



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA

Hoy y mañana en Madrid

Reunión del Grupo de Trabajo para la Agenda Digital Cultural para Iberoamérica

-5 de septiembre de 2016- Madrid acoge, desde hoy y hasta mañana, *la 2ª Reunión del Grupo de Trabajo para la Agenda Digital Cultural para Iberoamérica*, integrado por Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, España y México, y coordinado por la Secretaría General Iberoamericana con el apoyo de la OEI.

El encuentro tiene como objetivo principal conocer el grado de avance de los temas y las acciones emprendidas, entre los que destacan el proyecto de la Biblioteca Digital de Patrimonio Iberoamericano (BDPI), o la propuesta, presentada por México, sobre la Plataforma Digital de la Enciclopedia de la Literatura Iberoamericana.

La Biblioteca Nacional de España está representada por su directora general, Ana Santos Aramburo, y por José Luis Bueren, director de la Biblioteca Digital y Sistemas de Información, que realizará una exposición del proyecto de la Biblioteca Digital de Patrimonio Iberoamericano (BDPI). En esta reunión, además, se establecerá la ruta de trabajo para la elaboración del Plan de Acción sobre la Digitalización de la Cultura en Iberoamérica, a partir del intercambio de experiencias y visiones sobre el tema, estableciendo para ello tiempos y metas a cumplir.

La Agenda Digital Cultural para Iberoamérica (ADCI) surge en la Declaración de Veracruz, que determina “encargar a la SEGIB y a la OEI, en coordinación con los países miembros y con el grupo de trabajo permanente adoptado en la XVII Conferencia Iberoamericana de Ministros de Cultura, que articule la puesta en marcha de la Agenda Digital Cultural para Iberoamérica, que contribuirá a la consolidación del espacio cultural iberoamericano y su inserción en las redes mundiales de información. Dicha Agenda promueve la digitalización y la participación de la sociedad en la cultura digital, en las industrias creativas, en la generación de contenidos locales y compartidos, y en la preservación del patrimonio cultural, reconociendo las diferencias y asimetrías entre los países, respetando los ordenamientos jurídicos nacionales, la diversidad cultural, expandiendo el acceso a los contenidos y respetando la propiedad intelectual”. El Programa de Acción de Veracruz complementa el mandato al “encomendar a la SEGIB a que apoye el diseño e impulso de una Agenda Digital Cultural para Iberoamérica, que, con un enfoque transversal, fomente la inserción de la

cultura iberoamericana en las redes mundiales de información -con especial atención a los derechos de autor - y promueva la participación de la sociedad en su conjunto en las grandes posibilidades de la cultura digital. Para tal efecto, SEGIB, con el apoyo de la OEI, coordina el grupo de trabajo integrado por Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, España y México". Para dar cumplimiento a lo establecido en la Declaración y Programa de Acción de Veracruz, los días 10 y 11 de diciembre del 2014, se celebró en Ciudad de México la Reunión Constitutiva del Grupo de Trabajo para la Agenda Digital Cultural para Iberoamérica, con representantes de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, España, México, la OEI y la SEGIB, en donde se definieron los grandes objetivos que han guiado las acciones desarrolladas desde entonces:

- Fomentar un espacio digital iberoamericano de contenidos culturales.
- Proporcionar apoyo para la digitalización y divulgación del patrimonio cultural de Iberoamérica.
- Incentivar la difusión y el acceso en internet de contenidos culturales iberoamericanos de alta calidad, respetando la diversidad cultural y los derechos de propiedad intelectual.
- Impulsar el desarrollo de las empresas y emprendedores culturales iberoamericanos, en especial de las que utilizan las TIC como medio de creación y difusión de contenidos.
- Reforzar el papel de Iberoamérica en los foros internacionales de las TIC, mediante una coordinación efectiva.

Tras año y medio, y en base a las capacidades técnicas de primer nivel instaladas en la región, se han producido avances en la materia de mano de la Cooperación Iberoamericana.

Uno de los logros más significativos es la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano (BDPI), un proyecto impulsado inicialmente por la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (ABINIA), que tiene como objetivo la creación de un portal que permita el acceso desde un único punto de consulta a los recursos digitales de todas las bibliotecas participantes. Con el respaldo activo de la SEGIB y su inclusión en el Programa de Acción de la XXIV Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, celebrada en Veracruz en diciembre de 2014, la BDPI se consolidó como herramienta fundamental en la construcción y afianzamiento del Espacio Cultural Iberoamericano, en el marco de la Agenda Digital Cultural para Iberoamérica.

Para más información consulte:

<http://www.bne.es/es/AreaPrensa/>

[@BNE_biblioteca](#)

[Facebook BNE](#)

Gabinete de Prensa de la **Biblioteca Nacional de España (BNE)**

Telf.: 91 5168006 ó 17 ó 23 / Móvil 650398867 /

gabinete.prensa@bne.es / comunicación.bne@bne.es