación del nombre de su hermano en 1835. Tan solo realizó un breve viaje con el fin de recuperar los restos de Rafael «cuando su amigo Mendizábal se hizo cargo del gobierno»⁶⁴, aunque sin éxito en dicho objetivo⁶⁵.

CONTENIDO Y ORGANIZACIÓN DEL INVENTARIO

En primer lugar, es necesario aclarar que, aunque el título haga referencia a los *Papeles de Miguel y Rafael del Riego*, en origen se trata de la documentación acumulada por ambos personajes por separado, sin una intención primigenia de conservarse como un conjunto único.

La configuración del fondo ha venido dada por los propios avatares a los que fue expuesto, especialmente en el caso de la figura de Rafael del Riego. Conscientes de la crítica situación en que se encontraban las fuerzas liberales frente al ejército de Los cien mil hijos de San Luis, su esposa María Teresa y su hermano Miguel —quien se encargaba del cuidado de aquella debido a su mal estado de salud— deciden partir desde Gibraltar hacia un lugar seguro, encontrándose ya desde primeros de septiembre de 1823 a salvo en el exilio londinense. Puede suponerse que María Teresa llevara consigo parte de las pertenencias de su esposo, que iba a iniciar la que a la postre sería su última campaña militar, mientras que otras le fueron entregadas por George Mathewes⁶⁶, una vez que este volvió a Londres tras haber permanecido como fiel ayudante de Riego hasta el último momento⁶⁷. Después de la muerte de María Teresa en julio de 1824⁶⁸, sus pertenencias pasaron a la custodia de Miguel del Riego⁶⁹, quien además de conservar los papeles, trató de ponerlos

⁶² Inv. n. 112.

⁶³ SANZ TESTÓN, 1996, pp. 154-155.

⁶⁷ MATTHEWES, 1824, pp. 97-100.

⁶⁸ SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 962.

⁶⁹ Es el motivo de la presencia en el fondo de una carta dirigida «to Madame Riego», véase Inv. n. 91.

en valor con la intención de honrar la memoria de su hermano⁷⁰.

La documentación de Rafael conservada por Miguel, junto con la suya propia, pasó tras su fallecimiento a poder de su sobrino José del Riego Bustillo, hijo de otro hermano⁷¹. José del Riego Bustillo es el abuelo paterno de Octavio del Riego, quien, hacia 1930, en un momento de necesidad y con la intervención de su esposa Isabel Delgado de Riego, decide ofrecer los documentos al entonces director de la Biblioteca Nacional de España, Francisco Rodríguez Marín⁷², pasando de esta manera a formar parte de los fondos de la Biblioteca⁷³.

Dicha procedencia queda nítidamente explicada en la carta que Octavio del Riego envía a Francisco Rodríguez Marín:

Las cartas adjuntas son dirigidas⁷⁴ por el Canónigo Don Miguel del Riego (hermano del General) a su sobrino carnal (hijo de otro hermano) Don José del Riego Bustillo hacia el cual tenía sin duda un profundo afecto y por cuyo conducto llegaron a mi familia los documentos y objetos que a Riego pertenecieron⁷⁵.

Lo que hoy se conserva en el Servicio de Manuscritos e Incunables de la Biblioteca Nacional de España es un conjunto heterogéneo de documentos que incluye cartas, oficios, borradores de discursos y artículos, poemas, impresos cumplimentados de forma manuscrita, etc., y al que se incorporan además documentos de terceros —consecuencia de las distintas manos por las que ha pasado—, que componen un total de 287 firmas, custodiados en dos cajas de conservación.

La peculiaridad en la formación de este fondo hace que en el tratamiento

⁷⁰ En la historia del fondo también hay que tener en cuenta su dispersión: ejemplo de ello es la nota autógrafa de Rafael del Riego acompañada de un trozo del pañuelo que portaba antes de ser ejecutado, entregados presumiblemente por Matthewes a su viuda María Teresa y que, posteriormente, Miguel entrega a María Sandalia de Acebal, esposa de Luis de Usoz y Río, junto con un mechón de pelo de María Teresa y una anotación autógrafa de Miguel en la que atestigua su autenticidad (Véase BNE, Mss/12970/1).

⁷¹ Se conservan cartas de Miguel dirigidas a su sobrino en donde se aprecia el afecto que le tenía a pesar de la distancia (véase Inv. n. 86).

⁷² Inv. n. 137 e Inv. n. 132.

⁷³ Según José María Goñi Galarra, una parte de los documentos custodiados por Miguel del Riego y sus herederos pasaron también al Archivo Histórico Nacional (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 219).

⁷⁴ En las transcripciones tanto de textos como de títulos recogidas a lo largo de esta obra hemos mantenido las grafías originales.

⁷⁵ Inv. n. 137.

técnico del mismo se haya tenido que prestar especial atención a la procedencia de cada documento, puesto que además se encuentran entremezclados unos con otros. De la misma manera, los sucesivos poseedores del conjunto documental han ido dejando su huella, como es la agrupación en carpetas de ciertos conjuntos de documentos con notas manuscritas indicando el contenido. Al ser transmitido el fondo en un solo lote, la ordenación de los documentos ha de respetarse tal como ha llegado, siendo nuestra labor la de identificar y organizar los mismos, sin alterar la configuración física del conjunto.

También con motivo de su paso por distintas manos se conservan algunos documentos no pertenecientes a Rafael ni a Miguel, como son las cartas de Octavio del Riego y de su esposa Isabel Delgado, y otros mezclados con el resto de los papeles, como es el caso de dos composiciones poéticas que pertenecieron probablemente a José del Riego⁷⁶, o la *Fee de bautismo* de este mismo⁷⁷.

En cuanto a la cronología, los documentos vinculados a Rafael del Riego abarcan principalmente el periodo que va desde 1819 hasta el final del Trienio liberal, mientras que los asociados a Miguel se corresponden esencialmente con su etapa de exilio londinense.

Este inventario se ha dividido en dos secciones principales: una, que incluye los papeles que pertenecieron a Rafael del Riego, y otra, los de su hermano Miguel. Los documentos que por su procedencia no se deben incluir en las secciones de Rafael ni de Miguel, se han inscrito en otra sección denominada «Documentación familiar»⁷⁸.

Las dos secciones principales se han dividido a su vez en series documentales, atendiendo a los siguientes criterios: por una parte, la tipología, de donde se obtienen las series de correspondencia —presente en ambas secciones—, y, de otra parte, el contenido de los documentos que da lugar a series diferentes según su pertenencia a Rafael o a Miguel. Aun así, existen documentos cuya adscripción a las secciones de Rafael o de Miguel sería dudosa por la mezcolanza antes aludida en la transmisión del fondo. En tales casos se ha optado por seguir un criterio cronológico, es decir, aquellos documentos fechados con anterioridad a la muerte de Rafael y que no estén claramente vinculados a la

⁷⁶ Inv. n. 122/192-193. Estas composiciones poéticas, por razón de respeto al orden original y forma de transmisión —agrupadas en una carpetilla con un título común—, se han mantenido en un único registro bibliográfico incluido en la serie «Poesía», perteneciente a la sección de Miguel.

⁷⁷ Inv. n. 133.

⁷⁸ Se incluyen en esta serie aquellos documentos que por su fecha de expedición no han podido estar en posesión en Miguel del Riego, fallecido el 27 de noviembre de 1846.

actividad de Miguel, se han incluido en la sección de Rafael⁷⁹. En algunas ocasiones un documento podría ser susceptible de incluirse en más de una serie, por tipología documental o por contenido, decantándonos en estos casos por mantener la agrupación con la que se han transmitido los papeles⁸⁰.

SECCIÓN RAFAEL DEL RIEGO

Serie Correspondencia

En esta serie están recogidas principalmente las cartas recibidas por Rafael del Riego —salvo excepciones como la que él le remite a María Teresa⁸¹, considerada por Sánchez Martín la última carta conocida que envió a su esposa⁸²—, fechadas generalmente después del pronunciamiento del 1 de enero de 1820⁸³.

Gran parte de estas cartas son de agradecimiento y apoyo, ya sea a título individual —como la remitida por el conde de Moctezuma⁸⁴—, o colectivo —Tertulia patriótica de Valencia⁸⁵—, y constatan la gran popularidad y prestigio que llegó a alcanzar. Otros ejemplos de esta admiración son la carta dirigida «Al Libertador de la Patria», enviada por Juan de la Torre en representación de una Sociedad Patriótica, en la que se le transmite su apoyo tras su destitución al mando del Ejército de la Isla⁸⁶, o la remitida por el maestro y alumnos de la escuela de primeras letras de Tárrega con motivo del día de su patrón, indicando que «aunque parece que la envidia te tiene arrinconado, siempre seras grande, siempre digno del amor de los buenos, siempre el Héroe de la España, y siempre el inmortal Riego»⁸⁷.

También se hallan testimonios de reconocimiento público en títulos y

⁷⁹ Teniendo también en cuenta que los documentos conservados en la Biblioteca Nacional pertenecientes a Miguel se corresponden principalmente con su etapa en el exilio.

⁸⁰ Un ejemplo es el manuscrito Inv. n. 53/122, cuya tipología documental es la de una carta, pero que, tanto por su contenido como por hallarse insertada en un conjunto de comunicaciones y oficios vinculados a su carrera militar, se ha decidido mantener en la serie de estos últimos.

⁸¹ Inv. n. 31. En rigor debería estar entre los papeles de Miguel heredados de su cuñada, pero por la autoría de la misma se ha decidido incluirla entre la correspondencia de Rafael.

⁸² SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 898.

⁸³ Son anteriores al pronunciamiento las cartas Mss/20270/1-4 (Inv. n. 7 e Inv. n. 25), relacionadas con las pagas del ejército.

⁸⁴ Inv. n. 23.

⁸⁵ Inv. n. 36.

⁸⁶ Inv. n. 38.

⁸⁷ Inv. n. 127.

homenajes de carácter civil, como queda manifestado en la carta de Antonio Andeyro y Aldao⁸⁸, rector de la Universidad Literaria de Granada —de la que se conserva la respuesta de Riego⁸⁹—, que le comunica el remite de los títulos de «Maestro en Artes y de Doctor en Leyes», concedidos a Rafael del Riego por dicha universidad, junto con el discurso pronunciado en el acto de concesión. En el mismo sentido encontramos la carta de Ramón Álvarez Valdés, síndico del Ayuntamiento de Oviedo, quien le comunica la intención de cambiar el nombre de alguna calle y plazuela de la ciudad en su honor, así como la colocación de una lápida conmemorativa⁹⁰.

Entre la abundante correspondencia relacionada con su etapa como capitán general de Aragón, cabe señalar las cartas que, en relación con su nombramiento, son remitidas por Canga Argüelles y Agustín Argüelles⁹¹, ambos liberales destacados en el gobierno, y que son muestra de una reconciliación tras los sucesos de septiembre de 1820⁹²; así como la de Pedro Villacampa, capitán general de Cataluña, en la que le felicita por su nuevo destino y muestra su disposición a colaborar⁹³. Del mismo periodo son otras misivas vinculadas a su mandato, como las remitidas por Luis Veyán y Vicente de Torres y Andueza, relacionadas con el movimiento y estado de las tropas; o la carta de Agustín Caminero, cuando Riego ya había sido destituido, y cuyo contenido está relacionado con unos sucesos ocurridos en Alcañiz⁹⁴.

Son varias las muestras de apoyo recibidas tras su destitución en septiembre de 1821: entre ellas la carta de Espoz y Mina o la de López Cepero, quien expresa que: «siempre tuve por novelas lo que nos contaban de Zaragoza»⁹⁵. También encontramos ejemplos de lealtad, como la de Ramón Sancho —hombre de su confianza por lo que se deduce del contenido de la carta—, que trata de infundirle ánimo escribiendo: «doquiera que vaya no se hoye otra voz que viva Riego nuestro livertador»⁹⁶. Del mismo modo, sigue recibiendo el

⁸⁸ Inv. n. 5 (Mss/20270/145).

⁸⁹ Inv. n. 5 (Mss/20270/146) y GIL NOVALES, 1976, pp. 182-183.

⁹⁰ Inv. n. 3.

⁹¹ Inv. n. 9, las de Canga Argüelles, e Inv. n. 6, la de Agustín Argüelles.

⁹² SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 526-527.

⁹³ Inv. n. 41 (Mss/20270/8).

⁹⁴ Inv. n. 40, la de Luis Veyán, Inv. n. 39, la de Vicente de Torres y Andueza, e Inv. n. 8, la de Agustín Caminero.

⁹⁵ Inv. n. 16, la de Espoz y Mina, e Inv. n. 20 (Mss/20270/39), la de López Cepero.

⁹⁶ Inv. n. 33.

apoyo de Pedro Villacampa, quien incluso expresa su deseo de que le sustituya como capitán general de Cataluña⁹⁷. La solicitud de Riego para que se le abriera una causa donde poder defender su honor también queda patente en parte de la correspondencia, como es el caso de la carta del diputado José de Espiga y Gadea⁹⁸.

Otro grupo de cartas está relacionado con su elección como diputado a las Cortes por la provincia de Asturias, tales son las dirigidas por Flórez Estrada en las que trata asuntos relacionados con su llegada a Madrid, reflejando una relación de tipo más personal⁹⁹, y varias de felicitación y consejo: «Como Padre de la Patria debe v.m. imitar al Ser Supremo (guardando proporción) en premiar el merito, y castigar el Delito»¹⁰⁰. De este momento también se conserva la de un primo suyo, Álvaro González de la Vega, enviada desde Madrid, que le informa sobre la decisión de publicar una carta que envió a Canga Argüelles¹⁰¹, al mismo tiempo que expresa su disposición y satisfacción por su próxima llegada a la Corte¹⁰². En este nuevo contexto como diputado, es interesante destacar la carta de José Moreno de Guerra en la que expone su visión de la situación política del país y sus expectativas ante las nuevas Cortes elegidas, y la de José Mateos, relacionada con varias conjuras¹⁰³.

Del periodo de 1823 tan solo se conservan dos cartas que son reflejo de las dificultades políticas por las que atravesaba en ese momento: la misiva de Montarlot —escrita en francés— y la de Juan Abascal, jefe político de Valencia —lamentablemente incompleta—, en la que muestra su preocupación por la ocupación de las tropas francesas y le aconseja cómo debe actuar¹⁰⁴.

Además de las citadas se conservan otras cartas de contenido diverso, aunque siempre en relación con los acontecimientos de la trayectoria militar y política de Riego: entre ellas está la de su sobrino, José del Riego, quien le narra el homenaje que en su nombre realizó la Tertulia Patriótica de Valencia y le invita a contestar al manifiesto realizado por Francisco Moreda, jefe político de

⁹⁷ Inv. n. 41 (Mss/20270/25 y Mss/20270/28).

⁹⁸ Inv. n. 14.

⁹⁹ Inv. n. 17.

¹⁰⁰ Inv. n. 19.

¹⁰¹ Publicada en *El Universal*, 26/12/1821.

¹⁰² Inv. n. 18.

¹⁰³ Inv. n. 24, la de José Moreno de Guerra, e Inv. n. 22 (Mss/20270/30), la de José Mateos.

¹⁰⁴ Inv. n. 13, la de Montarlot, e Inv. n. 1, la de Juan Abascal.

Zaragoza y su sustituto al mando de la Capitanía General de Aragón¹⁰⁵; cartas vinculadas a la rectificación sobre informaciones relacionadas con el pronunciamiento¹⁰⁶; la comunicación que le hace Juan Antonio Comat de la apertura de causa por su firma de la «Representación de las autoridades al Congreso» (17 de diciembre de 1821)¹⁰⁷ y otras, como las de Félix José Reinoso, en las que además de felicitarle por el nombramiento como capitán general de Aragón, solicita una recomendación para un amigo y le comunica la traducción al francés del manifiesto de Santiago Pérez sobre el libertador de España¹⁰⁸.

Serie documentación vinculada a su vida militar

Se incluyen aquí tanto aquellos documentos puramente militares, entre los que encontramos oficios, instrucciones y comunicados vinculados a su cargo, como aquellos otros que, o bien tratan hechos relacionados con su actividad en el ejército y derivados de sus empleos, o de alguna manera han podido influir en su carrera militar. Entre estos últimos destaca un manuscrito que incluye la propuesta de creación, organización y mantenimiento de un ejército profesional español en el marco de la Guerra de la Independencia, fechado en mayo de 1810 y de autor sin identificar, aunque en el mismo texto se define como extranjero al que «mi amor a los Españoles hizo mi destino común con el suyo»¹⁰⁹.

La documentación estrictamente militar conservada está compuesta por los oficios y comunicados recibidos por Riego principalmente en los años 1820 y 1822. Existen documentos anteriores al pronunciamiento, como las *Instrucciones que ha de observar el oficial destinado a la persecución de los desertores que existen en las Pueblos de las Provincias de Sevilla, Cordova y Jaén*, recibidas en junio de 1818¹¹⁰, y en los momentos inmediatamente anteriores, como son los dos pasaportes que le fueron concedidos siendo teniente coronel y segundo ayudante general de la Plana Mayor del Ejército expedicionario: uno expedido el 2 de agosto de 1819 con objeto de recuperar su salud en la Villa de Bornos¹¹¹; y otro

¹⁰⁵ Inv. n. 32.

¹⁰⁶ Inv. n. 34, Inv. n. 35 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 234.

¹⁰⁷ Inv. n. 11 y GIL NOVALES, 2010, p. 756.

¹⁰⁸ Inv. n. 29 (Mss/20270/17 y Mss/20270/41) y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 511.

¹⁰⁹ Inv. n. 54, h. 4.

¹¹⁰ Inv. n. 49.

¹¹¹ Inv. n. 52. Lugar en donde, según PARENTE RODRÍGUEZ (2013, pp. 73-74), pudo haber recibido las visitas de algunos conspiradores.

expedido en noviembre con el que se dirige a la villa de Las Cabezas de San Juan para tomar el mando de un batallón¹¹². En cuanto a los certificados, se conserva el que le fue concedido el 4 de noviembre de 1819 donde se señalan los destinos y los problemas de salud que ha sufrido, y se certifica que es nombrado segundo comandante del Segundo Batallón de Asturias¹¹³.

En relación con el pronunciamiento, se encuentran las comunicaciones emitidas por Riego a las autoridades de las localidades por las que la columna móvil iba pasando en los primeros días de su marcha. Este documento constituye una especie de registro que nos permite conocer de primera mano las necesidades de avituallamiento de la tropa de Riego, y muestra al mismo tiempo su disposición a dejar constancia de cuantas actuaciones realizaba¹¹⁴. Por otra parte, también se guardan las relaciones y recibos concernientes a la requisición de caballos vinculados a la columna móvil, y la explicación de un croquis topográfico —desgraciadamente sin el croquis— que hace referencia a la comarca de Los Barrios, población del Campo de Gibraltar que fue escenario de la marcha de la columna¹¹⁵.

Una vez confirmado el éxito del pronunciamiento, la documentación conservada se corresponde, en primer lugar, con el periodo en el cual Riego permaneció en Andalucía: son varios oficios del ministro de Guerra, el marqués de las Amarillas, relacionados con la actuación de la columna móvil y sus consecuencias¹¹⁶; el empleo de mariscal de campo¹¹⁷, el nombramiento como ayudante de campo del rey¹¹⁸ y el permiso para entrar en la Real Cámara¹¹⁹; y, finalmente, sobre su destino al frente de las tropas que habían formado la columna móvil¹²⁰ y su nuevo nombramiento como capitán general de Galicia¹²¹. El sucesor de Amarillas en el Ministerio de Guerra, Juan Jabat, confirma la orden por la cual se disolvía el Ejército de la Isla así como el rechazo a su renuncia al exceso de la paga que le correspondía por su anterior cargo de

¹¹² Inv. n. 43.

¹¹³ Inv. n. 47.

¹¹⁴ Inv. n. 55 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 321.

¹¹⁵ Inv. n. 53/66-69 e Inv. n. 44, respectivamente.

¹¹⁶ Inv. n. 53/71 e Inv. n. 53/75.

¹¹⁷ Inv. n. 53/70 e Inv. n. 53/74.

¹¹⁸ Inv. n. 53/72.

¹¹⁹ Inv. n. 53/73.

¹²⁰ Inv. n. 53/78.

¹²¹ Inv. n. 53/82, Inv. n. 53/84 e Inv. n. 53/85.

comandante de batallón¹²². Se encuentran también entre estos papeles el oficio por el que se le convoca a asistir a la organización de la Milicia Nacional de Sevilla, y una copia del mismo enviada a Santiago Pérez, prueba de su estrecha relación¹²³.

Entre otros documentos vinculados a este periodo, destaca un impreso firmado por varios individuos en el que se llama a los granadinos a colaborar económicamente para sufragar las necesidades de vestuario —«¡Y los héroes están desnudos!»— que estaba padeciendo la tropa que había conformado la columna de Riego, previamente a su disolución, en respuesta a una petición del propio Rafael: «el modesto Riego [...] nos ha escrito y ha querido hacernos el órgano de su voz»¹²⁴.

La siguiente etapa en su carrera militar la abre el oficio por el que se le comunica su exoneración del cargo de capitán general de Galicia y se le envía acuartelado a Asturias, y la denegación por parte de Juan Jabat, en nombre del rey, de la solicitud de apertura de juicio en relación a este hecho¹²⁵.

A su estancia en Asturias pertenecen la respuesta a una solicitud que trataba de evitar incidentes¹²⁶ y diversas muestras de apoyo y reconocimiento¹²⁷. Ejemplo del prestigio que alcanzó tras hacer posible la instauración de un régimen constitucional, como liberal pero también como militar, es la comunicación en la que se le nombra coronel de los batallones de la Milicia Nacional de Infantería de Málaga. Este mismo cuerpo le remite posteriormente un homenaje firmado por 25 miembros del mismo de entre «Los Jefes, Oficiales, Sargentos, Cabos y Voluntarios de la Milicia Nacional de Malaga», fechado el 24 de octubre de 1820¹²⁸. Se puede dar por finalizada esta breve etapa a partir del oficio en que se le anuncia su nombramiento como capitán general de Aragón, y la confirmación de que el rey ha visto con agrado su aceptación del cargo, remitida por el ministro de Guerra de ese momento, Cayetano Valdés¹²⁹.

¹²² Inv. n. 53/86 e Inv. n. 53/88, respectivamente.

¹²³ Inv. n. 53/76-77 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 386.

¹²⁴ Inv. n. 42 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 398.

¹²⁵ Inv. n. 53/89 e Inv. n. 53/90, respectivamente.

¹²⁶ Inv. n. 53/91 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 505-506.

¹²⁷ Inv. n. 53/92-93 e Inv. n. 53/95.

¹²⁸ Inv. n. 50 e Inv. n. 51, respectivamente.

¹²⁹ Inv. n. 53/96-97.

Entre los primeros documentos conservados de su ejercicio como capitán general de Aragón están la comunicación de Pedro Méndez de Vigo¹³⁰ y los oficios firmados por Cayetano Valdés como ministro de la Guerra¹³¹. De este periodo se conservan un número importante de manuscritos de contenido muy variado, aunque siempre en relación con su empleo militar. Entre ellos destacan una serie de informes reservados sobre la actitud política de los batallones a su mando, fechados entre el 12 y el 17 de abril de 1821¹³². También de esta época es un borrador en el que el propio Riego anota sus experiencias en relación a una marcha que realiza por Aragón como capitán general¹³³, y la proclama dirigida a los zaragozanos con motivo de los desórdenes sociales que se estaban produciendo a raíz de un conflicto entre cazadores y labradores¹³⁴.

De nuevo se conservan los oficios dirigidos por los ministros de Guerra que se sucedieron mientras Riego estuvo en el cargo: Tomás Moreno y Daoiz¹³⁵ —incluido uno con la anotación de «Reservado», en el que se le deniega la solicitud de una licencia para apartarse de la Capitanía General e ir al extranjero—; y Francisco de Paula Escudero, por el que le se comunica que «El Rey ha tenido a bien exonerar a V.S. del mando militar de esa Provincia de Aragón»¹³⁶. Antes de esta nueva destitución son las exposiciones de Ginés Sánchez, máxima autoridad de Zaragoza en ausencia de Riego, de los sucesos ocurridos en agosto de 1821 —cuya relevancia justificaría su destitución—¹³⁷, y que se pueden cotejar con la descripción de los mismos realizada por parte de Fernando Alcocer¹³⁸.

A los hechos que rodearon esta destitución pertenece también el escrito en el que un testigo describe los sucesos ocurridos en la Puebla de Alfindén el 2 de septiembre de 1821, tras la comunicación a Rafael del Riego por parte del teniente Manuel Calderón de su destitución como capitán general de Aragón,

¹³⁰ Inv. n. 53/98. Según SÁNCHEZ MARTÍN (2016, p. 522), ejerce ya como capitán general de Aragón estableciendo contacto con Pedro Méndez de Vigo.

¹³¹ Inv. n. 53/99-101.

¹³² Inv. n. 53/105-109.

¹³³ Inv. n. 58 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 596-597.

¹³⁴ Inv. n. 57, GIL NOVALES, 1976, p. 118 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 576.

¹³⁵ Inv. n. 53/110-113, Inv. n. 53/115 e Inv. n. 53/116 (este último con la anotación de «Reservado»).

¹³⁶ Inv. n. 53/121.

¹³⁷ Inv. n. 53/118-120.

¹³⁸ Inv. n. 2. Este último documento SÁNCHEZ MARTÍN (2016, p. 614) lo califica como imprescindible para conocer los sucesos ocurridos en Zaragoza.

y que ofrece una visión distinta de la que fue hecha pública por los detractores de Rafael¹³⁹. También en defensa de Riego se conserva el documento titulado *Efectos desagradables de la moderación y de la generosidad*, en el que se explican las razones de la enemistad de Rafael con el entonces ministro de Guerra, Estanislao Sánchez Salvador, lo que justificaría que no se le concediera la solitud de formación de una causa militar para tratar su destitución¹⁴⁰.

Los siguientes oficios del ministro de Guerra, Estanislao Sánchez Salvador¹⁴¹, están relacionados con esta destitución y con la petición por parte de Riego —sistemáticamente denegada— de que se le formase una causa judicial con intención de restaurar su honor. Del mismo periodo es el probable manuscrito de Rafael del Riego¹⁴² —sin firma—, en el que solicita pasaporte y escolta al capitán general de Cataluña, Pedro Villacampa, junto con la contestación de este último y las confirmaciones del ministro de Guerra del traslado y de la composición de la escolta¹⁴³.

La última comunicación que se conserva en el fondo con la firma del ministro Sánchez Salvador, hace referencia al permiso concedido a Riego para viajar a Madrid en virtud de su elección como diputado a Cortes¹⁴⁴, iniciándose de este modo una nueva etapa en su vida pública. Sin embargo, Riego seguía solicitando que se le abriera una causa a fin de restablecer su honor, ya que lo consideraba importante para su imagen¹⁴⁵, obteniendo la misma respuesta del ministro de Guerra interino, José de Castellar¹⁴⁶.

Por último, dentro de esta serie se ha incluido un borrador autógrafo de Riego, incompleto¹⁴⁷, que es el comienzo de una memoria de los acontecimientos que sucedieron en torno al pronunciamiento del 1 de enero de 1820, cuyos primeros párrafos están cancelados mediante dos rayas en forma de aspa: «La causa de que se perpetuen errores históricos de la mayor consecuencia, es a

¹³⁹ Inv. n. 48 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 613-614, 616-617.

¹⁴⁰ Inv. n. 59 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 652-653.

¹⁴¹ Inv. n. 53/123, Inv. n. 53/127-132 e Inv. n. 53/134-135.

¹⁴² Inv. n. 53/124 y GIL NOVALES, 1976, p. 136.

¹⁴³ Inv. n. 53/125-126, Inv. n. 53/127 e Inv. n. 53/130. Está petición de traslado está justificada por una epidemia de fiebre amarilla manifestada en la zona de Lérida, donde había sido destinado (SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 646-647).

¹⁴⁴ Inv. n. 53/135.

¹⁴⁵ SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 694.

¹⁴⁶ Inv. n. 53/136. Ministro interino por indisposición del titular (Gil Novales, 2010, p. 662).

¹⁴⁷ Según SÁNCHEZ MARTÍN (2016, p. 219), la parte que falta del documento se encuentra conservada en el Archivo Histórico Nacional.

mi entender, la mala fe de los escritores, o bien que las relaciones que les han suministrado sobre los hechos no están desnudas y presentadas con toda la belleza que tanto hace resaltar a la inapreciable verdad»¹⁴⁸.

Serie documentación civil

Esta serie está compuesta por documentación heterogénea. Por un lado hay muestras de reconocimiento y actos en su honor, tales como las comunicaciones de la Sociedad Patriótica Constitucional de León —«al ciudadano restaurador de la libertad española D. Rafael del Riego...»— y de Cartagena, en las que le nombran socio de las mismas¹⁴⁹; la colocación de una lápida conmemorativa con su nombre en Las Cabezas de San Juan, por ser el punto inicial del pronunciamiento, o, en Sevilla, en honor a la Constitución se le otorga el privilegio de recorrer la cortina por ser el artífice de su reimplantación¹⁵⁰. Encontramos asimismo una felicitación en forma de discurso que le dedica Miguel del Castillo y Santisteban, leída por su hijo Agustín a su paso por Sevilla en septiembre de 1822¹⁵¹, y homenajes como el que le tributan las patriotas de la Sociedad de la Fontana a Rafael del Riego, consistente en la celebración de una función dedicada a él y a su esposa en el teatro provisional del Caballero de Gracia de Madrid, a cargo de José de Medina¹⁵².

También se incluye documentación de carácter político, como es la comunicación por la que se le anuncia el envío del poder como diputado a Cortes por la provincia de Asturias¹⁵³, y que marca el comienzo de su vida pública como representante elegido por los ciudadanos. En relación con esto último, se conserva un texto impreso, incompleto, escrito en español e italiano, en el que se hace mención a su nueva vida política: «Vais a entrar en una carrera más luminosa, pero llena de peligros y dificultades, pues se trata de conducir una nación con la sabiduría, no con las armas», al tiempo que se exponen ideas políticas: «La ciencia pues del derecho no es mas que el cálculo del bien estar

¹⁴⁸ Inv. n. 56. Coincide, en parte, con el documento recogido en ASTUR 1984, pp. 126-127, y citado asimismo por GIL NOVALES (1976, pp. 107-108).

¹⁴⁹ Inv. n. 70, para la de León e Inv. n. 71, para la de Cartagena.

¹⁵⁰ Inv. n. 72 e Inv. n. 64, respectivamente.

¹⁵¹ Inv. n. 61.

¹⁵² Inv. n. 69.

¹⁵³ Inv. n. 60.

de los hombres reunidos en sociedad»¹⁵⁴.

Esta serie incluye, además, documentos de su autoría, principalmente borradores de discursos y artículos: el borrador de un texto en el que hace una justificación de su posición política en defensa de la libertad frente al despotismo¹⁵⁵; y otro escrito atribuido a su mano —por el tipo de letra— en el que hace una defensa y alabanza de la libertad y la Constitución, por la cual «los Españoles del siglo 19 hemos recobrado aquellos imprescriptibles derechos naturales con que nacióamos», y anima a derramar «por tu conservación hasta la última gota de sangre de nuestras venas»¹⁵⁶.

Muestra de su interés por la prensa y de su implicación en los procesos políticos son los dos borradores del artículo que dirigió al periódico *El Universal*¹⁵⁷, en respuesta a otro autor, en el que debate sobre la idea de los «dos solos partidos» que participan en la «Revolución» y sus intereses, donde afirma que: «En las Revoluciones por desgracia es demasiado frecuente alterar el verdadero valor de los nombres para encubrir la realidad de las cosas. Nada más común en la nuestra que dar el de moderados a los enemigos más simulados de la libertad; y el de anarquistas, exaltados, y republicanos a todos los sinceros amantes de las nuevas reformas»¹⁵⁸.

Finalmente, destaca el documento considerado por Gil Novales como el «testamento político de Riego»¹⁵⁹, consistente en el borrador —incompleto— de la exposición dirigida a las Cortes, en mayo de 1823, con motivo de la petición de su incorporación al ejército que se debía enfrentar a las tropas invasoras francesas, y en el que expresa su «idea sobre la lamentable situación en que nos hallamos...», un repaso a la trayectoria política del Trienio liberal¹⁶⁰.

SECCIÓN MIGUEL DEL RIEGO

Serie correspondencia

En esta serie se conservan tanto cartas recibidas, como copias y borradores de las que él mismo escribió. Entre estos últimos se incluyen ejemplos que corroboran el interés de Miguel por publicar una biografía de su hermano, tal como se deduce de la correspondencia dirigida a José de Rabadán:

¹⁵⁴ Inv. n. 63. Presumiblemente obra de Bartolomeo Fiorilli, según se puede deducir por GIL NOVALES, 1975, p. 825.

Si, de mi deber es, Amigo mio, de la manera que pueda, conservar y transmitir a la posteridad, aunque no sea mas que por medio de sueltas y desaliñadas memorias, quanto el hizo y procuró que otros hiciesen para dar vida a una Patria muerta.

Y en el mismo sentido, pero bastantes años después, de la que dirige a Enrique La Zeu¹⁶¹. También escribe a su sobrino José con la intención de, además de asuntos relacionados con obras literarias de su padre y otros particulares, recabar información sobre su hermano¹⁶².

El interés de Miguel por la obra de su padre le llevará a publicar sus poemas en Inglaterra¹⁶³; en este contexto se pueden situar, amén de la carta anteriormente citada, otras también dirigidas a su sobrino José, en las que además de asuntos particulares, le pide que le envíe libros y documentos en los que encuentre composiciones firmadas con los seudónimos que este utilizaba:

Animal de las Yndias Mexicanas, quien te dijo a ti que tu abuelo se firmaba en ese periódico con su nombre y apellidos? y no te tengo dicho yo a ti, y a mi hermana, que mi padre había publicado en ellos muchas composiciones, con los tres nomes supuestos, de Eudelino Egregio, Genevio Goire, El Faulista Nuevo, y el Aplicado?¹⁶⁴.

Es de particular interés el borrador de la carta escrita por Miguel a Jacques-Louis David, en la que, en un momento todavía cercano a la muerte de su hermano — fechada en torno a 1825 por el contenido —, a modo de justificación y con la intención de solicitar amparo y protección para uno de sus sobrinos, Victoriano, interesado en la pintura, relata la suerte de sus familiares, «quando mi hermano el General Riego, el soldado desgraciado, el patriota ardiente, consagrado por entero a la felicidad de su Patria, cayó en las manos de los fanáticos facciosos». Sobre sus dos sobrinos, hermanos de María Teresa, viuda del general, explica cómo: «algunas almas sensibles y Patriotas, que conocieron su apellido, ignorando entonces a sus carceleros, les pudieron proporcionar el que se salvarsen, y les facilitaren los medios, para llegar hasta las montañas de

¹⁶¹ Inv. n. 85, a José de Rabadán, e Inv. n. 87, a Enrique La Zeu.

¹⁶² Inv. n. 89 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 898.

¹⁶³ SANZ TESTÓN, 1996, pp. 144-153.

¹⁶⁴ Inv. n. 86 (Mss/20270/55).

Asturias, su País nativo», y comenta su obligación como tutor de ellos tras la muerte de María Teresa: «Ella en su testamento me pide y encarga cuide del complemento de su educación»¹⁶⁵. En cuanto a su otro sobrino, Antonio, se sabe que regresó a España por el borrador de una carta fechada en 1842 en la que Miguel le solicita noticias suyas, conociendo que se encuentra en Huesca por una carta que recibe de su hermana Carmen Riego¹⁶⁶.

Mención aparte merece la carta incompleta, de la que se desconoce el destinatario, y en la que Miguel indica que conservará una copia —posiblemente el fragmento que se custodia en el fondo—, cuyo contenido hace referencia a acontecimientos militares y políticos derivados de la invasión francesa de 1823, llegando a afirmar:

[...] arrojado que sea el extranjero, convocar Cortes nuevas, con plenos poderes los diputados para no solo mudar algún artículo o artículos de la Constitución que convenga anular o variar, sino para declarar a las actuales incapaces de volver nunca a serlo, y si lo tuviera por político y necesario a la tranquilidad nacional, para declarar al Rey incapaz de Reynar¹⁶⁷.

Por otra parte, la correspondencia recibida permite descubrir parte de sus actividades en el exilio londinense, relacionadas muchas de ellas con grupos y personajes de corte liberal. Sirvan como ejemplo los documentos fechados en 1831 y que vinculan a Miguel con las actividades de los exiliados españoles encaminadas a «emprender la lucha contra el despotismo», en los que los comisionados representantes en Inglaterra de las Juntas de Cataluña, Aragón y parte de Valencia (Andrés Borrego, amigo de Rafael del Riego, y Manuel Bertrán de Lis), piden su apoyo dada «la alta estimación que usted goza entre nuestros compatriotas, así como el merecido aprecio de que disfruta en este país», e incluyen un memorándum redactado en inglés¹⁶⁸; o la solicitud de asistencia y cooperación que le remite desde Perpiñán la propia Junta provincial de

¹⁶⁵ Inv. n. 84.

¹⁶⁶ Inv. n. 88. La carta de Carmen Riego está recogida en SANZ TESTÓN (2000, pp. 118-119), y ha servido para identificar a Antonio como destinatario del borrador conservado en la Biblioteca Nacional de España.

¹⁶⁷ Inv. n. 83. Probablemente este sea el único documento de los pertenecientes a Miguel, que se conservan en el fondo, de fecha anterior a su exilio, según se deduce del contenido del mismo.

¹⁶⁸ Inv. n. 75.

Cataluña, firmada por sus miembros y apelando a que «ni la memoria inmortal de Riego se puede separar de los intereses de la Libertad Española, ni el desagravio de aquella ilustre víctima puede pertenecer a otros que a los que le amaron y conocieron personalmente sus virtudes en vida, y le veneran muerto»¹⁶⁹. En el mismo sentido es representativa la carta remitida por Manuel Bertrán de Lis —en este caso como representante de la Junta Directiva de Madrid—, con la anotación de «Reservada», en la que le indica instrucciones que debe seguir en la «causa común de ambos», recurriendo también a su carácter de masón¹⁷⁰.

Respecto a su vinculación con la masonería, es prueba esclarecedora la carta dirigida por Pedro M. Bartolomé —quien también firma con su nombre masón, «Hermano Ulises»—, fechada en Londres el 18 de mayo de 1836, y en la que el remitente agradece a Miguel su intercesión ante el «Príncipe de la Masonería Británica»¹⁷¹.

Con la apertura del régimen en España, derivada de la regencia de María Cristina, el esfuerzo de Miguel también se centra en el reconocimiento de aquellos liberales denostados hasta entonces, como se desprende de las cartas que revelan una relación con el general británico sir Thomas Dyer, y el interés por hacer pública y reconocida su labor en favor del pueblo español¹⁷².

Por último en cuanto a la correspondencia, se conservan también unas cartas «heredadas» de terceros: son las dirigidas a Ugo Foscolo, cuya posesión en manos de Miguel se justifica, como se indicó anteriormente, en la estrecha relación que tuvo con este y con su hija tras la muerte del poeta¹⁷³.

Serie documentación relacionada con Rafael del Riego

Esta serie está compuesta por aquellos documentos pertenecientes a Miguel que están relacionados directamente con su hermano. Entre ellos se encuentran los que reflejan la intención de publicar una biografía o memoria de la vida de Rafael, y otros en los que simplemente se trata algún aspecto relacionado con su hermano o se ensalza su figura.

Entre los primeros se halla el documento autógrafo donde Miguel señala «el deseo de publicar, vertido en lengua Inglesa, lo que está ya publicado en

¹⁶⁹ Inv. n. 78 y SANZ TESTÓN, 1996, pp. 133-135.

¹⁷⁰ Inv. n. 74.

¹⁷¹ Inv. n. 73.

¹⁷² Inv. n. 77, Inv. n. 79 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 243.

¹⁷³ Inv. n. 80, Inv. n. 90 y SANZ TESTÓN, 1996, p. 101.

la Castellana, sobre la manera tan interesante como gloriosa con que supo el General Riego concurrir más que ninguno a realizar una revolución política en su Patria», y cuyos beneficios irían destinados a su viuda¹⁷⁴. Es también demostrativo del interés de Miguel por publicar una biografía de su hermano el manuscrito titulado *Apuntes para la vida de Riego*, que reúne una serie de notas relacionadas con el pronunciamiento de 1820 a tener en cuenta en la redacción de un posterior trabajo¹⁷⁵. En este mismo sentido es muy interesante el documento en el que Miguel repasa la genealogía de su familia, en el marco de unos apuntes sobre la vida de Rafael, y narra las experiencias de este como Guardia de Corps en los inicios de la Guerra de la Independencia¹⁷⁶.

En cuanto a los documentos relacionados con Rafael, pero no vinculados al proyecto de biografía, se incluye el testimonio de la súplica por la vida de su hermano en el escrito dirigido al señor Chateaubriand, ministro de Exteriores de Francia. Los documentos conservados son un borrador autógrafo de Miguel del Riego y una copia manuscrita fechada en 1880 de mano de Rafael del Riego —padre de Octavio del Riego—, cuyo contenido tiene variaciones con respecto al borrador de Miguel, ya que como el propio autor de la copia indica, es copia literal de la original remitida por don Antonio Romero Ortiz, ministro de Gracia y Justicia. Este, posiblemente, sea el documento definitivo enviado por Miguel a su destinatario¹⁷⁷.

Por otra parte, también se guarda una hoja con anotaciones de Miguel en las que hace referencia a haber regalado autógrafos de su hermano, lo que es una muestra del interés que Rafael suscitaba entre los personajes de su entorno, aún tiempo después de su ejecución¹⁷⁸.

Concluyendo en cuanto a la documentación incluida en esta serie, se conserva una copia manuscrita de la proclama realizada por Rafael del Riego en Málaga el 18 de agosto de 1823¹⁷⁹, con la anotación de ser «la Última Proclama de Rafael a Málaga» —aunque en realidad no fuera así¹⁸⁰—. También existen en el fondo varios ejemplares de un impreso, facsímil del borrador que escribió Riego para contestar a un oficio del Ayuntamiento de Lérida del 6 de

¹⁷⁴ Inv. n. 98 y GIL NOVALES, 1976, p. 19.

¹⁷⁵ Inv. n. 92 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 245.

¹⁷⁶ Inv. n. 100.

¹⁷⁷ Inv. n. 97 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 961-962.

¹⁷⁸ Inv. n. 99.

¹⁷⁹ Inv. n. 101 y GIL NOVALES, 1976, pp. 196-197.

¹⁸⁰ SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 895.

septiembre de 1821 (incluido lo que parece una prueba de imprenta)¹⁸¹ y fragmentos de hojas impresas con anotaciones manuscritas de la obra de Francisco Brotons titulada *Rafael del Riego o La España Libre*, editada originalmente en 1822¹⁸².

Serie otros documentos de Miguel del Riego

Se incluyen en esta serie todos aquellos documentos que en general no tienen relación directa con su hermano Rafael, por lo que su contenido es de lo más diverso.

Entre ellos se hallan las pruebas de su vinculación con Ugo Foscolo —además de la correspondencia conservada—, como un posible inventario de obras pertenecientes a Ugo que Miguel custodió tras su muerte y la de su hija, y que devolvió a los compatriotas italianos interesados en el poeta¹⁸³. En este contexto se conserva el recibo firmado por P. Rosselli de haber entregado finalmente dichos documentos el 17 de noviembre de 1836¹⁸⁴. Sin embargo, parece que no todos fueron entregados, como es el caso del borrador del n. 2 del *Gazzettino del Bel Mondo*, texto literario en italiano de Ugo, donde escribe desde su perspectiva como exiliado en Inglaterra, o la copia de una nota relacionada con la contribución de Ugo Foscolo en la revista *New Monthly Magazine*¹⁸⁵.

Vinculados a su faceta de bibliófilo y a su labor de editor y comerciante de libros se enlazan unos listados de obras: un inventario donde se recogen obras de Calderón de la Barca, Lope de Vega y otros autores, así como obras anónimas del Siglo de Oro español, y un listado de las obras contenidas en cajones y baúles, con comentarios sobre algunas de ellas y el precio que se debía pedir por cada una¹⁸⁶ —según Sanz Testón¹⁸⁷, la redacción del catálogo de su biblio-

¹⁸¹ Inv. n. 94 (Mss/20270/206-210 y Mss/20270/203, la prueba de imprenta).

¹⁸² Inv. n. 93. Se conserva otro ejemplar original y completo, con signatura 2/5101, en la Biblioteca Nacional de España.

¹⁸³ Inv. n. 107. Según SANZ TESTÓN (1996, pp. 106-107), Pietro Bastogi, quien firma este documento, acudió a recoger los manuscritos de Ugo Foscolo de mano de Miguel del Riego, aunque habían cambiado los planes de la entrega.

¹⁸⁴ Inv. n. 114 y SANZ TESTÓN, 1996, p. 108.

¹⁸⁵ Inv. n. 103, borrador del *Gazzettino del Bel Mondo* e Inv. n. 104, nota relacionada con *New Monthly Magazine*.

¹⁸⁶ Inv. n. 111 e Inv. n. 112, respectivamente.

¹⁸⁷ SANZ TESTÓN, 1996, p. 154.

teca estaba orientada a su venta¹⁸⁸—.

Con su labor de editor se corresponden varios documentos con fragmentos y pruebas de imprenta relacionados principalmente con la publicación de las obras *Colección de obras poéticas españolas: dividida en tres partes con un apéndice* (1843), y *La principal parte del Romancero de Riego*¹⁸⁹ (1846), entre otros¹⁹⁰. Se incluyen asimismo algunos manuscritos a partir de los cuales se realizaron las impresiones, tal es el caso de la *Memoria sobre el trabajo*, escrita por Eugenio Antonio del Riego —su padre—, al que le falta la parte final del texto que aparece publicado en la obra *La principal parte del Romancero de Riego*, pero que, a cambio, incorpora unas interesantes anotaciones de Miguel sobre las instrucciones para su impresión¹⁹¹. También hay fragmentos de otros impresos como el titulado *Sobre la influencia de las bellas letras en la mejora del entendimiento y rectificación de las pasiones* (Sevilla, 1816), de Félix José Reinoso¹⁹², el mismo autor o redactor del discurso «Quién es el Libertador de España», según consta en la anotación manuscrita de la cubierta del documento.

Además de estos, se guardan otros documentos de variada tipología: borradores incompletos sobre diversos temas, como un texto sobre autores clásicos u otro de carácter político¹⁹³, un listado de relieves y esculturas antiguas¹⁹⁴ o el manuscrito de una obra de teatro, cuyo argumento gira en torno a la figura de Jerónimo Merino Cob «El Cura Merino», quien mantiene un desafío dialéctico con un fraile con motivo de la bondad de la Constitución¹⁹⁵. Finalmente, como ejemplo de la diversidad documental de esta serie, por una

¹⁸⁸ *The Canon Riego's catalogue of books in various languages and every branch of literature, on sale at 57 Seymour Street, Euston Square*. Existe un ejemplar, con la signatura U/2301, en la Biblioteca Nacional de España.

¹⁸⁹ En esta serie se incluyen algunos documentos que, a pesar de hacer referencia a Rafael, se ha decidido mantener agrupados en torno a los papeles de Miguel que no están relacionados con una intención de actuación directa con respecto a su hermano —los esfuerzos por salvar su vida o el interés por elaborar su biografía—, y en cambio sí reflejan su labor profesional en torno a la edición de libros.

¹⁹⁰ Inv. n. 96 (Mss/20270/194, Mss/20270/270, Mss/20270/273); Inv. n. 119BIS (Mss/20270/276, Mss/20270/279 y Mss/20270/280); Inv. n. 121 (Mss/20270/200); Inv. n. 123 (Mss/20270/196, Mss/20270/201-202); Inv. n. 124 (Mss/20270/195, Mss/20270/198); Inv. n. 125 (Mss/20270/199).

¹⁹¹ Inv. n. 113.

¹⁹² Inv. n. 110. Existen dos ejemplares del original impreso conservados en la Biblioteca Nacional de España (BNE, VC/2801/67 y 1/2873).

¹⁹³ Inv. n. 119 e Inv. n. 118, respectivamente.

¹⁹⁴ Inv. n. 108.

¹⁹⁵ Inv. n. 106. El Cura Merino, como absolutista convencido, se opuso firmemente a Riego y a los liberales.

parte se conserva lo que pudiera ser un ejercicio de traducción —incompleto— del inglés al español, basado en preguntas y respuestas sobre personajes clásicos como Rómulo o Numa Pompilio, y por otra varias tarjetas de visita de distintos remitentes¹⁹⁶.

Serie poesía

Por la cantidad y por su carácter revelador de uno de los intereses más personales de Miguel del Riego, se ha creado esta serie, independiente de las anteriores, en la que se agrupan un conjunto de poemas de diversa índole. Es probable que alguno de ellos perteneciera en origen a Rafael¹⁹⁷, pero dada la faceta de Miguel de coleccionista y editor de poesías, se ha decidido mantenerlos todos agrupados en una misma serie de su sección.

Un primer grupo¹⁹⁸ lo constituyen un conjunto de poemas de diversa autoría, varios de carácter patriótico relacionados con su hermano, y escritos en diferentes lenguas¹⁹⁹. También encontramos algunos dedicados a Miguel²⁰⁰ y un documento titulado *Profecía del Hombre Gris para el año 1823*, obra de Cugnet de Montarlot²⁰¹, que no es una obra en verso sino un texto premonitorio de carácter político, fechado en diciembre de 1822, que incluye al final una composición poética a modo de «Sentencia»²⁰². En este grupo también se incluye una «Letrilla» firmada por A. D. Riego, probablemente su sobrino, que estuvo a las órdenes de Rafael en su última campaña²⁰³.

Dentro del segundo grupo de poemas²⁰⁴, destaca la composición Eugenio del Riego dirigida a su hijo Rafael a modo de «carta y de fé de vida», copiada posteriormente por Miguel del Riego, quien en una anotación celebra

¹⁹⁶ Inv. n. 102 e Inv. n. 117, respectivamente.

¹⁹⁷ Inv. n. 128/255.

¹⁹⁸ Inv. n. 122. Se incluyen también en este conjunto dos textos pertenecientes a su sobrino, Jose del Riego (Inv. n. 122/192-193), probablemente agrupados en época posterior como se deduce del título de la carpetilla que los contiene: *Bersos de los tiempos del General Riego y de mi abuelo Don José del Riego*.

¹⁹⁹ Inv. n. 122/185, escrito en asturiano.

²⁰⁰ Inv. n. 122/178-179, e Inv. n. 122/187.

²⁰¹ Inv. n. 122/183.

²⁰² Este documento, pese a no ser en su mayor parte un poema, se ha mantenido agrupado con el resto de poesías con el fin de preservar la unidad documental que conformaba la carpetilla en la que se ha transmitido, aplicando el principio de respeto al orden original.

²⁰³ Inv. n. 122/188 y ASTUR, 1984, p. 487.

²⁰⁴ Inv. n. 128.

que le haya sido devuelto por lord Spencer, pues, «vale mas este soneto que un marquesado»²⁰⁵. También hay que hacer referencia a la felicitación titulada *Los Hermanos a su Papa*, autógrafo firmado de Rafael del Riego con orla dibujada a lápiz²⁰⁶, y el poema dedicado a Riego por el ciudadano Villero con motivo de un convite celebrado en su honor organizado por la Sociedad de los Amigos del Orden, la Sociedad de Malta y el Ayuntamiento de Madrid²⁰⁷. Además de estos hay ejemplos de otros poemas dedicados a Rafael del Riego: «A la memoria del general don Rafael del Riego, en el aniversario de su muerte», o el dedicado por «Un Emigrato italiano» con motivo de su visita a Granada en 1822 —en italiano—²⁰⁸. También los hay dedicados a Ugo Foscolo²⁰⁹ e, incluso, una composición firmada por Miguel del Riego²¹⁰.

Algunos de estos poemas manuscritos fueron publicados, con variantes, en los periódicos de los exiliados españoles en Londres. Son los casos de «El Negro», publicado en el periódico *Ocios de Españoles Emigrados*, y de «El opresor de España», publicado en *El Español Constitucional o Miscelánea de Política, Ciencia y Artes, Literatura, & c.*²¹¹, encontrándose ambos manuscritos en un mismo cuaderno en la versión que se conserva en el fondo²¹². Por último, entre las composiciones poéticas también encontramos ejemplos de romances: un *Romancero* copiado parcialmente de una edición impresa en Medina del Campo en 1602, tal como se indica en una nota manuscrita del documento, y el romance titulado *A los entusiastas de la música*²¹³.

En ambos conjuntos se guardan algunos poemas que no formarían parte de las pertenencias de Miguel del Riego, por estar fechados en momentos posteriores a su muerte, pero que se ha decidido mantener agrupados por razón de su transmisión.

²⁰⁵ Inv. n. 128/247.

²⁰⁶ Inv. n. 128/249.

²⁰⁷ Inv. n. 128/258 y SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 463.

²⁰⁸ Inv. n. 128/241 e Inv. n. 128/255, respectivamente.

²⁰⁹ Inv. n. 128/248.

²¹⁰ Inv. n. 128/253.

²¹¹ *Ocios de Españoles Emigrados*, Tomo II, n. VI, (1824), p. 169; *El Español Constitucional*, n. XXXVIII (1825).

²¹² Inv. n. 127.

²¹³ Inv. n. 129 e Inv. n. 120, respectivamente.

SECCIÓN DOCUMENTACIÓN FAMILIAR

Como se ha señalado anteriormente, el proceso de transmisión de este fondo ha implicado su paso por distintas manos, lo que ha dejado como huella algunas aportaciones ajenas a Rafael o Miguel. En esta serie se incluyen aquellos que, según se desprende del propio documento —*Fee de bautismo de D. José del Riego*—, o por su fecha de expedición —más allá de noviembre de 1846—, no han podido pertenecer ni a Rafael ni a Miguel del Riego.

Entre estos hay una gran heterogeneidad, desde la *Fee de bautismo* antes mencionada²¹⁴, hasta una revista de principios del siglo xx, *El Cuento y la historia*, cuyo contenido alude a Rafael del Riego²¹⁵.

Para finalizar, es necesario indicar que se tiene constancia de la existencia de un conjunto de obras impresas pertenecientes presumiblemente a Miguel o a sus herederos, pero que debido a la separación y dispersión del fondo, no han sido incluidas en la presente organización²¹⁶.

²¹⁴ Inv. n. 133. Se han incluido también la *Fees de bautismo de los hijos de D. Eugenio del Riego* (Inv. n. 134) por una anotación de Octavio del Riego fechada en 1918, aunque el documento es anterior, si bien no se ha podido determinar si perteneciente a Rafael o a Miguel, pero en todo caso seguro que sí a la familia.

²¹⁵ Inv. n. 131.

²¹⁶ Existe un listado mecanografiado de estas obras en la Biblioteca Nacional de España: Mss/20270/287.

INVENTARIO

SECCIÓN RAFAEL DEL RIEGO

I. Correspondencia

1. **Abascal, Juan** (n. 1784). [Carta], 1823 mayo 31, Málaga, a Rafael del Riego. – Málaga, 1823. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Manuscrita con correcciones. – Texto incompleto. – Carta relacionada con la situación creada ante la ocupación de las tropas francesas en 1823.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 859.

Mss/20270/37

2. **Alcocer, Fernando**. [Carta], 1821 sept. 29, Zaragoza, a Rafael del Riego. – Zaragoza, 1821. – [12] h.; 30 × 22 cm.

Autógrafo firmada, con correcciones manuscritas. – Carta en la que Fernando de Alcocer justifica su actuación, y narra los hechos ocurridos en Zaragoza entre agosto y septiembre de 1821 en los que se trató de vincular a Rafael del Riego con una conspiración republicana.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 600-601, 607, 611, 614, 620; GIL NOVALES, 1976, pp. 205-216.

Mss/20270/153

3. **Álvarez Valdés, Ramón** (1787-1858). [Carta], 1821 marzo 11, Oviedo, a Rafael del Riego. – Oviedo, 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada, con una anotación manuscrita de otra mano en el verso de la h. 2. – Carta en la que se comunican los honores en favor de Rafael, y también se menciona la escritura de una obra sobre la revolución de Asturias.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 579

Mss/20270/16

4. **Amandi, José Luis de**. [Carta], 1822 jul. 23, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1822. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Manuscrita con firmas autógrafas de José Luis de Amandi y del conde de Tilly (Miguel Francisco Arizcún y Pineda). – Carta de agradecimiento por el regalo de un cuadro y unas medallas.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 784

Mss/20270/144

5. **Andeyro y Aldao, Antonio** (n. 1774). [Carta], 1822 nov. 13, Granada, a Rafael del Riego | Antonio de Andeyro y Aldao. [Carta], 1822 nov. 19, Madrid, a Antonio de Andeyro y Aldao | Rafael del Riego. – Granada, [etc.], 1822. – 1, [2] h.; 30 cm o menores.

Autógrafas firmadas. – Son dos cartas: en la primera Antonio Andeyro y Aldao, rector de la Universidad Literaria de Granada, le comunica a Rafael del Riego el remite de los títulos de Maestro en Artes y Doctor en Leyes que le han sido concedidos, junto con el discurso pronunciado en el acto de concesión y la alocución hecha en la apertura del curso; la segunda carta es la respuesta de Rafael del Riego, en la que informa a Antonio Andeyro y Aldao del recibo de los títulos así como el discurso y la alocución.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 796; GIL NOVALES, 1976, pp. 182-183.
Mss/20270/145, Mss/20270/146

6. **Argüelles, Agustín** (1776-1844). [Carta], 1821 en. 20, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta relacionada con el nombramiento de Riego como capitán general de Aragón.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 527; PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, p. 130.
Mss/20270/11

7. **Caballero, José**. [Carta], 1818 oct. 22, Sevilla, a Rafael del Riego. – Sevilla, 1818. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta relacionada con asuntos contables.

Mss/20270/1

8. **Caminero, Agustín**. [Carta], 1821 oct. 20, Zaragoza, a Rafael del Riego. – Zaragoza, 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta relacionada con los sucesos ocurridos en Alcañiz en octubre de 1821.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 634.
Mss/20270/21

9. **Canga Argüelles, José** (1770-1842). [Carta], 1821 en. 17, Madrid, a Rafael del Riego; [Carta], 1821 en. 20, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1821. – [2] h.; 21 cm o menores.

La primera carta es autógrafa firmada, la segunda, manuscrita de otra mano, con firma autógrafa de José Canga Argüelles. – Son dos cartas de contenido personal en relación con el nombramiento de Riego como capitán general de Aragón.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 257.

Mss/20270/10, Mss/20270/12

10. **[Carta]**, [1821?] oct. 24, Martorell, a Rafael del Riego. – Martorell [Barcelona], [1821?]. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Manuscrita con firma sin identificar. – Carta relacionada con las pagas del ejército.

Mss/20270/23

11. **Comat, Juan Antonio** (1776-1839). [Carta], 1822 en. 9, Sevilla, a Rafael del Riego. – Sevilla, 1822. – [2] h.; 20 × 15 cm.

Autógrafa firmada. – Carta relacionada con asuntos judiciales derivados de la firma de la «Representación de las autoridades al Congreso».

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 694

Mss/20270/33

12. **Cruz Romero, José M^a de la**. [Carta], 1820 jul. 27, Cádiz, a Rafael del Riego. – Cádiz, 1820. – 1 h.; 25 × 20 cm.

Autógrafa firmada. – Carta de agradecimiento y obsequio en relación al pronunciamiento de 1820.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 408

Mss/20270/7

13. **Cugnet de Montarlot, Claude François** (1778-1824). [Lettre], 1823 mai, Málaga, à Monsieur Riego. – Málaga, 1823. – [2] h.; 31 × 21 cm.

Autógrafa firmada por el general Montarlot. – Texto en francés.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 860

Mss/20270/36

-
14. **Espiga y Gadea, José de** (1758-1824). [Carta], 1821 oct. 31, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta relacionada con las medidas del gobierno.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 669-670
Mss/20270/24
15. **Espinosa de los Monteros y Ayerdi, Carlos** (1775-1847). [Carta], 1821 en. 15, Valladolid, a Rafael del Riego. – Valladolid, 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta de apoyo a Rafael del Riego en relación con su nombramiento como capitán general de Aragón.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 526
Mss/20270/9
16. **Espos y Mina, Francisco** (1781-1836). [Carta], 1821 sept. 22, Coruña, a Rafael del Riego. – A Coruña, 1821. – 1 h.; 20 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta de apoyo y adhesión a Rafael del Riego tras su destitución como capitán general de Aragón.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 634
Mss/20270/19
17. **Flórez Estrada, Álvaro** (1766-1853). [Carta], 1822 en. 10, Madrid, a Rafael del Riego; [Carta], 1822 en. 12, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1822. – [2], [2] h.; 25 × 21 cm.
Autógrafas firmadas. – Son dos cartas cuyo contenido está relacionado con la llegada de Riego a Madrid tras ser elegido diputado para las Cortes, y con otros asuntos personales.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 698; GIL NOVALES, 1976, p. 163
Mss/20270/34-35
18. **González de la Vega, Álvaro**. [Carta], 1821 dic. 26, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1821. – [2] h.; 20 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta relacionada con otra dirigida previamente por Riego a José Canga Argüelles —sobre el nombramiento de Riego como diputado para las Cortes— y con asuntos personales.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 690
Mss/20270/32

19. **Gorazava, Agustín de.** [Carta], 1821 dic. 18, Puerto de Santa María, a Rafael del Riego. – Puerto de Santa María (Cádiz), 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta relacionada con el nombramiento de Rafael del Riego como diputado para las Cortes.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 688
Mss/20270/31
20. **López Cepero, Manuel** (1778-1858). [Carta], [1821?] sept. 29, Madrid, a Rafael del Riego; [Carta], [1820?] oct. 12, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, [1820-1821?]. – [2], [2] h.; 20 × 15 cm.
Autógrafas firmadas. – Son dos cartas de contenido político en las que Manuel López Cepero se justifica ante Rafael del Riego y le muestra su apoyo y amistad.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 477-478
Mss/20270/39-40
21. **Mac-Crohon, Juan.** [Carta], [s.a.], [s.l.], a Rafael del Riego. – [1821-1823?]. – [2] h.; 26 × 19 cm.
Autógrafo firmada, con anotación al final del texto: «Esta carta la imprimo en el Eco de Padilla». – Carta de contenido político.
Mss/20270/42
22. **Mateos, José.** [Carta], [1821?] oct. 5, Cádiz, a Rafael del Riego; [Carta], [1821?] dic. 11, Cádiz, a Rafael del Riego. – Cádiz, [1821?]. – [4] h.; 21 cm o menores.
Autógrafas firmadas. – Son dos cartas que aluden a una publicación y al recuerdo de un encuentro de Riego con Sánchez Salvador (Mss/20270/20); y a noticias relacionadas con Nueva España y otras conjuras (Mss/20270/30).
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 649, 671-672
Mss/20270/20, Mss/20270/30
23. **Moctezuma, Alfonso Marcilla de Teruel, conde de** (1778-1836). [Carta], 1820 abr. 4, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1820. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta de felicitación relacionada con el pronunciamiento de 1820 en Las Cabezas de San Juan.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 378-379
Mss/20270/5

24. **Moreno de Guerra, José** (1777-1826). [Carta], 1821 dic. 11, Cádiz, a Rafael del Riego. – Cádiz, 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta que aborda asuntos políticos y relacionados con las Cortes.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 672

Mss/20270/29

25. **Ozaera, José de**. [Cartas], 1818-1819, Conil y Jaén, a Rafael del Riego. – Conil, [etc.], 1818-1819. – 1, 1, 1 h.; 21 cm o menores.

Autógrafas firmadas. – Fechadas en Conil, el 9 de noviembre de 1818; y en Jaén, el 13 de enero y el 3 de febrero de 1819. – Colección de tres cartas relacionadas con asuntos contables.

Mss/20270/2-4

26. **Palarea, Juan** (1735-1841). [Carta], 1821 en. 20, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta de felicitación y de puesta a disposición de Rafael del Riego.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 256

Mss/20270/13

27. **Pérez de Guzmán el Bueno, José María**. [Carta], 1820 jun. 8, Madrid, a Rafael del Riego. – Madrid, 1820. – [2] h.; 20 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta que alude al ofrecimiento del «Plano Topográfico de la Campaña de mes y medio», relacionado con el pronunciamiento de 1820.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 408

Mss/20270/6

28. **Razola, Mateo**. [Carta], 1822 marzo 29, Navalmoral de Pusa, a Rafael del Riego. – Navalmoral de Pusa (Toledo), 1822. – [2] h.; 32 × 22 cm.

Autógrafo firmada, con anotación manuscrita de una mano sin identificar. – Carta de ensalzamiento de la figura de Rafael del Riego con motivo de su elección para las Cortes.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 729

Mss/20270/155

29. **Reinoso, Félix José** (1772-1841). [Carta], 1821 marzo 16, Cádiz, a Rafael del Riego; [Carta], [1820?] dic. 26, Cádiz, a Rafael del Riego. – Cádiz, [1820?]-1821. – [2], 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafas firmadas y con anotación manuscrita de otra mano en la carta Mss/20270/41. – Una de las cartas alude a la traducción de un manifiesto al francés y a la solicitud de una recomendación en favor de un amigo (Mss/20270/17); y la otra, felicita a Riego por su nombramiento como capitán general de Aragón y menciona la traducción francesa de otro manifiesto (Mss/20270/41).

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 511-512

Mss/20270/17, Mss/20270/41

30. **Remón Zarco del Valle, Antonio** (1789-1866). [Carta], 1821 dic. 4, Esparraguera, a Rafael del Riego. – Esparraguera (Barcelona), 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta en la que se informa a Rafael del Riego de la situación del batallón de Aragón y queda a la espera de nuevos avisos.

Mss/20270/27

31. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Carta], 1823 sept. 3, Málaga, a M^a Teresa del Riego y Riego. – Málaga, 1823. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta de contenido personal relacionada con la partida de su esposa a Londres.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 898; GIL NOVALES, 1976, p. 202

Mss/20270/38

32. **Riego y Riego, José del**. [Carta], [1821?], Valencia, a Rafael del Riego. – Valencia, [1821?]. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta relacionada con los actos en honor a Rafael del Riego por parte de la Tertulia Patriótica de Valencia, y con un manifiesto de Francisco Moreda.

Mss/20270/43

33. **Sancho, Ramón**. [Carta], 1821 nov. 27, Zaragoza, a Rafael del Riego. – Zaragoza, 1821. – [2] h.; 25 × 19 cm.

Autógrafo firmada. – Carta en la que informa de una entrega y se pone a disposición de Rafael del Riego.

Mss/20270/26

34. **Terry, Andrés.** [Carta], 1821 marzo 16, Cádiz, a Rafael del Riego. – Cádiz, 1821. – [2] h.; 30 × 21 cm.

Autógrafo firmada por Andrés Terry y Luis María Terry, con anotación manuscrita en el verso de la h. 2: «Sobre Sir Thom. R. Dyer». – Carta relacionada con la aprobación de una obra por parte de Riego y el donativo de 500 libras esterlinas de Thomas Dyer. En relación al mismo asunto véase la carta con signatura Mss/20270/18 (Inv. n. 35).

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 234
Mss/20270/143

35. **Terry, Luis María.** [Carta], 1821 jun. 15, Cádiz, a Rafael del Riego. – Cádiz, 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Autógrafo firmada por Andrés Terry y Luis María Terry. – Carta en la que solicitan órdenes por parte de Riego en relación a un asunto relacionado con Thomas Dyer. En relación al mismo asunto, véase además la carta con signatura Mss/20270/143 (Inv. n. 34).

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 234
Mss/20270/18

36. **Tertulia patriótica de Valencia.** Carta, 1821 oct. 20, Valencia, al ciudadano D.n Rafael del Riego. – Valencia, 1821. – [2] h.; 31 × 21 cm.

Manuscrita con varias firmas autógrafas. – Precede al texto: «Carta de la Tertulia patriótica de Valencia al ciudadano D.n Rafael del Riego». – Carta de apoyo y reconocimiento a Rafael del Riego.

Mss/20270/154

37. **Torné, Juan.** [Carta], 1821 oct. 24, Tárrega, a Rafael del Riego. – Tárrega (Lérida), 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo firmada. – Carta de felicitación a Rafael del Riego.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 667
Mss/20270/22

38. **Torre, Juan de la.** [Carta], [s.a.], [s.l.], a Rafael del Riego. – [1820?]. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo firmada. – Carta de apoyo a Rafael del Riego por parte del teniente de infantería Juan de la Torre, y de la Sociedad Patriótica a la que pertenece como secretario.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 493-494
Mss/20270/147
39. **Torres y Andueza, Vicente de.** [Carta], 1821 en. 27, Sevilla, a Rafael del Riego. – Sevilla, 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta en la que Vicente de Torres informa a Rafael del Riego sobre el estado de la tropa.
Mss/20270/15
40. **Veyán y Aparicio, Luis** (1776-1844). [Carta], 1821 en. 27, Tamarite, a Rafael del Riego. – Tamarite (Huesca), 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo firmada. – Carta de contenido personal, en la que también se informa del estado de la tropa.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 527
Mss/20270/14
41. **Villacampa y Maza de Lizana, Pedro** (1776-1854). [Cartas], 1821 en.-dic., Barcelona, Tarrasa, [etc.], a Rafael del Riego. – Barcelona, [etc.], 1821. – 1, 1, 1, 1 h.; 21 cm o menores.
Autógrafas firmadas. – Fechadas en Barcelona el 13 de enero, en Tarrasa el 23 de noviembre, y en San Feliú de Llobregat el 7 de diciembre de 1821; una de ellas sin datar (Mss/20270/44). – Colección de cuatro cartas en las que se alude, además de asuntos particulares, a aspectos relacionados con el nombramiento y destitución de Rafael del Riego como capitán general de Aragón.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 525, 669
Mss/20270/8, Mss/20270/25, Mss/20270/28, Mss/20270/44

2. Documentación vinculada a su vida militar

42. **A los nobles habitantes de Granada y su provincia.** – [S.l.]: [s.n.], [1820?]. – [4] p.; fol.

Impreso con firmas autógrafas de Antonio Basilio de Acosta, Joaquín Luque, el conde de la Puebla, Joaquín Padilla, Francisco Prast, el conde de Santa Ana, Juan de Figueroa, Francisco Jover, Juan de Ezija, José Prast, Manuel Parejo y Rafael Valdecañas. – Suscripción granadina para colaborar con la columna de Riego. – Fechado en Granada el 20 de junio de 1820.

Mss/20270/205

43. **Calderón, Félix María Calleja del Rey, conde de.** [Pasaporte concedido por don Félix María Calleja a don Rafael del Riego, Arcos de la Frontera, noviembre de 1819]. – 1819. – 2 h.; 31 × 22 cm.

Formulario impreso con cumplimentación manuscrita, y con anotaciones y firmas de diversas manos.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 201-202, 233, 236; PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, pp. 73-74

Mss/20270/151

44. **Carpeta de reconocimientos topográficos.** [1820?]. – [4] h.; 21 cm o menos.

Manuscrito, texto a dos manos. – Explicación de un croquis topográfico (falta el croquis) de la comarca de Los Barrios, en la provincia de Cádiz. – Título tomado de la carpetilla que lo contiene. – Fecha de redacción aproximada deducida del contenido.

Mss/20270/264

45. **Escuadra de Milicianos Voluntarios de Cintruénigo.** – Cintruénigo (Navarra), 2 de febrero de 1821. – [2] h.; 29 × 20 cm.

Manuscrito con firmas autógrafas de siete miembros de la Milicia.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 521.

Mss/20270/142

46. **Fournas de Labrosse, Blas de** (1760-1845). [Certificado de servicios prestados por don Rafael del Riego, expedido por don Blas de Fournas Labrosse, Puerto de Santa María, 7 de julio de 1819]. – Puerto de Santa María (Cádiz), 1819. – 2 h.; 31 × 22 cm.
Formulario impreso con cumplimentación manuscrita y firma autógrafa de Blas de Fournas.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 201-202, 233, 236; PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, pp. 73-74.
Mss/20270/150
47. **Fournas de Labrosse, Blas de** (1760-1845). [Certificado de servicios de Rafael del Riego]. – 4 de noviembre de 1819. – [2] h.; 31 × 22 cm.
Manuscrito con firma de Blas de Fournas.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 201.
Mss/20270/152
48. **[Informe sobre Rafael del Riego]**. [1821?]. – [3] h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito. – Informe en el que se narran los sucesos ocurridos con motivo de la comunicación por parte del teniente Manuel Calderón a Rafael del Riego de su destitución como capitán general de Aragón. – Fecha de redacción aproximada deducida del contenido.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 613-614, 616-617.
Mss/20270/157
49. **Instrucciones que ha de observar el Oficial destinado a la persecución de los desertores que existen en los pueblos de las provincias de Sevilla, Cordova y Jaén.** – Cádiz, 8 de junio de 1818. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con anotación y firma sin identificar.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 199-200.
Mss/20270/217
50. **Málaga. Milicia Nacional.** – Málaga, 8 de agosto de 1820. – [2] h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Francisco de Paula Ramírez, primer ayudante teniente coronel mayor interino.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 412.
Mss/20270/139

51. **Málaga. Milicia Nacional.** – Málaga, 24 de octubre de 1820. – [2] h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con 25 firmas autógrafas de miembros de la Milicia Nacional de Málaga. – Véase además el documento con signatura Mss/20270/93 (Inv. n. 53/93).

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 506.

Mss/20270/141

52. **O'Donnell, Enrique** (1769-1834). – Cádiz, 1819. – 2 h.; 31 × 22 cm.

Formulario impreso con cumplimentación manuscrita, y con anotaciones y firmas autógrafas de diversas manos.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 201-202, 233, 236; PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, pp. 73-74

Mss/20270/149

53. **[Oficios y comunicaciones dirigidos a Rafael del Riego].** 1819-1822. – 77 doc. (101 h.); 30 cm o menores.

Manuscritos con firmas autógrafas e impresos; y con anotaciones manuscritas, algunas de la fecha de contestación, presumiblemente de Rafael del Riego. – Colección de oficios y comunicaciones de carácter militar vinculados a Rafael del Riego. – Fechados entre marzo de 1819 y enero de 1822.

Contiene:

- N. 60 [Oficio dirigido a Rafael del Riego]. – Jaén, 13 de marzo de 1819. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de José de Ozaera. – Contenido relacionado con las pagas del ejército.

- N. 61 [Oficio dirigido a Rafael del Riego]. – Jaén, 14 de marzo de 1819. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de José de Ozaera. – Contenido relacionado con asuntos contables.

- N. 62 [Oficio del 2º Batallón de Asturias dirigido al comandante general de la 1ª División del Ejército Nacional]. – San Fernando, enero 22 de 1829. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo con firma de Santos San Miguel. – Contenido relacionado con las vacantes del cuerpo. – Incluido en una carpetilla con el título manuscrito «Carpeta de oficios recibidos de los cuerpos del Ejército, mes de enero de 1820» junto con los documentos n. 63 y 64.

- N. 63 [Oficio del 2º Batallón de Asturias dirigido a Rafael del Riego]. – San Fernando, enero 22 de 1820. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo con firma de Santos San Miguel. – Contenido relacionado con las graduaciones de los oficiales del cuerpo. – Incluido en una carpetilla con el título manuscrito «Carpeta de oficios recibidos de los cuerpos del Ejército, mes de enero de 1820» junto con los documentos n. 62 y 64.

- N. 64 [Oficio del 2º Batallón de Asturias dirigido a Rafael del Riego]. – San Fernando, enero 23 de 1820. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo con firma de Santos San Miguel y con una anotación manuscrita presumiblemente de Rafael del Riego. – Contenido relacionado con la propuesta de unos oficiales. – Incluido en una carpetilla con el título manuscrito «Carpeta de oficios recibidos de los cuerpos del Ejército, mes de enero de 1820» junto con los documentos n. 62 y 63.

- N. 65 [Oficio dirigido a Rafael del Riego]. – Isla Verde (Cádiz), 1º de febrero de 1820. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito con firma de Ramón, sin identificar. – Contenido relacionado con la entrega del puesto.

- N. 66 Requisición de caballos, en Algeciras 4 febrero 1820. – Algeciras, 4 febrero 1820. – [2] h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito. – Relación de nombres y datos.

- N. 67 [Comunicación de distribución de caballos]. – Algeciras, 5 de febrero de 1820. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafo con firma de Atemenio Alerón. – Comunicado con el listado de las personas a las que se les han entregado los caballos requisados.

- N. 68 [Recibí del 2º Batallón de Asturias]. – Vejer, 11 de febrero de 1820. – 1 h.; 15 x 21 cm.
Autógrafo con firma de Santos San Miguel. – Recibí de provisiones.
- N. 69 [Relación de caballos requisados y certificado del mismo]. – Vejer, 11 de febrero de 1820. – 1 h.; 29 x 21 cm.
Manuscrito en el que se distinguen dos manos. – Incluye la relación de los caballos requisados, firmada por Atemenio Alerón; y el certificado en el que se constata que se ha hecho dicha requisición, firmada por Josef Sánchez Baldemoro y Nicolás Groso y González.
- N. 70 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 4 de abril de 1820. – 1 h.; 30 x 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Oficio en el que se le informa de su nombramiento como mariscal de campo de los Ejércitos Nacionales.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 378
- N. 71 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 6 de abril de 1820. – 1 h.; 30 x 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Se le informa de la complacencia del Rey con la exposición de Riego sobre la actuación de la columna móvil.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 377
- N. 72 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 24 de abril de 1820. – 1 h.; 30 x 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Se le informa de su nombramiento como ayudante de campo del rey.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 383.
- N. 73 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 26 de abril de 1820. – 1 h.; 30 x 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Se le informa de su permiso para entrar en la Real Cámara.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 383.

- N. 74 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 12 de mayo de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Se le informa de que no se admite su renuncia como mariscal de campo.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 384.
- N. 75 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 16 de mayo de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Oficio relacionado con las tropas de la columna móvil, y el deseo del rey de la unión de todos los españoles.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 381.
- N. 76 [Oficio de la Junta de Alistamiento dirigido a Rafael del Riego]. – Sevilla, 17 de mayo de 1820. – 1 h.; 31 × 22 cm.
- Impreso con cumplimentación manuscrita y con anotaciones manuscritas presumiblemente de época posterior. – Contenido relacionado con la organización de la Milicia Nacional de Sevilla.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 386.
- N. 77 [Oficio de la Junta de Alistamiento dirigido a Santiago Pérez]. – Sevilla, 17 de mayo de 1820. – 1 h.; 31 × 22 cm.
- Impreso con cumplimentación manuscrita. – Contenido relacionado con la organización de la Milicia Nacional de Sevilla.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 386.
- N. 78 [Oficio del Ministerio de Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 16 de mayo de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm. Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Oficio relacionado con su confirmación al mando de las tropas que habían formado la columna móvil.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 390-391.

- N. 80 [Comunicación dirigida a Rafael del Riego]. – Estepona, 14 de julio de 1820. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Lorenzo de Ahumada.
– Comunicado relacionado con las indagaciones sobre la muerte de un oficial.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 398.
- N. 81 [Comunicación de la vanguardia del Ejército de Andalucía dirigida a Rafael del Riego]. – Sevilla, 29 de julio de 1820. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Santos San Miguel. – Se informa de la remisión del testimonio del alcalde constitucional de Marbella.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 398.
- N. 82 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 2 de agosto de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Le informa de su nombramiento como capitán general de Galicia.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 436.
- N. 83 [Oficio del Ejército de Andalucía dirigido a Rafael del Riego]. – Sevilla, 5 de agosto de 1820. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Juan O'Donojú y con anotación manuscrita presumiblemente de Riego. – Oficio relacionado con el nombramiento de Riego como capitán general de Galicia.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 436.
- N. 84 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 19 de agosto de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Oficio en el que confirma su nombramiento como capitán general de Galicia.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 442.

- N. 85 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 15 de agosto de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Agustín Girón, marqués de las Amarillas. – Oficio en el que se le informa de la no aceptación de su dimisión como capitán general de Galicia.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 442.
- N. 86 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 18 de agosto de 1820. – 1 h.; 30 × 22 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Juan Jabat. – Oficio en el que se le informa de la confirmación de la orden de distribución de los cuerpos que formaban el Ejército de observación de Andalucía.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 445.
- N. 87 [Oficio del Regimiento de Caballería de Farnesio 6º de línea dirigido a Rafael del Riego]. – Utrera, 19 de agosto de 1820. – [2] h.; 20 × 15 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Ramírez. – Oficio relacionado con la entrega de una representación adjunta que va dirigida al monarca.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 442.
- N. 88 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 25 de agosto de 1820. – 1 h.; 30 × 22 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Juan Jabat. – Oficio en el que se le informa de la no aceptación de la renuncia al exceso de la paga que había solicitado Riego.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 445.
- N. 89 [Oficio de la Capitanía General de Castilla la Nueva dirigido a Rafael del Riego]. – Madrid, 5 de septiembre de 1820. – 1 h.; 21 × 15 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa sin identificar. – Oficio en el que se le informa de su exoneración del mando militar de la provincia de Galicia y de su destino de cuartel en Asturias.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 472.

- N. 90 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 20 de septiembre de 1820. – [2] h.; 30 × 22 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Juan Jabat. – Oficio en el que se le informa de la no aceptación de la petición de apertura de juicio con motivo de su exoneración en el cargo de capitán general de Galicia y su destino de cuartel en Asturias.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 494.
- N. 91 [Comunicación dirigida a Rafael del Riego]. – Cangas de Tineo, 15 de octubre de 1820. – [2] h.; 20 × 15 cm.
- Autógrafo con firma de Antonio Flórez Valdés. – Informe de la contestación del jefe político de Asturias en relación a una solicitud para evitar incidentes.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 506.
- N. 92 [Comunicación de los Voluntarios Nacionales de Málaga a Rafael del Riego]. Málaga, 18 de octubre de 1820. – 1 h.; 20 × 15 cm.
- Autógrafo con firma de F. de Paula Ramírez y con anotación manuscrita presumiblemente de Rafael del Riego. – Informe del estado de la tropa que compone el Cuerpo de Voluntarios Nacionales de Málaga.
- N. 93 [Comunicación de los Voluntarios Nacionales de Málaga a Rafael del Riego]. – Málaga, 24 de octubre de 1820. – [2] h.; 20 × 15 cm.
- Autógrafo con firma de F. de Paula Ramírez y con anotación manuscrita presumiblemente de Rafael del Riego. – Informe del envío de una exposición adjunta. – Véase además el Mss/20270/141 (Inv. n. 29).
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 506.
- N. 95 [Comunicación dirigida a Rafael del Riego]. – Cangas, 3 de diciembre de 1820. – [2] h.; 19 × 15 cm.
- Autógrafo con firma de Antonio Flórez Valdés. – Informe del nombramiento de Riego por aclamación como teniente capitán y comandante del Cuerpo de Voluntarios de Cangas.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 510.

- N. 96 [Oficio de la Comandancia General del Principado de Asturias dirigido a Rafael del Riego]. – Oviedo, 5 de diciembre de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrita con firma autógrafa sin identificar. – Oficio en el que se le informa de su nombramiento como capitán general de Aragón.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 511.
- N. 97 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 15 de diciembre de 1820. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Cayetano Valdés. – Oficio en el que se le comunica que el rey ha visto con agrado su aceptación del cargo de capitán general de Aragón.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 511.
- N. 98 [Comunicación dirigida a Rafael del Riego]. – Oviedo, 3 de enero de 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Méndez de Vigo. – Informe en el que se le comunica la concesión de la licencia de un soldado.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 522.
- N. 99 [Oficio del Ministerio de la Guerra al capitán general de Aragón Rafael del Riego]. – Madrid, 17 de enero de 1821. – 1 h.; 31 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Cayetano Valdés. – Oficio en el que se le comunica que el rey está satisfecho con la proclama que Riego ha dirigido a los aragoneses.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 523.
- N. 100 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 31 de enero de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Cayetano Valdés y con anotación manuscrita presumiblemente de Riego. – Oficio relacionado con la organización de un batallón del ejército.
- N. 101 [Oficio del Ministerio de la Guerra al capitán general de Aragón]. – Madrid, 16 de febrero de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm. Manuscrito con firma autógrafa de Cayetano Valdés. – Oficio de contestación a una exposición anterior de Riego dirigida al monarca.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 537.

- N. 102 [Comunicación de la Dirección General del Cuerpo Nacional de Artillería a Rafael del Riego]. – Madrid, 20 de febrero de 1821.
– [2] h.; 20 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Martín García y Loygorri.
– Informe relacionado con la licencia de un soldado que estuvo a las órdenes de Riego.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 532
- N. 103 [Exposición de la guarnición de Zaragoza a Rafael del Riego].
– Zaragoza, 31 marzo 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito. – Contenido relacionado con la falta de medios de la tropa y oficialidad.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 542
- N. 104 [Oficio del Gobierno político superior de Cataluña al capitán general de Aragón]. – Barcelona, 2 de abril de 1821. – [2] h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Juan Munariz, y con anotación manuscrita de época posterior referente al contenido. – Oficio relacionado con la toma de medidas derivadas de los disturbios.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 549.
- N. 105 [Informe reservado sobre regimientos militares a Rafael del Riego].
– Zaragoza, 12 de abril de 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Blas Manuel de Juan. – Informe reservado sobre la actitud del Regimiento de Asturias.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 553.
- N. 106 [Informe reservado sobre regimientos militares a Rafael del Riego, capitán general de esta provincia]. – Zaragoza, 12 de abril de 1821.
– [2] h.; 20 × 15 cm.
Autógrafo con firma de Agustín Caminero. – Informe reservado sobre la actitud del Regimiento de Cantabria, el Batallón de Asturias, el Batallón ligero de Gerona, y el Regimiento de Montera.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 553.

- N. 107 [Informe reservado sobre los Jefes militares a Rafael del Riego, capitán general del Aragón]. – Zaragoza, 13 abril 1821. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo con firma de Hilario Jiménez. – Informe reservado sobre la actitud del Regimiento de Cantabria, el Regimiento de Asturias, y el Regimiento de Montera.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 553
- N. 108 [Informe reservado sobre la conducta política de los jefes militares de la provincia de Aragón, dirigida al capitán general del Ejército de Aragón]. – Zaragoza, 14 de abril de 1821. – [2] h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo con firma de Antonio Amar. – Se alude a un pliego adjunto que incluye los informes sobre los jefes militares, no conservado.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 552
- N. 109 [Informe reservado sobre la conducta política de ciertos individuos, dirigida al capitán general de este ejército y provincia]. – Zaragoza, 17 de abril de 1821. – [2] h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo con firma de Juan Aznar. – Informa de no tener datos suficientes para extenderse en el informe.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 553.
- N. 110 [Oficio del Ministerio de la Guerra al capitán general de Aragón]. – Madrid, 18 de abril de 1821. – 1 h.; 29 × 20 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Moreno y Daoiz. – Oficio en el que se le comunica que no puede acudir al besamanos del rey.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 551.
- N. 111 [Oficio del Ministerio de la Guerra al capitán general de Aragón]. – Madrid, 13 de mayo de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Moreno y Daoiz. – Oficio relacionado con la solicitud de incorporar al Regimiento de Caballería de la Constitución a Antonio del Riego, sobrino de Rafael del Riego.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 522.

- N. 112 [Oficio del Ministerio de la Guerra al capitán general de Aragón]. – Madrid, 17 de mayo de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Moreno y Daoiz. – Relacionado con el oficio previamente presentado por Riego, en el que refiere los resultados de la marcha con una columna móvil que realizó por Aragón y el establecimiento de tertulias patrióticas.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 557.
- N. 113 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 17 de mayo de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Moreno y Daoiz. – Relacionado con la disposición de Riego a defender la figura del Rey.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 558.
- N. 114 [Informe de la Comisión Principal de Aragón a Rafael del Riego, mariscal de campo de los Ejércitos Nacionales y comandante general del de esta Provincia]. – Zaragoza, 26 de mayo de 1821. – [2] h.; 20 × 15 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa sin identificar. – Informe sobre el estado del Palacio de la Inquisición de Zaragoza.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 552.
- N. 115 [Oficio del Ministerio de la Guerra al capitán general de Aragón]. – Madrid, 20 de junio de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Moreno y Daoiz. – Se le informa de la conformidad del monarca con sus actuaciones para restablecer el orden tras los sucesos del 14 de mayo en Zaragoza.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 563.
- N. 116 [Oficio reservado del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego, capitán general de Aragón]. – Madrid, 23 de junio de 1821. – [2] h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Moreno y Daoiz. – Se le deniega la licencia que había solicitado.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 568.

- N. 117 [Comunicación dirigida a Rafael del Riego]. – Jerez de la Frontera, 7 de julio de 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Miguel Goycoechea, y con anotación manuscrita presumiblemente de Riego. – Contenido relacionado con la concesión de una canonjía en las catedrales de Zaragoza, Sevilla o Valencia.
- N. 118 [Comunicación dirigida al capitán general del Ejército y Provincia de Aragón]. – Zaragoza, 28 de agosto de 1821. – 1 h. : 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Ginés Sánchez. – Relación de los sucesos ocurridos del 25 al 28 de agosto en Zaragoza.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 600
- N. 119 [Comunicación dirigida al capitán general del Ejército y Provincia de Aragón]. – Zaragoza, 30 de agosto de 1821. – [2] h. : 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Ginés Sánchez. – Relación de los sucesos ocurridos a finales de agosto en Zaragoza.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 605.
- N. 120 [Comunicación dirigida al capitán general de Aragón]. – Zaragoza, 29 de agosto de 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma autógrafa de Ginés Sánchez. – Relacionado con los sucesos ocurridos el día 28 de agosto en Zaragoza.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 600.
- N. 121 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 29 de agosto de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm. Autógrafo con firma de Francisco de Paula Escudero. – Se le informa de su exoneración del mando militar de la Provincia de Aragón, y de su destino de cuartel en Lérida.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 611.
- N. 122 [Comunicación a Rafael del Riego]. – Zaragoza, 1 de septiembre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrita con firma autógrafa de Ginés Sánchez. – Relacionado con la orden de exoneración de Riego, le muestra su apoyo.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 611.

- N. 123 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 15 de septiembre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Salvador.
- Denegación de la solicitud de Riego de formación de causa por su exoneración de la Comandancia General de Aragón.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 631.
- N. 124 [Oficio al capitán general de Cataluña]. – Lérida, 16 de septiembre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Probable autógrafo de Rafael del Riego, sin firma. – Solicitud de pasaporte y escolta al capitán general de Cataluña, Pedro Villacampa. Véanse además los documentos Mss/20270/125, 126 y 127.
- Bib.: GIL NOVALES, 1976, p. 136; SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 646
- N. 125 [Oficio de la Comandancia General de Cataluña a Rafael del Riego]. – Esparraguera, 19 de septiembre de 1821. – [2] h.; 20 × 15 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Villacampa. – Relacionado con la petición de Riego de pasaporte y escolta, indicando que es necesario sufrir una cuarentena. Véanse además los documentos Mss/20270/124, 126 y 127 (Inv. n. 53/124 e Inv. n. 53/126-127).
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 646
- N. 126 [Oficio de la Comandancia General a Rafael del Riego]. – Esparraguera, 21 de septiembre de 1821. – 1 h.; 21 × 15 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Pedro Villacampa. – Concesión y composición de la escolta solicitada por Riego. Véanse además los documentos Mss/20270/124, 125 y 127 (Inv. n. 53/124-125 e Inv. n. 53/127).
- N. 127 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 26 de septiembre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
- Concesión de la solicitud de traslado de Riego. – Véanse además los documentos Mss/20270/124, 125 y 126 (Inv. n. 53/124-126).
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 646

- N. 128 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 20 de octubre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
– Notificación de la recepción de la instancia dirigida por Riego.

- N. 129 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 24 de octubre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
– Relacionado con la denegación de la solicitud de Riego de formación de causa por su exoneración de la Comandancia General de Aragón.

- N. 130 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 13 de octubre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
– Denegación de ampliación de la escolta solicitada por Riego.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 647

- N. 131 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 6 de octubre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
– Confirmación de la denegación de la solicitud de Riego de formación de causa por su exoneración de la Comandancia General de Aragón.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 650

- N. 132 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 1º de diciembre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
– Notificación del recibo de una instancia remitida por Riego. Véanse además los documentos Mss/20270/132 y 136 (Inv. n. 53/132 e Inv. n. 53/136).

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 669

- N. 134 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 10 de diciembre de 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador.
- Notificación del envío de la exposición remitida por Riego al Despacho de la Gobernación de la Península para ser sometida a la decisión del rey. – Véanse además los documentos Mss/20270/132 y 136 (Inv. n. 53/132 e Inv. n. 53/136).
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 669
- N. 135 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 5 de enero de 1822. – 1 h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de Estanislao Sánchez Salvador. – Se le informa de la concesión de licencia para viajar a Madrid en su condición de diputado.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 688
- N. 136 [Oficio del Ministerio de la Guerra a Rafael del Riego]. – Madrid, 11 de enero de 1822. – 1 h.; 31 × 22 cm.
- Manuscrito con firma autógrafa de José de Castellar. – Notificación del envío de la exposición remitida por Riego al Despacho de la Gobernación de la Península, para ser sometida a la decisión del Rey. – Véanse además los documentos Mss/20270/132 y 133 (Inv. n. 53/132-133).
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 694
- Mss/20270/60-78 y Mss/20270/80-136
54. **[Propuesta de creación y organización de los ejércitos españoles en el marco de la Guerra de la Independencia]**. – 30 mayo de 1810. – [42] h.; 31 × 21 cm.
- Manuscrito de autor sin identificar, con anotaciones presumiblemente posteriores.
- Mss/20270/148
55. **Riego, Rafael del** (1784-1823). *Correspondencia seguida con todas las autoridades. Da principio en 27 de Enero de 1820*. – Conil, [etc.], 1820. – 37 h.; 21 × 15 cm.
- Autógrafo de Rafael del Riego, con anotaciones manuscritas. – Fechado en Conil de la Frontera, Vejer de la Frontera, Algeciras, San Roque, Marbella y

Málaga, entre el 27 de enero y el 19 de febrero de 1820. – Se trata de las comunicaciones emitidas por Rafael del Riego relacionadas principalmente con el suministro y avituallamiento de la columna móvil bajo su mando.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 321-330, 335-336, 338-339, 344
Mss/20270/211

56. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Memoria relacionada con el pronunciamiento del 1 de enero de 1820]. – [1821?]. – [2] h.; 30 × 21 cm.

Borrador autógrafo de Rafael del Riego, incompleto, y con texto cancelado al principio del documento. – Fecha tomada de la referencia de Alberto Gil Novales. – En papel de certificado con el encabezamiento impreso: «D. Rafael del Riego, Comandante general de la primera División del primer Ejército Nacional, y Gefe de la columna móvil del mismo».

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 219, 233, 234-235, 237, 241; GIL NOVALES, 1976, pp. 107-108; Eugenia Astur, 1984, pp. 126-127.
Mss/20270/156

57. **Riego, Rafael del** (1784-1823). *Zaragozanos pacíficos y valientes*. Zaragoza, 29 de julio de 1821. – [2] h.; 20 × 15 cm.

Autógrafo con firma de Rafael del Riego. – Proclama de Rafael del Riego dirigida como capitán general de Aragón, en la que muestra su posición ante el conflicto entre cazadores y labradores.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 576; GIL NOVALES, 1976, p. 118
Mss/20270/263

58. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Notas relacionadas con una marcha realizada por Aragón]. – [1821?]. – 1 h.; 20 × 15 cm.

Manuscrito. – Atribuido a Rafael del Riego por Víctor SÁNCHEZ MARTÍN. – Fecha deducida de su periodo de mando con capitán general de Aragón.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 596-597
Mss/20270/212

59. **Valcárcel, Baltasar** (1791-1836). *Efectos desagradables de la moderación y de la generosidad*. – [1821?]. – [4] h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito. – Atribuido a Valcárcel por Víctor Sánchez Martín. – Fecha deducida del contenido. – Artículo relacionado con las diferencias entre Rafael del Riego y Sánchez Salvador, ministro de Guerra, con motivo de las acusaciones contra Riego que le llevaron a su destitución como capitán general de Aragón.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 652-653.

Mss/20270/216

3. Documentación civil

60. **Acevedo y Pola, Manuel María** (1769-1840). [Comunicación del envío del poder de la Junta Electoral como diputado a Cortes por la provincia de Asturias]. – Oviedo, 1821. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de Manuel María de Acevedo. – Fechado en Oviedo el 8 de diciembre de 1821.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 679.

Mss/20270/133

61. **Castillo y Santisteban, Miguel del**. *Felicitación que en la noche del 11 de septiembre de 1822 hizo el joven Agustín del Castillo al excmo. ciudadano Dn. Rafael del Riego a su ingreso en esta ciudad de Sevilla*. – Sevilla, 1822. – [10] h.; 15 × 10 cm.

Autógrafo con firma de Miguel del Castillo y Santisteban, y con anotaciones manuscritas.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 801-802.

Mss/20270/220

62. **Entierro del Cabo llamado Córdoba del Batallón de Guías del General Riego que quedó herido en dicha Ciudad**. Málaga, 1820. – 1 h.; 20 × 15 cm.

Manuscrito. – Se trata de la descripción del entierro.

Mss/20270/94

63. **Fiorilli, Bartolomé**. [Al Generale D. Raffaello del Riego]: [fragmentos].
– [1822]. – [4] h.; 22 × 16 cm.
Título tomado de Gil Novales. – Texto escrito en español e italiano. – Fecha tomada de Gil Novales. – Precede al texto: «Mi General». – Texto incompleto cuyo contenido está relacionado con la elección de Rafael del Riego como diputado a las Cortes.
Bib.: GIL NOVALES, Alberto (1975), p. 825.
Mss/20270/278
64. **Moreno y Daoiz, Tomás** (1765-1829). [Requerimiento para un acto civil de inauguración de una lápida en honor a la Constitución]. – Sevilla, 1820.
– [2] h.; 20 × 15 cm.
Autógrafo con firma de Tomás Moreno y Daoiz. – Fechado en Sevilla el 28 de mayo de 1820.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 386.
Mss/20270/79
65. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Texto de contenido político]. – [1820-1823].
– [4] h.; 21 × 15 cm.
Borrador autógrafo con correcciones. – Atribuido a Rafael del Riego por la letra y fechado por el contenido. – Texto de alabanza y defensa de la libertad y la Constitución.
Mss/20270/261
66. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Texto de contenido político]. – [1820-1823].
– 1 h.; 20 × 15 cm.
Borrador autógrafo con correcciones. – Atribuido a Rafael del Riego por Víctor Sánchez Martín. – Texto de justificación de su posición política en defensa de la libertad frente al despotismo.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 146-147.
Mss/20270/262

67. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Artículo de contenido político]. – [1823]. – [7] h.; 32 × 22 cm.

Borradores autógrafos de Rafael del Riego. – Acompaña una carpetilla de papel con el título «Papeles varios», en el que estaba también incluida la carta dirigida a un destinatario sin identificar, relacionada con los acontecimientos militares y políticos derivados de la invasión francesa de 1823 (Inv. n. 83). – Son dos borradores del mismo artículo; el documento n. 214 es anterior en el tiempo por las correcciones que contiene. Publicado en *El Universal* el 16 de febrero de 1823.

Bib.: *El Universal*, n. 47 (año IV), h. 4; SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 843-844.
Mss/20270/213-214

68. **Riego, Rafael del** (1784-1823). [Exposición dirigida a las Cortes con motivo de la petición de su incorporación al ejército]. – [1823]. – [7] h.; 32 × 22 cm.

Borrador autógrafo incompleto. – Atribuido a Rafael del Riego por Alberto Gil Novales. Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 860-864; GIL NOVALES, 1976, pp. 188-193.

Mss/20270/175

69. **Sociedad de La Fontana (Madrid)**. [Homenaje de la Sociedad de la Fontana a Rafael del Riego]. – [1822?]. – [4] h.; 24 × 19 cm.

Manuscrito. – Fecha deducida del contenido. – Homenaje de las patriotas de la Sociedad de la Fontana (Madrid) a Rafael del Riego, consistente en la celebración de una función dedicada a él y a su esposa en el teatro provisional de la calle del Caballero de Gracia, a cargo de José de Medina.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 704-705.
Mss/20270/158

70. **Sociedad Patriótica Constitucional de León** (1820-1823). [Comunicación de la Sociedad Patriótica Constitucional de León a Rafael del Riego de su nombramiento como socio]. – León, 13 de julio de 1820. – [2] h.; 30 × 21 cm.

Impreso con cumplimentación manuscrita, y con firmas autógrafas del presidente, Balbino Cortés, y de los secretarios, Matías Oliveros y Carlos María Bermejo. – Anotación manuscrita que precede al texto: «Socio nato».

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 411
Mss/20270/137

71. **Sociedad Patriótica de Cartagena.** [Comunicación de la Sociedad Patriótica de Cartagena a Rafael del Riego de su nombramiento como socio]. – Cartagena, 19 de julio de 1820. – [2] h.; 30 × 21 cm.
- Manuscrito con firmas autógrafas de «El Director» y «El secretario» de la sociedad.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 411
Mss/20270/138
72. **Zuleta y Beato, Diego.** [Comunicación de Diego Zuleta y Beato a Rafael del Riego]. – Las Cabezas de San Juan, 26 de agosto de 1820. – [2] h.; 31 × 21 cm.
- Autógrafo con firma de Diego Zuleta y Beato. – Comunicación de Diego Zuleta y Beato, presidente de la Corporación del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan, de la colocación de una lápida conmemorativa en honor a Rafael del Riego.
- Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 410
Mss/20270/140

SECCIÓN MIGUEL DEL RIEGO

I. Correspondencia

73. **Bartolomé, Pedro M.** [Carta], 1836 mayo 18, Londres, a Miguel del Riego. – Londres, 1836. – 1 h.; 32 × 21 cm.
- Autógrafo firmada por Pedro M. Bartolomé y con el nombre masón: Hermano Ulises. – Carta de agradecimiento por la intercesión de Miguel del Riego ante el «Príncipe de la Masonería Británica», con motivo de ayudar a Pedro M. Bartolomé a regresar a España.
- Mss/20270/53
74. **Bertrán de Lis, Manuel** (1806-1869). [Carta], [s. a.], [s. l.], a Miguel del Riego. – [Entre 1823 y 1833]. – [3] h.; 23 cm o menores.
- Autógrafo firmada. – Precede al texto: «Reservada». – Carta de solicitud de colaboración a Miguel del Riego en las gestiones políticas que realiza como miembro masónico y como comisionado de la Junta Directiva de Madrid. Adjunta una tarjeta autógrafo con sus señas (h. 3).
- Mss/20270/57

75. **Borrego, Andrés** (1802-1891). [Carta], 1831 abr. 30, Londres, a Miguel del Riego; [Carta], 1831 mayo 21, Londres, a Miguel del Riego. – Londres, 1831. – [2], [2], 1 h.; 30 cm o menores.

La carta Mss/20270/47 es autógrafa con firma de A. Borrego, y con la firma también de Manuel Bertrán de Lis; la carta Mss/20270/49, autógrafa de Andrés Borrego. – Texto incompleto en la última carta. – Texto en español e inglés. – Son dos cartas cuyo contenido está relacionado con la solicitud de apoyo a Miguel del Riego para el desarrollo de sus gestiones como comisionados de las Juntas de Cataluña y Aragón en Inglaterra. Acompaña a la primera carta un memorándum escrito en inglés, con firmas autógrafas de Andrés Borrego y Manuel Bertrán de Lis, y fechado en «London 30th april 1831» (Mss/20270/48). – Véase además el documento Mss/20270/50 (Inv. n. 78).

Bib.: Sanz Testón, 1996, p. 133

Mss/20270/47-49

76. **Borrego, Andrés** (1802-1891). [Carta], [183?] jun. 28, París, a Miguel del Riego. – París, [entre 1831 y 1834]. – [2] h.; 26 × 20 cm.

Autógrafa firmada. – Texto en español e inglés. – Carta que trata asuntos políticos y otros de tipo personal.

Mss/20270/51

77. **Calatrava, José María** (1781-1846). [Carta], 1836 ag. 25, Madrid, a Miguel del Riego. – Madrid, 1836. – 1 h.; 30 × 21 cm.

Manuscrita con firma autógrafa de José M^a Calatrava. – Carta en la que se notifica la publicación en la *Gaceta de Madrid* de un texto en elogio del general Dyer.

Mss/20270/166

78. **[Carta]**, 1831 jun. 17, Perpiñán, a Miguel del Riego / Antonio Baiges ... [et al.]. – Perpiñán, 1831. – 1 h.; 27 × 20 cm.

Manuscrita con las firmas autógrafas de Antonio Baiges, Francisco Milans, Thomas Raset, Pablo Janer y Felio Rovira y Galcerán. – Solicitud de colaboración a Miguel del Riego en los asuntos que trata la Junta provincial de Cataluña en Inglaterra. – Relacionado con los documentos contenidos en la signatura Mss/20270/47-49 (Inv. n. 75).

Mss/20270/50

79. **Dyer, Thomas Richard.** [Carta], 1836 nov. 8, Londres, a destinatario sin identificar. – Londres, 1836. – [2] h.; 32 × 20 cm.

Autógrafo firmada con tachaduras y correcciones, y un texto manuscrito de otra mano al final de la carta. – Carta de agradecimiento por la respuesta a su contribución en alivio de los españoles.

Mss/20270/167

80. **Kephalas, Nicolaos.** [Lettera], 1824 sept., [Londres], a Ugo Foscolo / N. Chiefala. – [Londres], 1824. – [2] h.; 23 × 18 cm.

Autógrafo firmada «N. Chiefala». – Texto en italiano.

Mss/20270/58

81. **Mazzini, Giuseppe** (1805-1872). [Lettre], 1834 nov. 2, Berna, a Miguel del Riego. – Berna, 1834. – [2] h.; 20 × 13 cm.

Autógrafo firmada. – Texto en francés.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 964-965.

Mss/20270/52

82. **Rabadán, Carlos.** [Carta], 1829 marzo 4, Liverpool, a Miguel del Riego. – Liverpool, 1829. – [2] h.; 23 × 19 cm.

Autógrafo con firma de Carlos Rabadán, y también con las firmas de José Rabadán y Juana Sweet de Rabadán. – Carta relacionada principalmente con los preparativos de su viaje a América, entre otros asuntos.

Mss/20270/46

83. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], [1823], [s.l.], a destinatario sin identificar. – [1823]. – [2] h.; 20 × 15 cm.

Copia autógrafo y firmada, incompleta al principio. – Carta a destinatario desconocido, relacionada con los acontecimientos militares y políticos derivados de la invasión francesa de 1823.

Mss/20270/215

84. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], [1825?], [Londres], a David.
– [1825?]. – [4] h.; 23 × 18 cm.

Borrador autógrafo con correcciones. – Autor y destinatario deducidos del contenido. – Borrador de una carta en la que Miguel del Riego narra los acontecimientos sufridos a raíz de la muerte de su hermano Rafael, con el fin de solicitar amparo y recomendaciones a Jacques-Louis David para su sobrino Victoriano.

Mss/20270/224

85. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], 1827, Londres, a José de Rabadán.
– Londres, 1827. – [2] h.; 23 × 18 cm.

Borrador autógrafo firmado. – Precede al texto: «N. B. Borrador de la 4^a mia». – Fecha tomada de cabecera, «A fines de julio o principios de agosto de 1827». – Borrador de una carta cuyo contenido está relacionado con la memoria de su hermano, Rafael del Riego.

Mss/20270/45

86. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], 1839 jun. 13, [s. l.], a José del Riego; [Carta], 1840 sept. 29, [s. l.], a José del Riego. – 1839-1840. – [2], [2] h.; 20 cm o menores.

Autógrafas firmadas. – La segunda carta fechada conforme a la siguiente anotación: «Día de San Miguel de 1840». – Son dos cartas dirigidas a su sobrino, José del Riego, cuyo contenido está relacionado con unos libros y otros asuntos personales.

Mss/20270/54-55

87. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], 1841 jul. 27, [s. l.], a Henrique La Zeu. – 1841. – [2] h.; 23 × 19 cm.

Autógrafa firmada con correcciones. – Carta relacionada con el catálogo de la biblioteca de Miguel del Riego, y con la elaboración de unas memorias sobre su hermano.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 11; GIL NOVALES, 1976, p. 19.

Mss/20270/56

88. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], 1842, [Londres], a mi querido sobrino. – 1842. – [2] h.; 22 × 14 cm.

Borrador autógrafo, escrito en el verso de una h. de prueba de impresión con poemas en inglés de Eugenio del Riego Núñez. – Autoría y destinatario deducidos del contenido. – Borrador de una carta en la que solicita noticias a su sobrino Antonio del Riego.

Mss/20270/281

89. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Carta], [s.a], [s.l.], a José de R. y Bustillo. – [1843-1846]. – 1 h.; 31 × 21 cm.

Autógrafo firmada, escrita en los márgenes de un texto impreso. – Carta que alude a la publicación de unas obras y a la búsqueda de información relacionada con Rafael del Riego.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 898.

Mss/20270/197

90. **Santarosa, Santorre Anibale De Rossi, conte** (1783-1825). [Lettera], [s.a.], [s.l.], a Ugo Foscolo. – [Entre 1800 y 1825]. – [2] h.; 19 × 11 cm.

Autógrafo firmada. – Texto en italiano.

Mss/20270/59

91. **Windus, Benjamin Godfrey** (1790-1867). [Letter], 1823 Dec. 10, Ward of Bishopsgate [London], to Madame Riego. – Ward of Bishopsgate [London], 1823. – 1 h.; 23 × 19 cm.

Autógrafo firmada por B. G. Windus, y con firma autógrafa de E. White. – Texto en inglés. – Se trata del reconocimiento y concesión de una cantidad de dinero a la viuda de Rafael del Riego.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 962

Mss/20270/164

2. Documentación relacionada con Rafael

92. **Apuntes para la vida de Riego.** [1823-1848?]. – [2] h.; 24 × 20 cm.
Manuscrito con tachaduras y correcciones. – Notas relacionadas con el pronunciamiento del 1 de enero de 1820.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 245
Mss/20270/162
93. **Brotons, Francisco.** *Rafael del Riego o la España libre*: [fragmentos]. – Cádiz: [s.n.], 1822 (J. G. de la Maza). – XIV, 155 p., [1] h.; 16 cm.
Son dos fragmentos de la edición de 1822.
Mss/20270/271, Mss/20270/282
94. **Facsímil del borrador que escribió Riego para contestar a un oficio del Ayuntamiento de Lérida del 6 de septiembre de 1821.** – [Lérida]: [Ayuntamiento], [1844?]. – [4] p.; 30 cm.
Incluye un oficio del Ayuntamiento de 1821 con sus firmas originales, y el facsímil del borrador manuscrito que escribió Rafael del Riego para contestar a dicho oficio, así como un texto en latín firmado por G. B. – Varios ejemplares.
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 630
Mss/20270/203, Mss/20270/206, Mss/20270/207, Mss/20270/208-209, Mss/20270/210
95. **Fernández y Roses, Juan Nepomuceno.** [Circular de la Real Audiencia de Sevilla sobre la condena de los autores principales de las rebeliones militares ocurridas en Cabezas de San Juan y en San Fernando el 1 de enero de 1820]. – Sevilla, 1826. – [2] h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo con firma de Juan Nepomuceno Fernández y Roses.
Mss/20270/165
96. **La principal parte del Romancero de Riego:** *con dos cartas por apéndice, y el 1º y 8º romance traducidos al inglés, juntamente con el bello discurso de ¿Quién es el libertador de España? en castellano y inglés, adornados ambos con un ... retrato muy parecido al genl. Riego. Una égloga y dos memorias ...* / por Eugenio Antonio del Riego Núñez; Y

otras ... composiciones suyas poéticas / traducidas al inglés por Miss F. D. C., por el ... Dr. J. Bowring y por W. Reid. El poder de la música, en castellano é inglés. Y el romance intitulado «El anciano de Hesperia» con el retrato del autor, D. Miguel del Riego. – London: [Carlos Wood?], 1846.

Se incluyen varios fragmentos de la edición de 1846.

Mss/20270/194, Mss/20270/270, Mss/20270/273

97. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Exposición dirigida por Miguel del Riego al ministro Chateaubriand]. – 1823-1880. – [4], [6] h.; 33 cm o menores.

Borrador autógrafo de Miguel del Riego con tachaduras y correcciones, y copia manuscrita con firma autógrafa del copista (Rafael del Riego Macías). – El borrador fechado en 1823; la copia manuscrita fechada en Gijón, el 3 de junio de 1880. – Es un borrador autógrafo de la exposición dirigida al ministro Chateaubriand por Miguel del Riego, con el objeto salvar la vida de su hermano Rafael; y una copia de la misma exposición, con variantes en el texto, realizada por Rafael del Riego (descendiente del general Rafael del Riego).

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 961-962.

Mss/20270/161

98. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Exposición sobre la intención de publicar una biografía de Rafael del Riego]. – [1823?]. – [2] h.; 32 × 20 cm.

Autógrafo con firma de Miguel del Riego. – Es un texto relacionado con la intención de publicar una biografía de Rafael del Riego durante el periodo del Trienio liberal en lengua inglesa, con la intención de que los beneficios vayan destinados a su viuda.

Bib.: GIL NOVALES, 1976, p. 19.

Mss/20270/160

99. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Notas relativas a documentación relacionada con Rafael del Riego]. – 1836. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Autógrafas con firma de Miguel del Riego. – Escrito en una hoja reutilizada que llevaba por título: «Diplomas de Sociedades patrióticas». – Son anotaciones de Miguel del Riego relacionadas con el regalo de unos autógrafos de su hermano Rafael.

Mss/20270/268

100. **Riego, Miguel del** (1781-1846). [Apuntes genealógicos de Miguel del Riego]. – 1837. – [6] h.; 26 cm o menores.

Autógrafo firmado por Miguel del Riego, con correcciones y anotaciones.

– Contiene apuntes genealógicos sobre Rafael del Riego, y datos biográficos de su periodo como Guardia de Corps y huida hacia Asturias tras la invasión de las tropas francesas.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, pp. 40, 47, 50-51, 60, 63, 76, 79, 81-82, 86, 91, 166, 171, 449.

Mss/20270/163

101. **Riego, Rafael del** (1784-1823). *Al tercer Ejército de Operaciones / Su General en Jefe*. – 1827. – 1 h.; 32 × 21 cm.

Copia manuscrita, con anotaciones autógrafas de Miguel del Riego. – Precede al título: «Copia de la Última Proclama de Rafael a Málaga». – Fecha tomada de la anotación manuscrita al final del texto: «1 de julio de 1827». – Copia de la proclama de Rafael del Riego en Málaga, a 18 de agosto de 1823, autenticada por Miguel del Riego según consta en la nota de final del texto.

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 895; PARENTE RODRÍGUEZ, 2013, pp. 157-158; GIL NOVALES, 1976, pp. 196-197.

Mss/20270/159

3. Otros documentos de Miguel del Riego

102. **[Cuestionario con preguntas y respuestas]**. [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 17 cm.

Manuscrito incompleto con correcciones. – Texto en español e inglés.

– Cuestionario sobre personajes clásicos, con traducción de las preguntas y respuestas del inglés al español.

Mss/20270/265

103. **Foscolo, Ugo** (1778-1827). *Gazzettino del Bel Mondo* n. 2. – Londra, Giovedì 10 luglio 1817. – [6] h.; 24 × 20 cm.

Borrador autógrafo de Ugo Foscolo, incompleto. – Texto en italiano.

– Contiene además unos apuntes autógrafos (h. 3-6), que incluyen unas líneas manuscritas de otra mano en inglés (h. 6v).

Mss/20270/171

104. **Foscolo, Ugo** (1778-1827) [Nota de Ugo Foscolo relacionada con la publicación *New Monthly Magazine*]. – [1821-1836]. – 1 h.; 23 × 19 cm.
- Copia autógrafa con firma de Ugo Foscolo. – Texto en inglés. – La nota hace referencia a la contribución de Ugo Foscolo en la revista *New Monthly Magazine* y a sus relaciones con Henry Colburn, Thomas Campbell y Cyrus Reading.
- Mss/20270/225
105. **Garcilaso de la Vega** (m. 1512). *Carta a los reyes D. Fernando y D.^a Isabel de su Embajador en Roma en 1498, Inédita: Van adjuntos otros documentos diplomáticos de aquella época, también inéditos*. – [S.l.]: [s.n.], 1842 (San Sebastián: Imp. de Ignacio Ramón Baroja). – 19 p.; 22 cm.
- Anotaciones manuscritas en la cubierta.
- Mss/20270/275
106. **El imperfecto**. *Desafío de Merino* / **El imperfecto**. – [Siglo XIX]. – [12] h.; 20 × 15 cm.
- Manuscrito incompleto. – Obra de teatro cuyo argumento gira en torno a la figura de Jerónimo Merino Cob «El Cura Merino».
- Mss/20270/226
107. **[Inventario de obras manuscritas e impresas]**. – Londra, 12 agosto 1834. – [4] h.; 32 × 21 cm.
- Manuscrito de distintas manos, con firmas autógrafas de Pietro Bastogi (h. 2v) y de M. Riego (h. 4v). – Texto en italiano. – Posible inventario de las obras de Ugo Foscolo que custodiaba Miguel del Riego.
- Bib.: Sanz Testón, 1996, pp. 106-107
- Mss/20270/172
108. **[Listado de relieves y esculturas antiguas]**. – [No antes de 1822]. – 1 h.; 24 × 20 cm.
- Manuscrito. – Fechado a partir de la filigrana del papel. – Texto en inglés.
- Mss/20270/176

109. **[Note] to the Canon Riego.** – [1823-1846]. – 1 h.; 11 × 15 cm.
Manuscrito. – Texto en inglés. – Solamente incluye las señas de Miguel del Riego en Londres.
Mss/20270/266
110. **Reinoso, Félix José** (1772-1841). – *Sobre la influencia de las bellas letras en la mejora del entendimiento y rectificación de las pasiones: introducción á la enseñanza, leída en la clase de humanidades de la real sociedad patriótica de Sevilla en 8 de Enero de 1816.* Sevilla: por Aragón y Compañía, 1816.
Incompleto al final, con anotaciones manuscritas en la cubierta y portada.
Mss/20270/274
111. **Riego, Miguel del** (1781-1846). – [Inventario de obras de Calderón de la Barca, Lope de Vega, y otros autores y anónimos españoles]. – [No antes de 1824]. – [V], [6] h.; 23 × 19 cm.
Autógrafo. – Atribuido a Miguel del Riego por la letra. – Fechado a partir de la filigrana del papel de la h. 4. – Texto en español e inglés.
Mss/20270/177
112. **Riego, Miguel del** (1781-1846). *Lista de los libros que van en los 6 caxones grandes de pino, en las dos caxas que fueron de te, en un baul cuadrado, y el caxon que lleva los bustos.* – [Siglo xix]. – [12] h.; 20 × 13 cm.
Autógrafo de Miguel del Riego con correcciones manuscritas. – Listado de libros con indicación del precio de cada uno y con comentarios sobre algunos de ellos.
Mss/20270/219
113. **Riego Núñez, Eugenio Antonio del** (1748-1816). – *Memoria premiada /* escrita por el señor don Eugenio Antonio del Riego, oficial retirado de milicias, socio de la Sociedad económica de Asturias. – [Siglo xix]. – [6] h.; 21 × 14 cm.
Copia manuscrita con notas autógrafas de Miguel del Riego. – En las hojas figura el titulillo: «Memoria sobre el trabajo». – Incompleto al final, impreso con ligeras variantes en *La principal parte del Romancero de Riego*, 1846.
Mss/20270/221

114. **Rosselli, Pellegrino**. – [Recibo de P. Rosselli declarando haber recibido del canónigo Riego, cartas y manuscritos de Ugo Foscolo]. – Londra, 17 novembre 1836. – 1 h.; 24 × 19 cm.

Autógrafo con firma de Pellegrino Rosselli. – Texto en italiano.

Bib.: Sanz Testón, 1996, p. 108.

Mss/20270/168

115. **Sauquaire-Souligné, Martial** (1766-1843). – Lettre de Sauquaire Souligné a l'accusateur public Broë. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 39 × 24 cm.

Manuscrito. – Texto en francés.

Mss/20270/170

116. **[Sobre manuscrito]**. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 11 × 9 cm.

Sobre con anotación manuscrita y firma sin identificar, dirigido al Sr. Fidalgo o al Sr. Pepín de Encina, director en Langreo de la Danza prima.

Mss/20270/267

117. **[Tarjetas de visita]**. – [Siglo XIX]. – [6] h.; 7 cm o menores.

Algunas con anotaciones manuscritas. – Son varias tarjetas de visita: R. del Riego (n. 1); El Ciudadano Riego (n. 2); Mayor Cartwright (n. 3); R. Crozier (n. 4); Capt. Cartwright (n. 5) y Dioniso Guinda, pintor (n. 6). La tarjeta n. 3 tiene un texto manuscrito en inglés. – Conservadas en un sobre manuscrito con sello de lacre, dirigido a Miguel del Riego, y con texto manuscrito en español.

Mss/20270/218

118. **[Texto de carácter político]**. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 31 × 21 cm.

Manuscrito.

Mss/20270/174

119. **[Texto sobre autores clásicos]**. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 27 × 21 cm.

Borrador manuscrito incompleto. – Texto en francés.

Mss/20270/173

- 119Brs. [Fragmentos de pruebas de imprenta]. – [Siglo xix]. – [11] h.; 23 cm o menores.

Son cinco fragmentos de pruebas de imprenta relacionados con publicaciones editadas por Miguel del Riego.

Mss/20270/269; Mss/20270/272; Mss/20270/276; Mss/20270/279-280

4. Poesía

120. **«A los entusiastas de la Música»: romance.** – [Siglo xix]. – 5 h.; 43 × 18 cm.

Manuscrito con correcciones y anotaciones. – Primeros versos: «En un teatro encerrados / los curiosos, al concierto...»

Mss/20270/260

121. **An article published in the Morning Chronicle, May 11th, 1843, upon a Collection of Spanish poetry** / edited by Canon Riego. – London: W. Cooper, 1843. – [2] p.; 27 cm.

Mss/20270/200

122. **Bersos de los tiempos del General Riego y de mi abuelo Don José del Riego.** – [Siglo xix]. – [30] h.; 33 cm o menores.

Manuscritos, algunos firmados. – Título tomado de la carpeta que contiene el conjunto de documentos. – Principalmente escritos en español. – Son varios poemas, algunos relacionados con Rafael del Riego y uno dedicado a Miguel del Riego. Incluye además un texto en prosa con un poema final, fechado el 29 de diciembre de 1822 (Mss/20270/183); y dos poemas que probablemente pertenecieron a José del Riego (Mss/20270/192-193).

Contiene:

- N. 178 «Al sueño, en mi destierro»: [poema] / José María de Esparza. – [Siglo xix]. – [2] h.; 23 × 19 cm.

Autógrafo con firma de José María de Esparza. – Primeros versos: «Enemigo cruel del poderoso, / que entre el lino, las plumas y el brocado...»

- N. 179 «A Diana, en su Álbum»: [poema] / José María de Esparza.
– [Siglo XIX]. – [2] h.; 23 × 19 cm.
Autógrafo con firma de José María de Esparza. – Primeros versos:
«¿Por qué el lugar precioso, / que al refinado gusto y la agudeza...»
- N. 180 «Caissa, or the Game at Chess»: [poema] / William Jones Hastings,
nov. y dic. de 1843. – [3] h.; 26 21 cm.
Manuscrito. – Texto en inglés, italiano y español. – Primeros versos:
«Of armies on the chequer'd field array'd, / and guiltless war in
pleasing for display'd...»
- N. 181 «Romance Heroico» / Juan López. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo con firma de Juan López. – Primeros versos: «¿Quién es el
joven, que cual fiero Marte / árbitro de la suerte se presenta?...»
- N. 182 [Poema acróstico dedicado a Rafael del Riego] / M. M. – [Siglo XIX].
– 1 h.; 30 x 22 cm.
Manuscrito con firma autógrafa. – Texto en inglés. – Primeros versos:
«Receive Great Warrior! In the Muse's name, / a Tribute due to
Valor, Worth, and Fame...»
- N. 183 *Profecía del Hombre Gris para el año 1823* / Cugnet de Montarlot. – 29 de
diciembre 1822. – [2] h.; 31 × 22 cm.
Autógrafo con firma de Cugnet de Montarlot. – Texto en español y
francés. – Texto en prosa que incluye un poema al final. – Primeros
versos del poema: «El libro del Destino vedle abierto / a los hijos
todos de la Gloria...»
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 860.
- N. 184 [Cuartetos] / h. Montriou. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 25 × 22 cm.
Autógrafo con firma de h. Montriou. – Texto en inglés. – Primeros versos:
«I guess aright, you need not speak / no gift I claim, no prescience high...»
- N. 185 «El Asturiano de Carreño»: [poema] / B. B. – Diciembre de 1833.
– [2] h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con firma autógrafa. – Primeros versos: «Hoy que ve so
Princesa proclamada, / d'Asturies el afán ansia y desvelo...»

- N. 186 «Al ciudadano D. Rafael del Riego, Mariscal de Campo del Ejército Nacional»: soneto / Juan Pizarro y Gardín. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo con firma de Juan Pizarro y Gardín. – Primeros versos: «Héroe inmortal, que a la afligida España / ayudaste a vencer la tiranía...»
- N. 187 «Al señor Canónigo del Riego»: [poema] / Antonio Pujadas. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 33 × 21 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Hay seis días que he llegado, / que son seis eternidades...»
- N. 188 «Letrilla»: [poema] / A. d. Riego. – [Siglo XIX]. – 5 h.; 27 × 21 cm.
Autógrafo firmado. – Primeros versos: «Que al héroe de Castillejos, / le apelliden esforzado...»
- N. 189 «En celebridad de la fiesta del Santo Patrón del héroe inmortal de la libertad Española el Mariscal de Campo D. Rafael del Riego, le dedica un joven militar el siguiente»: soneto / José Salarich. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Autógrafo con firma de José Salarich. – Primeros versos: «Tus Victorias que de laureles te coronan / no permita del cielo la clemencia...»
- N. 190 *En obsequio de Fernando Séptimo* : himno. – [Siglo XIX]. – [4] h.; 25 × 20 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Libertad, en tus aras divinas / odio eterno al tirano juré...»
- N. 191 «Receta para el Cólera»: [poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 31 × 22 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Vivir sin miedo / comer asado...»
- N. 192 [Poema]. – [No antes de 1845]. – 1 h.; 30 × 21 cm.
Manuscrito con anotaciones. – Escrito en papel reutilizado de un impreso fechado en León el 14 de noviembre de 1845, dirigido a José Riego del Riego. – Primeros versos: «Como es la vieja tía Calasparra / [...] los tiempos de Maricastaña...»

N. 193 «Felicitación»: [poema] / El Ordenanza y Portero. – Lérida, 1854.
– 1 h.; 21 × 30 cm.

Manuscrito. – Precede al título: «Correos». – Papel con orla impresa. – Primeros versos: «Entre el general contento / de pascuas de Navidad...»

Mss/20270/178-193

123. **Colección de obras poéticas españolas : dividida en tres partes con un apéndice.** – Londres: Carlos Wood, 1843.

Varios fragmentos, con anotación manuscrita en la cubierta del Mss/20270/196.

Mss/20270/196, Mss/20270/199BIS, Mss/20270/201-202

124. **Coleccion de obras poeticas españolas: unas casi enteramente perdidas, otras que se han hecho muy raras y todas ellas merecedoras de ser conservadas en el parnaso español : prospectus.** – [Londres] : [s.n.], [1842] ([Imprenta de Carlos Wood]). – [4] p.; 30 cm.

Precede al título: «Under the special patronage of H. R. D. duke of Sussex». – Prólogo en inglés. – Páginas extraídas de la obra *Colección de obras poéticas españolas* publicada por Miguel de Riego.

Mss/20270/195, Mss/20270/198

125. **Colección de obras poéticas españolas: unas casi enteramente perdidas, otras que se han hecho muy raras, y todas ellas merecedoras de ser conservadas en el Parnaso Español : dividida en tres partes, con un apéndice.** – Londres : Carlos Wood, 1843. Solo es la hoja con el «Romance VIII» traducido al inglés (2 copias).

Mss/20270/199

126. **Corona funebre : a la muerte de una niña de los señores de Villaboa.** – [S.l.] : [s.n.], [ca. 1845] (León : Imp. y Librería de Pedro J. Lopetedi).

Título tomado de la cabecera del texto. – Primeros versos: «Con que también cortó la Parca odiosa / la flor de la Bañeza delicada?...»

Mss/20270/204

127. **Esparza, José María de.** – «El Negro»; [«El opresor de España»] : [poemas]. – [Siglo XIX]. – [12] h.; 18 × 12 cm.

Copia en limpio, con anotaciones manuscritas. – Texto de dos manos. – Título de la segunda obra, «El opresor de España», tomado de *El Español Constitucional o Miscelánea de Política, Ciencia y Artes, Literatura, & c.*, n. XXXVIII, 1825. – En nota manuscrita de h. 1 figura el siguiente texto: «En esta primera mitad, hay copiados por Carlos Rabadan, o acaso por el Escribiente Valdes, unos versos, tales quales, compuestos, creo, por Esparza». – Son dos composiciones poéticas publicadas con variantes en los periódicos liberales editados en Londres: *Ocios de Españoles Emigrados*, Tomo II, n. VI, 1824, p. 169; y *El Español Constitucional o Miscelánea de Política, Ciencia y Artes, Literatura, & c.*, n. XXXVIII, 1825. Incluye además, de otra mano, un *Diccionario de las palabras más armónicas y poéticas de la lengua inglesa*. (h. 11). – Primeros versos: «En las doradas arenas / de la venturosa Gades».

Mss/20270/227

128. **[Poemas varios]**. – [Siglo XIX]. – [48] h.; 25 cm o menores.

Manuscritos de diversas manos, algunos firmados, y con anotaciones y correcciones. – Principalmente escritos en español. – Son varios poemas de diversa temática, varios de ellos dedicados a Rafael del Riego, y uno de su autoría (n. 249).

Contiene:

- N. 228 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 14 × 11 cm.

Manuscrito. – Primeros versos: «Presagia una perspectiva / la más dulce y atractiva...»

- N. 229 «Prima a su tía Carmen» : [poema]; «Segunda a su Abuela» : [poema] / Prima [Siglo XIX]. – [2] h.; 16 × 11 cm.

Manuscrito. – Son dos poemas. – Primeros versos: *Prima a su tía Carmen*, «Es obligación constante / que la dulce Poesía...» ; *Segunda a su Abuela*, «Con júbilo sin igual / con música y alegría...»

- N. 230 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 16 × 11 cm.

Manuscrito. – Primeros versos: «Las seis tarjetitas, / de Marfil bien fina...»

- N. 231 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 11 × 16 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Hoy hace trece años Pepe amado, / que disfrutamos a tu santo juntos...»
- N. 232 [Poema] / Camilo Gavilanes. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 15 × 10 cm.
Autógrafo firmado. – Primeros versos: «Guárdete Dios, zagaleja, / de los mis ojos aurora...»
- N. 233 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 11 × 16 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Todos tus hijos papá / unidos te deseamos...»
- N. 234 [Poema]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 16 × 11 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «De todo el mes de Febrero / necesito las Gacetas...»
- N. 235 [Poema]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 20 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Nunca más que hoy del dulce Garcilaso, / ambicioné la sal y melodía ...»
- N. 236 «La mentira» : [poema]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Alerta muchachas / Yncautas sencillas...»
- N. 237 «A la señorita Encina» : [poema] / A. R. C. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firma sin identificar. – Primeros versos: «¿Esta, que admiro, divinal doncella / de talla apuesta y de cerviz torneada ...»
- N. 238 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Ven tu sonora lira / que el sentido enajenas...»
- N. 239 «Lamentos del Dr. Marino» : [poema]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «¿Quién pudiera imaginar, / que este claustro tolerara...»

- N. 240 [Poema] / Encina Macía. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo con firma de Encina Macía, y con anotaciones y composiciones poéticas de otra mano. – Primeros versos: «Españoles pise nuestros suelos / una Reina que es alma beldad...»
- N. 241 [Poema dedicado a Rafael del Riego] / Pascual Baeza. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Autógrafo con firma de Pascual Baeza. – Precede al texto: «A la memoria del general don Rafael del Riego, en el aniversario de su muerte». – Orla dibujada a lápiz. – Primeros versos: «De libertad das, Riego, la voz santa; / cunde veloz por el hispano suelo...»
- N. 242 «Señora Doña Encina»: [poema] / Antonio del Riego, Guillermo F. Santiago, 8 de septiembre de 1843. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito con firmas de Antonio del Riego y Guillermo F. Santiago. – Primeros versos: «Hoy con sus manso de rosa / derramando argentería...»
- N. 244 [Quintillas a José del Riego] / José Obea. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 14 × 21 cm.
Manuscrito con firma de José Obea. – Precede al texto: «Felicitación». – Primeros versos: «En la plausible ocasión, / de ser la festividad...»
- N. 245 *La voz del honor*: himno. – Valladolid, 6 noviembre 1839. – [4] h.; 10 × 11 cm.
Manuscrito con anotaciones. – Primeros versos: «A África, españoles!! / A África...»
- N. 246 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 11 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «¡Teresa! ¿dónde estás, hija querida? / ¡Ah! felice marchaste pura al cielo...»
- N. 247 «Soneto [a Rafael]» / tu Padre. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 11 × 15 cm.
Manuscrito, con anotaciones manuscritas presumiblemente de Miguel del Riego fechadas en 1829. – En el verso de la hoja, otro

«Soneto». – Primeros versos del primer soneto: «Como ocultó la caja de Pandora / para el género humano muchos males ...»; y del soneto de la h. 1v: «Si consentís Señor que os de mi perro / manos a la obra Blanco como armiño...»

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 181

- N. 248 «Soneto» [en memoria de Ugo Foscolo]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 20 × 12 cm.

Manuscrito con anotaciones en italiano y español. – Primeros versos: «Aparece brillante qual lucero / sobre las playas de Jacyntho bella...»

- N. 249 «Los Hermanos a su Papa, Felicitación»: [poema] / Rafael del Riego. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 16 × 21 cm.

Autógrafo con firma de Rafael del Riego. – Orla dibujada a lápiz. – Primeros versos: «Nuestro filial corazón / llenando un deber gustoso...»

Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 50.

- N. 250 [Poema]. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito. – Primeros versos: «Papa, mucho he celebrado / vuestro poético humor...»

- N. 251 «Carta lúgubre»: [poema]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito. – Primeros versos: «De esta dura prisión en donde el hombre / solo tormentos y sinsabor resibe...»

- N. 252 *Oda al Exmo. Sr. Conde de Montijo en los días del Sr. D. Fernando 7º* / de las poesías del Dr. D. Josef Vicente Alonso, de Granada. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 15 cm.

Manuscrito. – Primeros versos: «Las peñas descendieran / de las altas montañas desprendidas...»

- N. 253 «En defensa del Coquetish de flor»: soneto / M. del R. – 1826. – 1 h.; 21 × 16 cm.

Autógrafo con firma de M del R. (Miguel del Riego). – Primeros versos: «Decir que es Coquetish, quando os imita / tanto en franqueza y en ternura Flora...»

- N. 254 «Epístola»: [poema]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 20 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «¡Cual fué mi gozo, campeón valiente,
/ cuando tube el placer de coronarte!...»
- N. 255 «Sonetto» [dedicado a Riego] / Un Emigrato Italiano. – 1822. – 1 h.;
20 × 15 cm.
Manuscrito. – Precede al soneto: «Celebrandosi il fausto arrivo dell
Immortale Riego nell' Yllustre città di Granada el 14 Settembre del
1822. In segno d'obsequio, e venerazione. Un Emigrato Italiano».
– Texto en italiano. – Primeros versos: «O dell Ibero suol Nume ado-
rato / inelito Riego, folgor de tiranni...»
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 796.
- N. 256 «Soneto» [dedicado a Riego]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito. – Primeros versos: «Ya de España la exánime existencia,
/ en el oprobrio vil hivan a sumirse...»
- N. 257 «Decima» [al General Riego] / El ciudadano Angel Alba.
– [Siglo XIX]. – [2] h.; 21 × 16 cm.
Manuscrito. – Precede al poema: «El ciudadano Angel Alba felicita
al Sr. General Riego los días de su Patrón con la siguiente Decima».
– Primeros versos: «Con un liberal amor / os desea en este día...»
- N. 258 «[Poesía] dedicada al Ciudadano Gral. Riego» / El Ciudadano
Villero. – [Siglo XIX]. – 1 h.; 21 × 15 cm.
Manuscrito. – Precede al poema: «El ciudadano Villero individuo de
la Sociedad de los Amigos del Orden, en el Convite dado por dicha
sociedad en union con la de Malta y Ayuntamiento». – Primeros
versos: «Wassington Español que nos salvastes / tu nombre diga el
eco de la fama...»
Bib.: SÁNCHEZ MARTÍN, 2016, p. 463.
- N. 258Bis. [Poema dedicado a Riego]. – [Siglo XIX]. – [2] h.; 22 × 14 cm.
Manuscrito. – Escrito a lápiz. – Primeros versos: «La fiel posteridad
que nunca miente / entre los heroes de la libre España...»
Mss/20270/228-242; Mss/20270/244-258BIS

129. **Romancero general, en qve se contienen todos los romances que andan impressos en las nuene partes de Romanceros** : [fragmentos]. – [Siglo xix]. – [32] h.; 22 × 18 cm.

Copia manuscrita con correcciones y anotaciones. – En h. 1 las siguientes notas: «Catorce ojas que faltan a este Romancero copiadas las 11 ó 12 solamente, por D. A.», y «Hay algunos Romances enteros que son muy bellos». – Título tomado de la edición de 1602 de Medina del Campo, impresa por Juan Godínez de Millis. – Romancero copiado parcialmente de una edición impresa en Medina del Campo en 1602, como se indica en una nota manuscrita en la h. 28.

Mss/20270/259

SECCIÓN DOCUMENTACIÓN FAMILIAR

130. **Contrato monstruo : celebrado entre nuestros gobernantes y don José de Salamanca ...** – [S.l.] : [s.n.], [ca. 1850] ([Cádiz?] : Imp. de J. Romero). – [4] p.; 22 cm.

Precede al título dos artículos de la Constitución de la monarquía española.

Mss/20270/277

131. **El Cuento y la historia : enciclopedia del hogar**. Año 1, n. 1. Barcelona: [El Cuento y la Historia], [1908?]

Mss/20270/283

132. **Delgado de Riego, Isabel**. – [Carta], [s.a.], [s.l.], a Francisco Rodríguez Marín; [Carta], [s.a.], [s.l.], a Francisco. – [ca. 1930]. – [2] h.; 21 cm o menores.

Autógrafas firmadas. – Son dos cartas relacionadas con la venta de los documentos pertenecientes a Rafael del Riego. – Véase además el documento Mss/20270/284 (Inv. n. 137).

Mss/20270/285-286

133. **Fee de bautismo de D. José del Riego**. – [Siglo xix]. – 1 h.; 22 × 16 cm.

Manuscrito

Mss/20270/223

134. **Fees de bautismo de los hijos de D. Eugenio del Riego.** – [Siglo XIX].
– 1 h.; 15 × 21 cm.

Manuscrito con anotaciones y firma autógrafa de Octavio del Riego.

– Relación de las fechas de bautismo de los hijos de Eugenio del Riego, con anotaciones posteriores de Octavio del Riego firmadas y fechadas en Madrid en 10 de noviembre de 1918, que hacen referencia a Rafael del Riego.

Mss/20270/222

135. **Gran Bretaña. British Legation in Spain.** – [Certificado de la Legación inglesa en España]. – Madrid, 26 febrero 1847. – 1 h.; 31 × 21 cm.

Manuscrito con firma autógrafa de G. S. S. Jerningham. – Texto en inglés.

Mss/20270/169

136. **[Nota fúnebre de María de la Encina Macía y Riego].** – [Posterior al 24 de septiembre de 1849]. – 1 h.; 15 × 21 cm.

Manuscrita.

Mss/20270/243

137. **Riego, Octavio del.** – [Carta], [s.a.], [s.l.], a Francisco Rodríguez Marín.
– [ca. 1930]. – 2 h.; 21 × 13 cm.

Autógrafo firmada. – Carta en la que informa sobre su parentesco con Rafael y Miguel del Riego y ofrece la documentación que conserva de estos, además de otros asuntos personales. – Véanse además los documentos Mss/20270/285-286 (Inv. n. 132).

Mss/20270/284

BIBLIOGRAFÍA¹

- ALBEROLA, Ginés (1923), *Don Rafael del Riego: 1820-1823 (Centenario Glorioso)*. Alicante, Imp. de «El Tiempo».
- ASTUR, Eugenia (1984), *Riego. Estudio histórico-político de la revolución del año veinte*. Oviedo, Principado de Asturias, Consejería de Educación, Cultura y Deportes.
- BURGOS, Carmen de (2016), *Gloriosa vida y desdichada muerte de Don Rafael del Riego: un crimen de los Borbones*. Edición de Pedro GÓMEZ CARRIZO. Barcelona, Desván de Hanta, Biblok.
- ESTEBAN, José (2008), *El himno de Riego*. Palencia, Rey Lear.
- FUENTES, Juan Francisco (2008), «“Yo nada valgo”: Rafael del Riego y la revolución liberal española», en PÉREZ LEDESMA, Manuel, y BURDIEL, Isabel, *Liberales eminentes*. Madrid, Marcial Pons Historia, pp. 13-42.
- GIL NOVALES, Alberto (1975), *Las sociedades patrióticas (1820-1823). Las libertades de expresión y de reunión en el origen de los partidos políticos*. Madrid, Tecnos.
- GIL NOVALES, Alberto (1976), *Rafael del Riego. La Revolución de 1820, día a día: cartas, escritos y discursos*. Madrid, Tecnos.
- GIL NOVALES, Alberto (2010), *Diccionario biográfico de España, (1808-1833): de los orígenes del liberalismo a la reacción absolutista*. Madrid, Fundación Mapfre, Instituto de Cultura.
- GUTIÉRREZ NOGALES, Mercedes (1988), *Rafael del Riego: datos biográficos, romancero y documentos*. Las Cabezas de San Juan (Sevilla), M. Gutiérrez.
- Historia del general D. Rafael del Riego, traducida del francés al castellano por los ciudadanos P. Mata y R. Stirling* (1837). Barcelona, Imp. Saurí.

- LA PARRA LÓPEZ, Emilio (2007), *Los cien mil hijos de San Luis: el ocaso del primer impulso liberal en España*. Madrid, Síntesis.
- MATTHEWES, George (1824), *The last military operations of General Riego, also the manner in which he was betrayed and treated until imprisoned at Madrid: to which is added a narrative of the sufferings of the author in prison*. Londres, A. J. Valpy.
- MELÉNDEZ DE ARVAS, Cecilia (1999), *General Riego: célebre pero desconocido*. Oviedo, C. Meléndez de Arvas.
- Memoirs of the life of Don Rafael del Riego by a Spanish Officer* (1823). Londres, J. F. Dove.
- MÉNDEZ GARCÍA, Zoilo (2013), *Los siglos de Oro de Tuña, cuna de ilustres varones de la nobleza asturiana*. Valladolid, Maxtor.
- MOSQUERA, Alejandro (2003), *Rafael del Riego*. A Coruña, Ateneo Republicano de Galicia.
- PARENTE RODRÍGUEZ, Gonzalo (2013), *Apuntes biográficos del general Rafael del Riego*. Madrid, Congreso de los Diputados, Departamento de Publicaciones.
- PÉREZ LÓPEZ-PORTILLO, Raúl (2005), *La España de Riego*. Madrid, Sílex.
- ROMÁN OJEDA, Francisco Domingo (1988), *Riego, «héroe de las cabezas»*. Las Cabezas de San Juan (Sevilla), Ayuntamiento.
- ROMÁN OJEDA, Francisco Domingo (2002), *Riego, un grito de libertad*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, con la colaboración de la Autoridad Portuaria de Sevilla, Aula Cultural Astursevillana.
- RUIZ JIMÉNEZ, MARTA, «“Papeles de Rafael del Riego” [de la Biblioteca Nacional] y Francisco Rodríguez Marín», en *Trienio Liberal (1820-1823)* [2017], en <<https://www.ruizjimenez.es>>.
- SÁNCHEZ MARTÍN, Víctor (2016), *Rafael del Riego. Símbolo de la Revolución liberal*. Tesis presentada para aspirar al grado de Doctor por la Universidad de Alicante. Alicante, Universidad de Alicante. (Disponible en línea: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/65173/1/tesis_sanchez_martin.pdf>).
- SANZ TESTÓN, Gloria (1996), *Liberales asturianos exiliados en Inglaterra 1814-1846*. Gijón, G. Sanz.
- SANZ TESTÓN, Gloria (2000), *Miguel del Riego, un liberal olvidado*. Tineo (Asturias), Ayuntamiento de Tineo.
- TUERO BERTRAND, Francisco (1995), *Riego, proceso a un liberal*. Oviedo, Nobel.

ÍNDICE DE NOMBRES Y ENTIDADES

- Abascal, Juan (n. 1784): 1
- Acevedo y Pola, Manuel María (1769-1840): 60
- Ahumada, Lorenzo de: 53 (n. 80)
- Alba, Ángel: 128 (n. 257)
- Alcocer, Fernando: 2
- Alerón, Atemenio: 53 (n. 67, 69)
- Alonso, Josef Vicente: 128 (n. 252)
- Álvarez Valdés, Ramón (1787-1858): 3
- Amandi, José Luis de: 4
- Amar, Antonio: 53 (n. 108)
- Andeyro y Aldao, Antonio (n. 1774): 5
- Argüelles, Agustín (1776-1844): 6
- Arizcún y Pineda, Miguel Francisco, conde de Tilly (1775-1855): 4
- Aznar, Juan: 53 (n. 109)
- Baeza, Pascual: 128 (n. 241)
- Baiges, Antonio (m. 1843): 78
- Bartolomé, Pedro M.: 73
- Bastogi, Pietro (1808-1899): 107
- Batallón de Asturias Nº 2 véase España. Ejército de Tierra. Batallón de Asturias Nº 2
- Bermejo, Carlos María: 70
- Bertrán de Lis, Manuel (1806-1869): 74, 75
- Borrego, Andrés (1802-1891): 75, 76
- Brotóns, Francisco: 93
- Caballero, José: 7
- Calatrava, José María (1781-1846): 77
- Calderón, Félix María Calleja del Rey, conde de: 43
- Caminero, Agustín: 8, 53 (n. 106)
- Canga Argüelles, José (1770-1842): 9
- Capitanía General de Castilla la Nueva véase España. Ejército. Capitanía General de Castilla la Nueva
- Castellar, José de (1778-1836): 53 (n. 136)
- Castillo y Santisteban, Miguel del: 61
- Chiefala, Nicolaos véase Kephalas, Nicolaos
- Comandancia General de Cataluña véase España. Ejército. Comandancia General de Cataluña
- Comandancia General del Principado de Asturias, véase España. Ejército. Comandancia General del Principado de Asturias
- Comat, Juan Antonio (1776-1839): 11
- Cortés, Balbino: 70
- Cruz Romero, José Mª de la: 12
- Cugnet de Montarlot, Claude François (1778-1824): 13, 122 (n. 183)
- David, Jacques-Louis (1748-1825): 84
- Delgado de Riego, Isabel: 132

- Dirección General del Cuerpo Nacional de Artillería, véase España. Ejército. Dirección General del Cuerpo Nacional de Artillería
- Dyer, Thomas Richard: 79
- Ejército de Andalucía, véase España. Ejército de Andalucía
- Encina Macía y Riego, María de la: 128 (n. 240), 136
- Escuadra de Milicianos Voluntarios de Cintruénigo: 45
- Escudero, Francisco de Paula: 53 (n. 121)
- España. Ejército. Capitanía General de Castilla la Nueva: 53 (89)
- España. Ejército. Comandancia General de Cataluña: 53 (n. 125, 126)
- España. Ejército. Comandancia General del Principado de Asturias: 53 (n. 96)
- España. Ejército. Dirección General del Cuerpo Nacional de Artillería: 53 (n. 102)
- España. Ejército de Andalucía: 53 (n. 81, 83)
- España. Ejército de Tierra. Batallón de Asturias N. 2: 53 (n. 62-64, 68)
- España. Ministerio de la Guerra: 53 (n. 70-75, 78, 82, 85, 86, 88, 90, 97, 99-101, 110-113, 115, 116, 121, 123, 127-132, 134-136)
- Esparza, José María de: 122 (n. 178, 179), 127
- Espiga y Gadea, José de (1758-1824): 14
- Espinosa de los Monteros y Ayerdi, Carlos (1775-1847): 15
- Espoz y Mina, Francisco (1781-1836): 16
- Fernández San Miguel y Valledor, Santos (1787-1860): 53 (n. 62-64, 68, 81)
- Fernández y Roses, Juan Nepomuceno: 95
- Fiorilli, Bartolomé: 63
- Flórez Estrada, Álvaro (1766-1853): 17
- Flórez Valdés, Antonio: 53 (n. 91, 95)
- Foscolo, Ugo (1778-1827): 80, 90, 103, 104, 128 (n. 248)
- Fournas de Labrosse, Blas de (1760-1845): 46, 47
- García y Loygorri, Marín: 53 (n. 102)
- Garcilaso de la Vega (m. 1512): 105
- Gavilanes, Camilo: 128 (n. 232)
- Girón, Pedro Agustín, marqués de las Amarillas (1778-1842): 53 (n. 70-75, 78, 82, 84, 85)
- Gobierno Político Superior de Cataluña: 53 (n. 104)
- González de la Vega, Álvaro: 18
- Gorazava, Agustín de: 19
- Goycoechea, Miguel: 53 (n. 117)
- Gran Bretaña. British Legation in Spain: 135
- Groso y González, Nicolás: 53 (n. 69)
- El imperfecto: 106
- Jabat y Aztal-Sarries Salvo y Recalde, Juan Gabriel: 53 (n. 86, 88, 90)
- Janer, Pablo: 78
- Jiménez, Hilario: 53 (n. 107)
- Jones, William (1746-1794): 122 (n. 180)
- Juan, Blas Manuel de: 53 (n. 105)
- Junta de Alistamiento de la Milicia Nacional de Sevilla véase Sevilla. Milicia Nacional. Junta de Alistamiento
- Kephalas, Nicolaos: 80
- Lazeu, Enrique de: 87
- Legación inglesa en España véase Gran Bretaña. British Legation in Spain
- López, Juan: 122 (n. 181)

López Cepero, Manuel (1778-1858): 20
 Mac-Crohon, Juan: 21
 Málaga. Milicia Nacional: 50, 51
 Málaga. Voluntarios Nacionales: 53 (n. 92, 93)
 Mateos, José: 22
 Mazzini, Giuseppe (1805-1872): 81
 Méndez de Vigo, Pedro (1783-1843): 53 (n. 98)
 Milans del Bosch Arquer, Francisco (m. 1834): 78
 Milicia Nacional de Málaga, véase Málaga. Milicia Nacional
 Ministerio de la Guerra, véase España. Ministerio de la Guerra
 Mir, Pedro: 53 (n. 76, 77)
 Moctezuma, Alfonso Marcilla de Teruel, conde de (1778-1836): 23
 Montriou, Henry: 122 (n. 184)
 Moreno de Guerra, José (n. 1777): 24
 Moreno y Daoiz, Tomas (1765-1829): 53 (n. 110-113, 115, 116), 64
 Munarriz, Juan Manuel: 53 (n. 104)
 Obea, José: 128 (n. 244)
 O'Donnell, Enrique (1769-1834): 52
 O'Donojú, Juan (1762-1821): 53 (n. 83)
 Oliveros, Matías: 70
 Ozaera, José de: 25, 53 (n. 60, 61)
 Palarea, Juan (1735-1841): 26
 Pérez, Santiago: 53 (n. 77)
 Pérez de Guzmán el Bueno, José María: 27
 Pizarro y Gardín, Juan: 122 (n. 186)
 Pujadas i Mayans, Antoni (1812-1881): 122 (n. 187)
 Rabadán, Carlos: 82, 127
 Rabadán, José: 82, 85
 Ramínez, Pedro: 53 (n. 87)
 Ramírez, F. de Paula: 50, 53 (n. 92, 93)
 Raset, Thomas: 78
 Razola, Mateo: 28
 Reinoso, Félix José (1772-1841): 29, 110
 Remón Zarco del Valle, Antonio (1789-1866): 30
 Riego, Antonio del: 122 (n. 188), 128 (n. 242)
 Riego, Miguel del (1781-1846): 73-78, 81-89, 97-101, 107, 109, 111-113, 117, 122 (n. 187), 123-125, 128 (n. 247, 253)
 Riego, Octavio del: 134, 137
 Riego, Rafael del (1784-1823): 1-43, 45-48, 50-52, 53 (n. 60-65, 70-76, 78, 80-93, 95-132, 134-136), 55-72, 92-101, 122 (n. 182, 186, 189), 128 (n. 241, 247, 249, 255-258Bis)
 Riego Bustillo, José del: 86, 89
 Riego Macías, Rafael del (m. 1900): 97
 Riego Núñez, Eugenio Antonio del (1748-1816)
 Riego y Riego, Antonio del (1808-1870): 88
 Riego y Bustillos, Teresa del (1800-1824): 31, 91
 Riego y Riego, José del: 32, 122 (n. 192)
 Rodríguez Marín, Francisco (1855-1943): 132, 137
 Rosselli, Pellegrino: 114
 Rovira y Galcerán, Felio: 78
 Salarich, José: 122 (n. 189)
 Sánchez, Ginés: 53 (n. 118-120, 122)
 Sánchez Baldemoro, Josef: 53 (69)
 Sánchez Salvador, Estanislao (1776-1823): 53 (n. 123, 127-132, 134, 135)

Sancho, Ramón: 33

Santarosa, Santorre Anibale De Rossi, conte
(1783-1825): 90

Santiago, Guillermo F.: 128 (n. 242)

Sauquaire-Souligné, Martial (1766-1843): 115

Sevilla. Milicia Nacional. Junta de Alistamiento:
53 (n. 76, 77)

Sociedad de La Fontana (Madrid): 69

Sociedad Patriótica Constitucional de León
(1820-1823): 70

Sociedad Patriótica de Cartagena: 71

Terry, Andrés: 34, 35

Terry, Luis María: 34, 35

Tertulia patriótica de Valencia: 36

Torné, Juan: 37

Torre, Juan de la: 38

Torres y Andueza, Vicente de: 39

Valdés Flórez Bazán y Peón, Cayetano (1767-
1835): 53 (97, 99-101)

Veyán y Aparicio, Luis (1776-1844): 40

Valcárcel, Baltasar (1791-1836): 59

Villacampa y Maza de Lizana, Pedro (1776-
1854): 41, 53 (n. 124-126)

Voluntarios Nacionales de Málaga véase
Málaga. Voluntarios Nacionales

White, E.: 91

Windus, Benjamin Godfrey (1790-1867): 91

Zuleta y Beato, Diego: 72

Papeles de Miguel y Rafael del
Riego en el catálogo de la BNE:

