



## JORNADA

### **PINCELES INSURRECTOS: LAS MUJERES ARTISTAS DEL XIX**

ORGANIZADA CON MOTIVO DE LA EXPOSICIÓN *DIBUJOS DE ROSARIO WEISS (1814-1843)*

COORDINA: ESTRELLA DE DIEGO

ORGANIZAN: BNE, CEEH y FLG, F.S.P

SALÓN DE ACTOS DE LA BNE

20 DE MARZO DE 2018

## PROGRAMA

9:00 Acreditación de asistentes y entrega de documentación.

9:30 – 10:00 Acto de apertura.

Biblioteca Nacional de España, Centro de Estudios Europa Hispánica, Fundación Lázaro Galdiano, F.S.P.

10:00 – 10:45 Conferencia inaugural, *¿De verdad no hubo grandes artistas en el siglo XIX?*, a cargo de Estrella de Diego, catedrática de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid.

10:45 – 12:00 Mesa redonda *Grandes olvidadas: las mujeres y el siglo XIX*.

*Las copistas del Prado*, a cargo de Alvaro Perdices, artista y ex coordinador de exposiciones del Museo Nacional del Prado.

*Las creadoras del siglo XIX: una investigación por concluir*, a cargo de Concha Lomba Serrano, catedrática Historia del Arte, Universidad de Zaragoza.

*Ojos que ven, corazón que siente. Perspectiva feminista en la colección y en las exposiciones del Museo de Bellas Artes de Bilbao*, a cargo de Javier Novo González, Jefe del Departamento de Colecciones del Museo de Bellas Artes de Bilbao.

Modera: Estrella de Diego.

12:00 – 12:30 Pausa café

12:30 – 13:45 Mesa redonda *Rosario Weiss como caso de estudio*.

*Rosario Weiss y Goya*, a cargo de Manuela Mena, Jefa de Conservación de pintura del siglo XVIII y Goya, Museo Nacional del Prado.

*Rosario Weiss [sic] vista por la prensa madrileña (1833-1843)*, a cargo de Juan Carrete, historiador del arte.

*(Des) montando a Weiss en la Biblioteca Nacional de España*, a cargo de Carlos Sánchez Díez, Departamento de Conservación, Museo Lázaro Galdiano.

Modera: Estrella de Diego.

13.45 – 16:00 Pausa

**16:00 – 17:15** Mesa redonda *Ser artista en el siglo XIX: un camino abierto*.

*Tijeras discolas. Semillas de la emancipación en el caso alemán*, a cargo de **Eva Lootz**, artista.

*Caso abierto: el pasado que no fue*, a cargo de **Cabello/Carceller**, artistas.

*"¿Hay que desnudarse para entrar en el museo?"*, a cargo de **Sergio Rubira**, Subdirector General de Colección y Exposiciones, Institut Valencià d'Art Modern (IVAM).

Modera: **Estrella de Diego**.

**17:15 – 18:00** – Conferencia de clausura, *La voz y la mirada: mujeres artistas en tiempos oscuros*, a cargo de **Espido Freire**.

**18:00** Conclusiones y clausura.