



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA



red.es

Se trata de un espacio de trabajo para el impulso de la reutilización de los datos y colecciones digitales de la BNE

La Biblioteca Nacional de España y Red.es presentan el proyecto BNElab

- El objetivo de [BNElab](#) es promover el desarrollo de productos y servicios a partir de los contenidos de la Biblioteca
- El 'Juego filarmónico' es una de los primeros productos nacidos de la reutilización de un fondo de la BNE

23 de mayo de 2017.- La directora de la Biblioteca Nacional de España, Ana Santos Aramburo, y el director general de Red.es, José Manuel Leceta, han presentado hoy el proyecto BNElab, un marco y espacio de trabajo concebido para impulsar la reutilización del fondo patrimonial en formato digital de la Biblioteca. Este proyecto es fruto de un convenio firmado en 2016 entre ambas instituciones y supone un impulso al indudable valor cultural de los fondos de la BNE, que poseen un gran potencial para el desarrollo de nuevos productos y servicios.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han transformado por completo el acceso a los contenidos de las instituciones y, al mismo tiempo, abren vías alternativas para su reutilización. Esta realidad se traduce en el nacimiento de nuevas empresas que ponen en marcha modelos de negocio basados en la creación de herramientas y aplicaciones de valor añadido, a partir de los contenidos del sector público.

Los fondos de la Biblioteca se han digitalizado de manera sistemática desde hace años y hoy están compuestos por más de 184.000 títulos y 30 millones de páginas libremente accesibles a través de Internet, fruto tanto de la digitalización de sus colecciones como de la puesta en marcha del Depósito Legal de las Publicaciones en Línea. Las posibilidades de reutilización de este patrimonio digital son importantes en ámbitos tan dispares como la educación, el entretenimiento, la investigación o la innovación tecnológica, artística o humanística, al ser motor de aprendizaje y conocimiento, de desarrollo tecnológico y económico, y de innovación y creación.

Líneas de trabajo

La BNE y Red.es presentan ahora este nuevo espacio virtual, así como sus principales líneas de trabajo: mejorar y enriquecer los conjuntos de datos de la BNE y promover su libre reutilización, y fomentar la creación de nuevos productos y servicios digitales a partir de las colecciones de la BNE que muestren nuevos usos del patrimonio y su interés para sectores muy diferentes. Pero, sobre todo, esta línea de colaboración busca proporcionar las herramientas digitales para que sean otros quienes reutilicen y den nuevos usos a este patrimonio. Los proyectos ya puestos en marcha dentro de esta iniciativa, así como un avance de los que se presentarán próximamente, pueden verse en www.bne.es/bnelab, espacio inicial que se irá construyendo y ampliando en los próximos meses.

'Juego filarmónico': primera propuesta de reutilización

Con la presentación de este proyecto se hace pública también una de las primeras propuestas, el *Juego filarmónico* (<http://juegofilarmonico.bne.es/>). Se trata de un desarrollo tecnológico innovador realizado a partir de un manuscrito del siglo XVIII que se conserva en los fondos de la BNE. Propone un método de creación de minuetos a través de un juego de dados.

El proyecto reproduce y recrea digitalmente el funcionamiento de este juego, muy popular en su época y que fue concebido como un entretenimiento destinado a las reuniones sociales, pero también como un estudio teórico de composición musical. Mediante un sencillo juego de dados, cualquier persona sin conocimientos musicales podía componer infinidad de pequeñas piezas en forma de minué.

Sobre la Biblioteca Nacional de España

La Biblioteca Nacional de España orienta sus esfuerzos a permitir el acceso a sus datos y contenidos digitales, promover activamente que se conozcan y utilicen por parte de la sociedad y generar con ello nuevos productos y usos del patrimonio, promoviendo así su reutilización.

En este tiempo, ha integrado la actividad de digitalización en sus procesos de gestión de colecciones y difusión, y ha trabajado en posibilitar y mejorar el acceso a sus colecciones digitalizadas y conjuntos de datos. De hecho, proporcionar los medios para ello se estableció como uno de los objetivos estratégicos de la BNE, en el Plan 2015-2020.

Sobre Red.es

Red.es es una entidad pública empresarial del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital. Desarrolla programas de impulso de la economía digital, la innovación, el emprendimiento, la formación para jóvenes y profesionales y el apoyo a la PYME mediante el fomento de un uso eficiente

e intensivo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. También despliega programas de implantación tecnológica en los servicios públicos de la Administración –especialmente en Sanidad, Justicia y Educación–, y trabaja para el desarrollo de las Ciudades e Islas Inteligentes.

Para más información consulte:

<http://www.bne.es/es/AreaPrensa/>

[@BNE biblioteca](#)

[Facebook BNE](#)

Gabinete de Prensa de la **Biblioteca Nacional de España (BNE)**

Tel.: 91 5168006 ó 17 ó 23 / Móvil 650398867 /

gabinete.prensa@bne.es / comunicación.bne@bne.es

[Dirección de Comunicación y Relaciones Externas de Red.es](#)

[Tel.: 914179865](tel:914179865). prensa@red.es