



# Tertulia de Ilustración

En los últimos años ha habido un boom de adaptaciones de cuentos clásicos infantiles al cine y la televisión, así como muchas reediciones en papel, con formatos y contenidos más cuidados e incluso ediciones de coleccionista ilustrados por grandes autores. Ante esta ola de clásicos en nuestras librerías queremos preguntarnos:

¿Qué hay detrás de esta vuelta a los clásicos? ¿Cuáles son las premisas que se encuentra una editorial a la hora de reeditar un cuento clásico? ¿Por qué siguen siendo un éxito a día de hoy? ¿Se busca ser fiel al cuento o “adaptarlo” a los nuevos tiempos y nuevos soportes?

En esta tertulia vamos a intentar acercar posturas entre editoriales y público penetrando en los entresijos de proyectos tan ambiciosos como son este tipo de reediciones clásicas.

**Jueves 18 de Marzo. 18 h**

**Museo de la Biblioteca Nacional de España  
Paseo de Recoletos, 20-22, 28071 Madrid**

**Entrada libre. No es necesario inscripción previa.**

Ilustración: Blancanieves, Benjamin Lacombe (2011)

Con la  
colaboración de



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

