



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA

CONCIERTO

Música de las Tres Culturas, a cargo del grupo Aljibe

Biblioteca Nacional de España

27 de enero de 2022

LAMENTO DE TRISTANO.	Danza italiana del siglo XI.
AXUAR NUEVO.	Canción de boda de origen sefardí.
CANTIGA Nº 159.	Cantiga de carácter narrativo, la Virgen socorre a unos peregrinos.
TODO SON INCONVENIENTES.	Canción sefardí de carácter amoroso.
TIKCHIBILA.	Canción infantil de origen marroquí.
ROMANCE. (La cristiana cautiva).	Versión procedente de la sierra de Cádiz.
Y YO CON VOS DAMA.	Canción sefardí con un tono picaresco que solían cantar las mujeres.
CANTIGAS 91 Y 77.	También de carácter narrativo dónde se cuentan dos milagros de la Virgen.
AY HECHICERO VEN.	Jarcha perteneciente a la lírica popular. Se puede encontrar en árabe, castellano y ladino. Ejemplo de la convivencia en las 3 culturas.
KIRIA YEFEFIYA.	Significa "Ciudad espléndida". Poema de tradición hebraica en versión para danza.
BACHE BENE VENIES.	Canto festivo en latín de origen goliárdico. Dedicado al vino.