

CURRICULUM VITAE

Javier Docampo Capilla (Madrid 1962) estudió Historia del Arte en la Universidad Complutense, donde se licenció en 1985 con la tesina *Las miniaturas del libro de horas ms. 21.547 de la Biblioteca Nacional*, bajo la dirección de Ana Domínguez Rodríguez. Es miembro del Cuerpo Facultativo de Bibliotecas desde 1991 y ha trabajado en la Sección de Dibujos y Grabados de la Biblioteca Nacional, en la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y, entre 2005 y 2016 como Jefe del Área de Biblioteca, Archivo y Documentación del Museo Nacional del Prado. Desde julio de 2016 es Director del Departamento de Manuscritos, Incunables y Raros de la Biblioteca Nacional. Sus investigaciones se han centrado en las artes del libro (miniatura, grabado y encuadernación), temas sobre los que ha impartido numerosas conferencias y ha comisariado algunas exposiciones (*El documento pintado*, 2000; *Bibliotheca Artis: tesoros de la Biblioteca del Museo del Prado*, 2010; *La Biblioteca del Greco*, 2014). En 2010 colaboró en el catálogo de las miniaturas del Museo del Louvre. Desde 2017 es miembro del Grupo de investigación *Libros de Horas iluminados en los reinos y estados meridionales de Europa* de la Universidad de Lérida. Entre sus publicaciones destacan las dedicadas a libros de horas y a manuscritos iluminados de Carlos V e Isabel la Católica.