



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

Difusión selectiva de la información



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA

DIFUSIÓN SELECTIVA DE LA INFORMACIÓN

Boletín abril-junio de 2020

Autor: Sección de Documentación Bibliotecaria
Departamento: Referencia
Versión: 01
Fecha: 07/07/2020



Índice

1. GESTIÓN DE BIBLIOTECAS	4
1.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	4
1.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	9
2. ADQUISICIONES.....	39
2.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	39
2.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	40
3. PROCESO TÉCNICO.....	45
3.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	45
3.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	47
4. DEPÓSITOS.....	61
4.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	61
4.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	61
5. REFERENCIA Y SERVICIOS A LOS USUARIOS.....	63
5.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	63
5.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	68
6. PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO Y ACCESO AL DOCUMENTO	85
6.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	85
6.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	86
7. PRESERVACIÓN, CONSERVACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE DOCUMENTOS.....	87
7.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	87
7.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	88
8. BIBLIOTECA DIGITAL.....	89
8.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	89
8.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	93
9. EXTENSIÓN BIBLIOTECARIA.....	110
9.1.ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	110
9.2.RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	110
10. PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO.....	112
10.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	112
10.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	113
11. MATERIALES GRÁFICOS.....	114
11.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	114
12. PARTITURAS, MATERIAL SONORO Y AUDIOVISUAL.....	114
12.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS.....	114
12.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS.....	114



13. MATERIAL CARTOGRÁFICO	115
13.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS	115
13.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS	116
14. HEMEROTECA.....	117
14.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS	117
14.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS	119
15. INTERNET, INTRANET Y WEB.....	124
15.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS	124
15.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS	128
16. ARCHIVÍSTICA	139
16.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS	139
16.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS	140
17. MUSEOLOGÍA	143
17.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS	143
17.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS	143
18. OPOSICIONES	145
18.1. MONOGRAFÍAS.....	145



1. GESTIÓN DE BIBLIOTECAS

1.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Business Intelligence in the Service of Libraries

Danijela Tesendic, Danijela Boberic Krsticev

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 98-113

Automated Storage & Retrieval System. From Storage to Service

Justin Kovalcik, Mike Villalobos

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 114-124

La docencia universitaria en la formación de profesionales dinámicos: amplía el potencial de la profesión en biblioteconomía

Jorge Santa Anna

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 13-28

Books in Transit: The Logistics of Library Book Movement

Sue Reynolds, y otros

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 19-39

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 57-70

An Analysis of "Request It" Print Delivery Service in the Alma Library Management System and Its Impact on Physical Browsing in a Midsized Private Academic Library

Ryan F. Buller

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 87-98

The Suggest a Library Purchase Program at the University of Colorado Boulder

Kathia Ibacache

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 99-107

A Foundation for Change Using Challenges and Opportunities as Building Blocks for Collection Management

Jennifer A. Maddox Abbott

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 110-123

Adding Individual Technical Standards to a Library Collection: A Case Study and a Proposed Workflow

Jeremy Cusker

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 124-138

Diversity Literary Awards: A Tool for Assessing an Academic Library's Collection

Laurel Kristick

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 151-161



Building Collections Through Purchase Suggestions in Academic Libraries
Kathia Ibacache
Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 1-2, 2020, p. 179-192

Structure, Culture, and Agency: Examining Succession Planning in California State University (CSU) Libraries
Crystal Goldman
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 1-21

Workplace Engagement of Libraries and Library Staff
Jason Martin
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 22-40

Academic Library Middle Managers as Leaders: In Their Own Words
Dan Tam Do & Alana Nuth
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 41-70

Reciprocal On-Site Access: Sharing Information by Sharing Library Spaces
Beth Posner, y otros
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 80-87

Creating a Library: Wide Collection Management Cycle: One Academic Library's Approach to Continuous Collection Assessment
Tricia Lantzy, Talitha Matlin & Judy Opdahl
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 155-166

Dependency and Autonomy: Strategies for a Leader's First 90 Days
Tim Schlak
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 167-174

I'd Rather be Reading: Creating Lifelong Readers in School Libraries
Kelly Ahlfeld
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 187-196

It Looks a Bit Like This: Prototyping in an Academic Library
Holt Zaugg, y otros
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 197-213

State of e-Learning Marketing: Results and Recommendations from a Nationwide Survey
Teagan Eastman & J. Saulnier
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 235-249

Framework for Change: Creating a Diversity strategic Plan within an Academic Library
Renna Tuten Redd, Alydia Sims & Tara Weekes
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 263-281

Selected Tools and Services for Analyzing and Managing Open Access Journal Transformative Agreements
George Machovec
Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 301-307



The life span of a print textbook: An investigation in the utility of textbook collections in academic libraries

Christopher McHale

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 4-21

Determining shelving accuracy via sampling in a community college library

John DeLooper & Devika Gonsalves

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 22-32

Moving a large collection quickly: A study in chaos

Matthew Goldberg & Claudene Sproles

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 33-45

Equitable access to information in libraries: A predicament for transgender people

Brandon Lyttan & Bikika Laloo

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 46-64

Sustainable Libraries in the times of ecological crisis (notes in the margin of Going Green)

Giovanni Di Domenico

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 36-55

Universities, Third Mission and academic libraries' heritage. Towards an assessment scheme

Anna Bernabè, Paolo Tinti

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 56-72

Novedades en UNE ISO 30301 (2019). Sistemas de gestión para los documentos. Requisitos

Carlota Bustelo Ruesta

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 28-34

Importancia del plan estratégico en la gestión bibliotecaria en beneficio de los usuarios y la biblioteca

César Olguín-Camacho

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 55-74

Ciberseguridad y bibliotecas: apuntes para una propuesta de formación sobre riesgo tecnológico en bibliotecas

Juan Vicente Oltra Gutiérrez, Rafael Ibáñez-Hernández

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 75-126

Going the Distance: Incorporating Collection Maintenance into Technical Services in an Academic Library

Gwen Gregory

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 13-23

Developing Mindful Collection Decision Making: A Case Study on Analyzing Acquisition E-book Projects Using Financial Concepts

Kerry A. Falloon

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 101-119

Into the Weeds: High-volume Weeding at the Texas Tech University Health Sciences Center

Michelle Bowers, Tara Allison & Amy Faltinek

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 120-127



Women's Suffrage Centennial Collections: Bibliography Development and Use

Janice M. Krueger & Marilyn K. Harhai

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 128-135

Imposter Syndrome, Women in Technical Services, and Minority Librarians: The Shared Experience of Two Librarians of Color

Elina Lee & Paige Morfitt

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 136-147

An EBA Plan for Primary Source Content: A New Model for Access and Ownership

Cynthia Elliot & T. Hazen

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 148-159

Beall's List and Cabell's Blacklist: A Comparison of Two Lists of Predatory OA Journals

Xiaotian Chen

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, p. 219-226

The Impact of Web-Scale Discovery on the Use of Electronic Resources

Lisa Ngo, Cody Hennesy & Ian Knabe

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, p. 227-238

Building a Sustainable Collection Review Process: Managing Qualitative and Quantitative E-Resource Data over Time

Bruce L. Keisling & Claudene Sproles

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 1-9

Publishing with Open Journal Systems (OJS): A Librarian's Perspective

Miriam Wanjiku Ndungu

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 21-25

Electronic Resources Forum – Managing Researcher Identity: Tools for Researchers and Librarians

Anna R. Craft

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 44-49

Actualización del Informe Fesabid. Las bibliotecas públicas españolas

Natalia Arroyo-Vázquez, Hilario Hernández-Sánchez, José-Antonio Gómez-Hernández

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Si los nombres denominan a las cosas, esto ya no es lo que era: La profesión

José Antonio Moreiro González

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

¿Están preparados nuestros profesionales para la Web de las cosas?

Juan Antonio Pastor Sánchez

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Crítica y ratificación del modelo del tercer lugar para las bibliotecas

José Pablo Gallo León

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019



Pero... ¿Tienen futuro las bibliotecas?

Andoni Calderón Rehecho

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Algunas reflexiones sobre el marco de contratación en bibliotecas públicas

Fernando Juárez Urquijo

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Economía y acceso abierto: ¿es necesario regular el sector de la edición científica?

Ernest Abadal, Rosa Nonell

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Progresos recientes en sistemas de gestión de la información científica

Pablo de Castro

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

FAIR x FAIR. Una aproximación pragmática a la gestión de datos de investigación en modo FAIR

Mireia Alcalá, Lluís M. Anglada i de Ferrer

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El plan S: hacia el acceso abierto sin revistas híbridas

Tony Hernández Pérez

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

¿Es reproducible el Altmetric Attention Score?

José Luis Ortega Priego

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El Factor de Impacto de las revistas científicas sigue siendo ese número que devora la ciencia española: ¿hasta cuándo?

Emilio Delgado López-Cozar, Alberto Martín Martín

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Business Intelligence in the Service of Libraries

Danijela Tesendic, Danijela Boberic Krsticev

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 98-113

Automated Storage & Retrieval System From Storage to Service

Justin Kovalcik, Mike Villalobos

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 114-124

Science and technology parks and their relationships with university libraries

Ivett M. Aportela-Rodríguez and Ana R. Pacios

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 24, n. 4, 2019

Adoption of open government data: perspective of user innovatory

Hui-Ju Wang

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 25, n. 1, 2020



Regulating Recommending: Motivations, Considerations, and Principles

Jennifer Cobbe, Jatinder Singh

EJLT European Journal of Law and Technology, ISSN 2042-115X, Vol. 10, n. 3, 2019

Le opere orfane

Franca Beroli

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 9-32

1.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Las obras huérfanas

Le opere orfane

Franca Beroli

Digitalia, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019 p. 9-32

Las obras huérfanas, en virtud de la ley, son aquellas obras o fonogramas protegidas por derecho de autor aunque, tras una búsqueda diligente, no se haya determinado ningún titular de derechos, o incluso si se determina, no se haya podido localizar. La imposibilidad de utilizar estas obras – si no es con fines de conservación – por parte de las instituciones culturales que las poseen, a las que las disposiciones del Decreto Legislativo 163/2014 podrían en cambio permitir su utilización comercial, podría resolverse en parte con una intervención aún más precisa, que establezca la codificación de las modalidades de cálculo de la compensación equitativa, promueva el desarrollo sin restricciones de las “bibliotecas digitales” y limite las consecuencias financieras para las instituciones culturales que decidan utilizar obras huérfanas, tras invertir recursos sustanciales en la búsqueda diligente del titular de los derechos. En efecto, la introducción del concepto de compensación equitativa que debe pagarse al titular del derecho en el momento de su aparición, sin que se hayan descifrado las normas para su cálculo y sin necesidad de introducir un plazo prescriptivo para la posibilidad de solicitar esa ayuda financiera es, de hecho, un riesgo inaceptable para los organismos culturales de los que se sabe que no disponen de grandes recursos financieros. Como consecuencia de este punto débil reglamentario, una gran cantidad de material permanece por lo tanto en la condición de huérfano, a pesar del hecho de que finalmente nuestro sistema jurídico ha transpuesto la directiva 2012/28/UE mediante el Decreto Legislativo 163/2014, que modificó la Ley 633/1941 que establece el derecho de autor. El fenómeno de las obras huérfanas afecta a todos los países en los que se protege el derecho de autor y en los últimos años se ha reforzado el impulso dado por los reglamentos y políticas a la digitalización y la consiguiente difusión de la información cultural a través de procesos de digitalización masiva. Por lo tanto, se hace necesario evaluar si es posible, tras la transposición de la



directiva comunitaria, comenzar a prever programas de inversión en asociación con particulares para la explotación de obras huérfanas, entendidas no como un mero resultado financiero, sino como una aparición progresiva de activos de conocimiento, ahora escondido, para su descubrimiento y disfrute. Aunque todavía no se dispone de datos fiables sobre el número de obras huérfanas presentes en las diversas colecciones, se hace imperativo estimar la magnitud del fenómeno para hacer frente a un posible programa de inversión financiera. Por lo tanto, el objetivo de este estudio era proporcionar a los responsables políticos, los editores y los bibliotecarios y todas las partes potencialmente interesadas una propuesta de enfoque organizativo para fomentar el intercambio masivo del patrimonio de libros digitales/digitalizados, al menos el ya disponible, de acuerdo con la normativa nacional y las cuestiones internacionales de derecho de autor.

Traducción del resumen de la publicación

Libros en tránsito: la logística del movimiento de libros en la biblioteca

Books in Transit: The Logistics of Library Book Movement

Sue Reynolds, Paul Mercieca, Elsie Hooi & Tanya Bramley

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, 2020, p. 19-39

En 2015, la Universidad RMIT comenzó un proyecto de remodelación del edificio de dos años de duración, que incluía la renovación completa de la biblioteca principal. Aproximadamente 180.000 libros fueron trasladados temporalmente a un almacén externo y esto planteó el desafío de cómo gestionar una colección de uso cotidiano tanto para los estudiantes como para el personal de la universidad. En ese contexto, la biblioteca necesitaba planificar la reubicación tanto del material como del personal de plantilla de manera que se pudiera seguir ofreciendo a los usuarios un servicio de calidad durante el tiempo que duraran los trabajos de construcción. En este sentido, el artículo se propone investigar hasta qué punto las bibliotecas pueden beneficiarse de la adopción de principios logísticos para gestionar colecciones físicas mantenidas en diferentes lugares. En primer lugar, se lleva a cabo una revisión de la literatura relacionada con las soluciones de almacenamiento en depósitos externos para las bibliotecas académicas. En cuanto a la metodología de la investigación, se reunieron datos cualitativos mediante entrevistas semiestructuradas con el personal de la biblioteca a todos los niveles, tanto los de gestión como los operativos, para tener una visión desde diferentes perspectivas. Las entrevistas se codificaron manualmente para identificar las cuestiones y temas que podrían ser examinados con los principios logísticos estándar. Los temas determinados fueron: los modelos utilizados para identificar qué documentos se trasladarían temporalmente al depósito externo; las implicaciones prácticas de la gestión de la colección en relación al conjunto de servicios que había que ofrecer; y cuestiones relacionadas con el acceso y el movimiento de los documentos. En cuanto a los resultados de la experiencia, RMIT estableció un nivel de servicio de 24 horas para la entrega de los documentos almacenados en el depósito externo. La reubicación de los



documentos brindó la oportunidad de realizar un análisis de uso de la colección, de modo que una vez finalizadas las obras de remodelación sólo han vuelto a la sede central unos 80.000 documentos. Asimismo, se destaca que se podrían lograr mejoras basadas en previsiones precisas relacionadas con la demanda de documentos, la utilización de identificadores RFID, y el enriquecimiento de los registros bibliográficos para ampliar la información sobre los documentos a la hora de realizar la solicitud de préstamo.

Resumen elaborado por María Osuna González

Creación de colecciones a través de desideratas en las bibliotecas académicas

Building Collections through Purchase Suggestions in Academic Libraries

Kathia Ibacache

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, 2020, p. 179-192

Se presentan los resultados de una investigación realizada a partir del análisis de los formularios de las desideratas de cien bibliotecas universitarias norteamericanas pertenecientes a la Association of Research Libraries (ARL). El objetivo es estudiar los campos contenidos en dichos formularios y analizar qué información puede ser de utilidad para los especialistas en desarrollo de colecciones a la hora de tomar decisiones sobre la compra de libros y otros materiales. En primer lugar se hace una revisión del estado del arte en esta materia, analizando estudios sobre programas PDA (Patron-driven acquisition), cuyos modelos de compra, por un lado, han suscitado alguna desconfianza entre los bibliotecarios que creen que si bien estos modelos satisfacen las necesidades inmediatas de los usuarios, pueden alterar el equilibrio y la coherencia de las colecciones; y por otro, los que consideran que produce un impacto positivo en la circulación de la colección. La metodología consistió en examinar los datos cuantitativos obtenidos de los formularios online de las bibliotecas analizadas, centrándose en los campos más relevantes para el desarrollo de la colección. La importancia que cada biblioteca pueda dar a las desideratas dependerá de sus políticas y del desarrollo de sus colecciones, sin embargo, este estudio pone de relieve que los programas PDA, usados de forma metódica, pueden ofrecer datos relativos a las lagunas de la colección y a las tendencias de las necesidades reales de los usuarios. El documento concluye con algunas recomendaciones para optimizar el contenido de los formularios de desideratas y destaca la importancia que tienen para la toma de decisiones sobre compra o incorporación de materiales, la información que proporcionan campos como autor, fecha de publicación, o edición. Esta última suele estar poco representada en los formularios de desideratas, sin embargo es una información de capital importancia para profesores y estudiantes que están investigando un tema determinado y necesitan consultar ediciones concretas. Desde el punto de vista de las bibliotecas, estos campos pueden ayudar a conectar el proceso de toma de decisiones con las necesidades reales de los



usuarios y minimizar el riesgo de adquisiciones de versiones incorrectas o no deseadas de los documentos.

Resumen elaborado por María Osuna González

Sistema automatizado de almacenaje y recuperación. De almacenaje a servicio

Automated Storage & Retrieval System. From Storage to Service

Justin Kovalcik, Mike Villalobos

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 114-124

La biblioteca Oviatt de la California State University, Northridge (CSUN) fue la primera del mundo en integrar un sistema automatizado de almacenaje y recuperación (AS/RS) en sus operaciones. AS/RS continúa proporcionando una eficiente gestión del espacio para la biblioteca. La biblioteca Oviatt comprobó con el tiempo que AS/RS podía ser usado como una herramienta para el expurgo y otras operaciones de la colección para crear espacios y ayudar en la reorganización de los materiales. Cuando los materiales más usados se cargaban en AS/RS, las ventajas indirectas del sistema se hicieron más evidentes. En lugar de intentar reforzar los mecanismos de seguridad sobre los que no se tiene control, AS/RS proporciona una alternativa para la seguridad de materiales valiosos y de mucho uso. Almacenar ítems en este sistema elimina la posibilidad de robo y daños por visitantes y permite el control de los usos internos. Almacenar materiales en AS/RS es más eficiente que las estanterías abiertas; sin embargo, la gestión de los compartimentos es esencial para asegurar que estos están configurados de la mejor manera para conseguir una eficiencia óptima. El tamaño y configuración de los compartimentos afecta directamente a la capacidad de almacenaje. El tipo de almacenaje, aleatorio o diseñado, también influye en la capacidad, eficiencia y accesibilidad de los ítems. Se ha comprobado que los ítems en AS/RS son menos proclives a colocarse mal, a robarse o a sufrir daños físicos en comparación con los ítems situados en estanterías abiertas. Un sistema que reposa únicamente en un mantenimiento preventivo se hará rápidamente obsoleto y requerirá proyectos amplios y caros, si el sistema sigue funcionando. Además, la modernización proporciona una vía para nuevas prestaciones que incrementen la funcionalidad y la eficiencia. Informar a los usuarios de planes a largo plazo y admitir recomendaciones demuestra que el sistema es apoyado y gestionado con una estrategia continuada que es parte del futuro de las operaciones de la biblioteca. Desafortunadamente, el uso de estadísticas no se registró en el AS/RS hasta 2017, por lo que no se dispone de datos sobre el uso previo del sistema. Las decisiones tomadas gracias a los datos requieren el análisis de las estadísticas y evaluaciones. AS/RS será un componente crítico en futuros



desarrollos y estrategias. Al aumentar su papel para incluir funciones más allá del almacenaje de ítems poco usados, la biblioteca descubrió su eficacia respecto a la seguridad de los materiales, el servicio a los usuarios, el inventario y la planificación estratégica.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Algunas reflexiones sobre el marco de contratación en bibliotecas públicas

Fernando Juárez Urquijo

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

En un plazo aproximado de 10 años la gran mayoría de trabajadores públicos que han gestionado las bibliotecas públicas desde la recuperación de la democracia se van a jubilar. Un nuevo grupo de profesionales, nacidos y formados en tiempos de internet, moldeará las bibliotecas españolas del XXI. La actual tendencia de contrataciones (titulaciones no específicas, desregulación profesional, legislación sobre bibliotecas y mapas de lectura pública sin desarrollar, externalizaciones) y la evolución del entorno socio tecnológico auguran un escenario laboral depauperado en el que las bibliotecas serán gestionadas por profesionales que no tendrán necesariamente cualificaciones específicas en Biblioteconomía y Documentación. Es necesario que administraciones, empresas, sindicatos y, por supuesto, los propios profesionales, aborden problemáticas y consensuen unas conductas éticas para construir servicios bibliotecarios de calidad respetuosos con los profesionales que contrata y con los ciudadanos a los que sirven.

Resumen de la propia publicación



Universidades, tercera misión y patrimonio de las bibliotecas académicas. Hacia un esquema de evaluación.

Universities, Third Mission and academic libraries' heritage. Towards an assessment scheme

Anna Bernabè, Paolo Tinti

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 56-72

Las pautas acerca de la tercera misión/impacto social publicadas por la agencia italiana de evaluación universitaria ANVUR en noviembre de 2018 se centraron también en el patrimonio de las bibliotecas académicas y en las actividades que tienen como objetivo promover. Este patrimonio -no solo las colecciones especiales, sino también los edificios que ejercen como sedes de las bibliotecas- es único y original, por lo que puede identificar cada biblioteca. Como el patrimonio de las bibliotecas es a menudo fascinante, al mismo tiempo que sobresaliente desde el punto de vista histórico y artístico, y a veces de interés local, también puede atraer a público no académico. Se requieren muchas habilidades diferentes (sobre historia, biografía, nuevas tecnologías, marketing, gestión económica, etc.) para gestionar proyectos sobre patrimonio bibliotecario, por lo que la cooperación tanto con los trabajadores académicos como con los socios externos puede ser beneficioso. Es más, esta perspectiva puede hacer que las bibliotecas académicas exploren nuevas vías para extender su papel en la sociedad (por ejemplo, turismo cultural). Se propone un esquema de evaluación para estas actividades a través de varias sugerencias metodológicas reunidas a partir de bibliografía profesional, pautas, informes y casos prácticos. El esquema se refiere a bibliotecas académicas en el contexto de tercera misión/impacto social.

Traducción del resumen de la propia publicación



Llegar hasta el final: incorporar al servicio técnico el mantenimiento de la colección de una biblioteca universitaria

Going the Distance: Incorporating Collection Maintenance into Technical Services in an Academic Library

Gwen Gregory

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 13-23

En la actualidad bibliotecaria encontramos un incremento de los recursos electrónicos, de las peticiones de espacio físico en la biblioteca y pocos recursos para construir nuevos espacios, por lo que muchas bibliotecas están realizando un análisis de las colecciones con el fin de mover, almacenar o retirar el material físico de la colección debido al poco uso y a la falta de incorporación de novedades. Las bibliotecas se encuentran con distintos desafíos en el área del mantenimiento de las colecciones, que tradicionalmente se engloba dentro del departamento de circulación y acceso, mientras que otras tareas como la preservación, el expurgo y el inventario pertenecen al departamento de proceso técnico. Este artículo presenta un estudio realizado en la biblioteca de la University of Illinois de Chicago que muestra cómo las tareas de mantenimiento de la colección se pueden incorporar al departamento de proceso técnico con el fin de crear un flujo de trabajo más sencillo: adquisición, catalogación, proceso técnico, ordenación, reparación y expurgo formarían parte del mismo departamento. Se creó una Unidad de Mantenimiento de la Colección integrada en el Departamento de Proceso Técnico; el conocimiento de la colección física del personal perteneciente a esta nueva unidad complementó el conocimiento sobre bases de datos del personal de proceso técnico. Las tareas de atención al usuario en mostrador se siguieron realizando en el Departamento de Circulación y las tareas técnicas se trasladaron al Departamento de Adquisición y Gestión de Recursos. Todas las mejoras incorporadas llevaron a un enriquecimiento del servicio prestado a los usuarios, desde la búsqueda del libro en la estantería hasta la lectura de un libro recién reparado o la disponibilidad de más espacio físico en la biblioteca por el expurgo de material desfasado.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez



Actualización del Informe Fesabid. Las bibliotecas públicas españolas

Natalia Arroyo-Vázquez, Hilario Hernández-Sánchez, José-Antonio Gómez-Hernández

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Se analizan los datos del informe Bibliotecas públicas españolas en cifras, correspondientes a 2017 que el Ministerio de Cultura y Deporte ha publicado en 2019. Se pretende comparar estos resultados respecto de los datos que arroja el Informe Fesabid: Las bibliotecas públicas en España: diagnóstico tras la crisis económica, publicado en 2019 y que recoge información del período 2010-2016. Este informe estudiaba los efectos que la crisis económica había producido en el marco de las bibliotecas públicas. El objetivo ahora es observar cómo han evolucionado las tendencias que se recogen en el informe Fesabid relacionadas con: estancamiento de la evolución positiva de las bibliotecas públicas españolas; mayor desequilibrio en la estructura del gasto como consecuencia de la drástica reducción del gasto en adquisiciones y el incremento en los gastos de personal; menor apoyo de la administración autonómica y general del estado, lo que hace recaer un mayor peso en la administración local; incremento de las desigualdades bibliotecarias interterritoriales en función del grado de compromiso; estancamiento en las visitas y descenso en los préstamos. Asimismo se profundiza en el estudio de la distribución de la financiación a nivel de Comunidad Autónoma y Administración Local, en todo el país. Como conclusiones se destaca que en 2017 empezaron a verse algunos signos de recuperación en los indicadores de gasto y uso de las bibliotecas; por otro lado los recortes presupuestarios han afectado especialmente al desarrollo de colecciones que ha descendido en cuanto a nuevas adquisiciones y renovación de la colección. También se ha visto afectada negativamente la realización de actividades. En cuanto al préstamo, a pesar de que aguantó muy bien durante los primeros y peores años de la crisis se han resentido debido a los recortes económicos que han detenido la incorporación de novedades. Por último, en relación al desequilibrio en la financiación de las bibliotecas públicas se advierte de la necesidad de una mayor participación tanto de las administraciones autonómicas y como de la General del Estado. En líneas generales, y aunque se aprecian tendencias hacia la mejora de las bibliotecas públicas en 2017, estos signos de recuperación deberán tener una continuidad en el tiempo para que puedan revertirse tendencias los efectos de los recortes.

Resumen elaborado por María Osuna González

Si los nombres denominan a las cosas, esto ya no es lo que era: La profesión

José-Antonio Moreiro-González

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Este artículo comienza con una breve valoración histórica de la actividad técnica documental, en la que se destaca que la misión de buscar, encontrar y servir los resultados de la creación intelectual, cultural y educativa no ha cambiado a lo largo de los tiempos, pero sí, y mucho, el modo de hacerlo y la tecnología que se maneja para conseguirlo. Se pone de relieve que la irrupción de las tecnologías de la información ha provocado un tsunami en la forma de producir, buscar, gestionar y conservar información. Se comentan algunas de las consecuencias del ambiente digital en la sociedad y en las profesiones de la información. La profesión está afectada por los entornos digitales, que están haciendo que los perfiles profesionales requeridos por los distintos sectores productivos sean cada vez más interdisciplinarios y polivalentes. Se reflexiona sobre qué resulta distinto para los profesionales de la información, sobre la capacitación de los profesionales para dar respuesta a las exigencias actuales mediante unas competencias adecuadas, que se adquieren y actualizan con una formación diferente que está buscando su identidad, sobre los nuevos perfiles laborales/digitales, perfiles laborales de carácter híbrido y transversal, no estrictamente documental, que solicitan profesionales ágiles y flexibles, interactivos, con competencias y habilidades que pueden transferirse a múltiples sectores, que se encuadran en servicios de información de toda clase de organizaciones con presencia digital en sus objetos, procedimientos y gestión, mientras da un repaso a las funciones de dichos profesionales de la información. Por lo que respecta a la relación entre formación y profesión, los estudios han estado íntimamente vinculados a bibliotecas y archivos, pero es evidente que la profesión se tecnifica sin interrupción y que los planes de estudio deben reflejarlo, pero también que la tecnología avanza más rápido que lo hacen las propias organizaciones. El equilibrio se da a partir de establecer unos planes de estudio suficientes para la conveniencia de formar a los actuales y futuros profesionales en las competencias digitales a desarrollar en los más variados contextos de actuación. Finaliza con la conclusión de que el mundo de la información está en una constante adaptación a un paisaje laboral abierto, donde los criterios para cualquier toma de decisión respecto a la formación correcta han de responder a las demandas que la sociedad, las instituciones y las empresas hagan.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Determinar la fiabilidad de la colocación a través de un muestreo en una biblioteca universitaria comunitaria

Determining shelving accuracy via sampling in a community college library

John DeLooper & Devika Gonsalves

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 22-32

En 2017 los trabajadores de la biblioteca de la Hudson County Community College (HCCC) se percataron de que muchos libros listados como disponible en el catálogo a menudo no se encontraban en las estanterías en las que los usuarios intentaban encontrarlos. Esto intrigó a la dirección, pues recientemente se había realizado un inventario para eliminar los ítems perdidos de los fondos. Para determinar la causa de la discrepancia se decidió realizar un muestreo de la colección de la biblioteca para determinar si los libros estaban disponibles en su ubicación. El muestreo sistemático es uno de los métodos más populares para proporcionar datos útiles. Se utilizó Raosoft Online Calculator para determinar el tamaño apropiado del muestreo. El informe resultante demostró que los fondos contenían 28.241 libros. Se decidió que un muestreo de 100 ítems sería suficiente para obtener unos datos con un margen de error del 10%. Se creó una hoja de Excel para identificar las signaturas de cada ítem y generar un listado. Después de que se buscaran los libros y se localizaran o no, se hizo una nueva hoja de incidencias. En este punto se realizó una nueva revisión para comprobar que efectivamente los libros perdidos no estaban en su ubicación. De los 100 libros listados, 64 estaban en su localización correcta, catorce estaban en la misma balda, pero no es su lugar correcto. Dieciocho libros no se encontraron. El número de libros mal colocados era problemático. Entre las posibles causas del desorden estaban la falta de un supervisor, el desconocimiento de muchos empleados del sistema de ordenación de la Library of Congress, posibles robos y que los usuarios colocaran ellos mismos los libros. Se estimó que entre el 25% y el 45% de los libros no eran fácilmente localizables, muy lejos de la cifra ideal de un 2,5%. Basándose en estos descubrimientos, se desarrolló un plan de “triángulo de mantenimiento de la colección” consistente en entrenamiento, supervisión y evaluación. La biblioteca también consideró un plan de mejora a largo plazo de los servicios. Esto incluía pasar de una herramienta de inventariado basado en las tiras antirrobo y códigos de barras a un sistema de préstamo con RFID. El proyecto demostró que el uso de la evaluación cuantitativa, especialmente vía muestreo estadístico, puede ser una importante herramienta para crear sistemas de mejora de las bibliotecas.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Crítica y ratificación del modelo del tercer lugar para las bibliotecas

José Pablo Gallo-León

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Se realiza una crítica y una reafirmación del modelo de biblioteca como ágora o tercer lugar, ampliamente difundido, pero no siempre aceptado tanto por parte de los usuarios como incluso de los propios bibliotecarios. Los terceros lugares son espacios necesarios para el desarrollo de la sociedad, a los que la gente acude por el puro placer de socializar. El concepto de tercer lugar fue creado por el sociólogo estadounidense Ray Oldenburg por su neutralidad entre el espacio público y el comunitario (o que haga comunidad, “common”). Repasa el concepto tercer lugar desde su definición y aplicación por diversos autores (Harris, Lawson, etc.) y estudios de gran calado entre los profesionales del sector (Prospectiva 2020). Se afirma que la biblioteca siempre ha sido un tercer lugar, pero que las nuevas concepciones que potencian esta realidad deben tener en cuenta la multiplicidad de usos para ser fieles al concepto, afectando tanto a su forma física como a sus roles, servicios y colecciones. Para cumplir como terceros lugares, las bibliotecas deben ser a la vez públicas y cívicas, y públicas y comunitarias, transformándose en instrumentos para la creación de comunidades. Frente a ello, se expone que el origen de las críticas surge a raíz de un artículo publicado en *Le monde diplomatique* donde se censura este modelo y tiene mucho que ver con el inadecuado desplazamiento del usuario tradicional en busca de una reafirmación o supervivencia de la biblioteca. Incide en la idea de que los cambios nunca deben suponer la expulsión de los usuarios que ahora tenemos: no se pueden perder unos usuarios para intentar conseguir otros. En esto tiene especial incidencia el incremento de ruido en las bibliotecas que no da lugar al espacio de siempre: silencioso y tranquilo, para el trabajo individual y concentrado. El silencio es el gran problema. Se aborda la idea de la biblioteca no es solamente un espacio de estudio en silencio que favorezca a los estudiantes, impidiendo otros usos. La biblioteca es más que una sala de estudio. Finaliza el artículo con una reafirmación del modelo con la multiplicidad, la variedad y la compartimentación (provisional o fija) como elementos clave: no sólo “a cada lector su libro”, sino también “a cada usuario su espacio”. Concluye con la idea de que la biblioteca como tercer lugar es positiva para la misma, y siempre ha estado de alguna forma presente en su naturaleza. Sin embargo, ésta no supone barra libre de ruido, sino que se deben hacer compatibles usos individuales con otros de interacción. Si se combinan ambas cosas, tendremos de verdad un tercer lugar. En caso contrario se estará expulsando a una parte de sus usuarios y traicionando el espíritu de lugar para todos.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Mover una gran colección rápidamente: un estudio en el caos

Moving a large collection quickly: A study in chaos

Matthew Goldberg & Claudene Sproles

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 33-45

La biblioteca de la University of Louisville's Ekstrom necesitaba eliminar 260.000 ítems de sus estanterías y cambiar de lugar otros 95.000 en un periodo extremadamente corto de tiempo para rediseñar su tercera planta y convertirla en un espacio más moderno y acogedor para los estudiantes. La mudanza se enfrentó a tres desafíos: espacio, seguimiento de los ítems y personal suficiente para completar el proyecto. Pese a que el proyecto terminó antes de lo previsto, el proceso no fue tan sencillo como se preveía. Problemas con el OPAC y falta de suficiente espacio de almacenamiento forzaron a reajustar el plan de manera improvisada, lo que provocó problemas que se tardará años en solucionar. La urgencia creada por el poco tiempo disponible hizo que la mayoría del personal se involucrara en el proyecto, manteniendo solo las funciones esenciales como atención a los usuarios y préstamo interbibliotecario. El siguiente problema fue la disponibilidad de los libros. Ya que no era posible una mudanza por lotes en estanterías temporales, se necesitó una solución de transición. Se decidió que todos los ítems en movimiento aparecieran como prestados a usuarios falsos creados para la ocasión en el módulo de circulación. El último reto importante fue también el más crucial: el espacio. Como último recurso se decidió llevar los ítems a áreas específicas donde se colocaron de forma aleatoria sin ningún orden en particular y sin seguimiento de los ítems de manera individualizada. De manera subyacente al programa se encuentra la relación entre velocidad y rigor. Se espera que para volver a la situación anterior se tardará años en desenvolver paquetes y lograr una ordenación por ítem. Según los estándares, el proyecto fue un éxito. Sin embargo, los fallos en el seguimiento de los ítems, especialmente en el OPAC, resultaron ser complejos e imprevistos. Se aprendieron varias lecciones. Primero, para determinar el tiempo para la mudanza se debe tener una visión panorámica. Un proyecto de esta magnitud debería tener idealmente un marco temporal de como mínimo doce meses, pero se le dio diez semanas. Pero pese a los problemas, hubo algunos resultados positivos, cómo la flexibilidad o la fuerte cooperación interdepartamental. Todavía queda por ver cómo esta mudanza temporal de miles y miles de libros afectará a la biblioteca. Se predice un incremento de los préstamos interbibliotecarios, una mayor dependencia de los recursos electrónicos gratuitos y de pago, y algunas quejas de los usuarios respecto a la colección hasta que los libros sean bien colocados. A cambio, la biblioteca ha creado un espacio moderno, acogedor y abierto que los estudiantes disfrutarán por muchos años.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

FAIR x FAIR. Una aproximación pragmática a la gestión de datos de investigación en modo FAIR

Mireia Alcalá, Lluís Anglada

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

En los últimos años la gestión de datos de investigación ha ocupado un lugar destacado en la agenda de la comunidad científica y, concretamente, de la Comisión Europea. En 2017 el Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC) creó un área específica para acometer de forma colectiva los retos derivados de la ciencia abierta. Se están realizando diferentes actividades sobre gestión de datos (formación, apoyo a la creación de planes de gestión de datos y políticas para repositorios de datos) de forma conjunta. Recientemente una comisión formada por los vicerrectores de investigación pidió un informe sobre cómo debería ser la infraestructura que la Comisión Europea pide para publicar los datos de investigación en forma FAIR (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable). El informe se hizo recogiendo la opinión de diversos expertos y se terminó en marzo de 2019. Es una aproximación pragmática a los requisitos que debería tener un repositorio de datos para cumplir con los principios FAIR. Paralelamente a los requisitos propiamente dichos, se determinan unos condicionantes de contexto y se establecen buenas prácticas a seguir. El informe finaliza con tres recomendaciones finales: crear un repositorio de datos, desarrollar buenas prácticas en la gestión de datos, e impartir formación sobre ciencia abierta y gestión de datos de investigación.

Resumen de la propia publicación

Compromiso en el entorno laboral de bibliotecarios y trabajadores de bibliotecas

Workplace Engagement of Librarians and Library Staff

Jason Martin

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 22-40

Se ha escrito muy poco sobre el compromiso en el entorno laboral de las bibliotecas. El compromiso y la apatía son dos polos en el espectro del comportamiento en el entorno laboral. La apatía puede definirse como cansancio, cinismo y caída de la eficacia en el trabajo diario. El compromiso puede definirse como lo opuesto a la apatía: energía, implicación y alta eficacia. Los trabajadores activamente comprometidos están más satisfechos con su trabajo, y es más probable que innoven y asciendan a puestos de liderazgo. El objetivo de este estudio es medir el nivel de compromiso de



bibliotecarios y trabajadores de bibliotecas. El Utrecht Work Engagement Scale (UWES) utiliza 17 preguntas para determinar el compromiso individual en el trabajo al medir los factores de vigor, dedicación y absorción. Las puntuaciones (en una escala de 0 a 6) de los participantes (n=1100) fue de 4.25 de compromiso; 4, 15 de vigor; 4,52 de dedicación; y 4,11 de absorción. Todas estas puntuaciones están dentro del promedio. El análisis encontró diferencias en niveles de compromiso por tipo de bibliotecario (de académica, de pública, de especial y de escolar) y tipo de trabajo (responsabilidad administrativa e interacción con los usuarios), pero las diferencias fueron pequeñas. Las respuestas abiertas revelaron que las influencias principales en el compromiso de los participantes eran la carga de trabajo, el trabajo adecuado y las expectativas de trabajo; el reconocimiento; la cultura y el entorno; el liderazgo; la salud; y el sentido.

Traducción del resumen de la propia publicación

Gestores intermedios en bibliotecas académicas como líderes: en sus propias palabras

Academic Library Middle Managers as Leaders: In Their Own Words

Dan Tam Do & Alana Nuth

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 41-70

La experiencia de los gestores intermedios en las bibliotecas académicas está poco estudiada en la bibliografía sobre bibliotecas y sistemas de información, pese a que a menudo sus funciones implican contribuciones significativas en el éxito organizativo. Este estudio cualitativo basado en entrevistas examina cómo los gestores intermedios en la gestión de colecciones o servicios técnicos experimentan su “liderazgo intermedio” y cómo perciben su papel. A los participantes les parecían emocionantes sus posiciones actuales, en general tenían una visión positiva de su experiencia y describían una cultura institucional favorable para el desarrollo profesional en cuanto a las relaciones profesionales con los supervisores, trabajadores y colegas. Los investigadores observaron que la cultura organizativa y las relaciones profesionales tienen un impacto real en su visión del trabajo, su desempeño y el crecimiento de los gestores intermedios como líderes. Son receptivos a las oportunidades de obtener nuevas habilidades y procuran continuar su desarrollo profesional. Los participantes tuvieron diversas respuestas a las preguntas planteadas sobre cómo percibían sus colegas su papel como líderes y su comportamiento e iniciativas. Aunque la mayoría expresó confianza que sus colegas respetaran sus papeles y les vieran como líderes, uno de los participantes describió los retos asociados a estar en una posición intermedia. La comunicación fue un tema recurrente en las respuestas a múltiples preguntas. La comunicación tiene un papel significativo en el desempeño y la satisfacción en el trabajo de los gestores intermedios, de la misma manera que cómo se entiende su propio estilo de liderazgo y la forma en que reaccionan sus colegas a sus iniciativas. Los entrevistados tendieron a compartir atributos comunes, que incluían la habilidad para expresar



sus opiniones de manera firme y mostrar una fuerte personalidad. Los investigadores encuentran posibilidades de explorar el papel del género y la edad, al igual que la raza, la orientación sexual y la longevidad en el puesto de trabajo en la experiencia de los gestores intermedios en bibliotecas académicas. Además, los investigadores tienen curiosidad sobre el papel de la autoridad en el gestor intermedio. En particular, se podrán realizar más investigaciones sobre la potencial frustración debida a la posición establecida del gestor en la jerarquía organizativa y el interés por el liderazgo que va más allá de la gestión intermedia.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Crear un ciclo de gestión de la colección bibliotecaria: estrategia de una biblioteca académica para una evaluación continua de la colección

Creating a Library-Wide Collection Management Cycle: One Academic Library's Approach to Continuous Collection Assessment

Tricia Lantzy, Talitha Matlin & Judy Opdahl

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 155-166

El desarrollo de un ciclo de gestión de la colección (CMC) en la biblioteca de la San Marcos University representó un cambio significativo respecto a prácticas anteriores, ya que previamente las evaluaciones de la colección se realizaban de manera ad hoc. La idea de crear una estrategia más consistente de gestión de la colección vino de un proceso de planificación estratégico del conjunto de la biblioteca. Fue crucial la participación de todos los departamentos de la biblioteca. Un comité de colecciones de la biblioteca inició el desarrollo del CMC estudiando la bibliografía sobre buenas prácticas en la evaluación de colecciones bibliotecarias y sobre la implementación exitosa de proyectos similares publicados. El CMC evalúa la colección completa materia por materia, con cada área temática revisada cada cinco años. El ciclo selecciona las materias en revisión de acuerdo con el programa de estudio de la universidad. Esto reduce la duplicación del trabajo y las recomendaciones sobre las colecciones pueden hacerse en consideración a la acreditación y crecimiento o los cambios del programa académico. Un cronograma anual de ciertas actividades relacionadas con el ciclo asegura que no haya sorpresas para los departamentos de la biblioteca y ayuda a una comprensión colectiva de cómo cada departamento contribuye a la evaluación de la colección. Para otras instituciones académicas que están considerando implementar un proceso formal para evaluar las colecciones, se recomienda que el objetivo esté en la base del proyecto. Alinearse con la estrategia de la institución es vital para recibir el apoyo administrativo en un proyecto de estas dimensiones. La creación de un CMC continuo a través de un proceso que prioriza las opiniones de todos los departamentos y las impresiones de los usuarios fue un logro mayor. Sin embargo, hubo algunos problemas relacionados con la sincronización durante el desarrollo que ralentizaron el proceso. La creación de informes de datos sobre las colecciones divididos por áreas temáticas y que reflejaban



múltiples recursos fue una tarea más complicada y llevó más tiempo de lo previsto. Para otras instituciones que realicen un proceso similar, los autores recomiendan recibir los comentarios no solo de todos los departamentos participantes, sino también de individuos que lleven a cabo tareas específicas. Esto habría permitido elaborar un calendario más realista en el lanzamiento de la nueva evaluación. Para acabar, también recomiendan que un individuo o comité se encargue de facilitar la continuidad del proceso. En este caso, el comité solo se ocupó de desarrollar el plan, comunicando y asignando las tareas de puesta en práctica a los jefes de departamento. La implementación hubiera sido más sencilla si hubiera habido un grupo o un individuo encargado de organizar el calendario.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

El programa “Sugerir una compra a la biblioteca” de la University of Colorado Boulder

The Suggest a Library Purchase Program at the University of Colorado Boulder

Kathia Ibacache

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, 2020, p. 99-107

Se presenta un estudio de caso que examina el flujo de trabajo de las solicitudes del programa “Sugerir un compra a la biblioteca” de la University of Colorado Boulder (UCB). El objetivo es observar la pertinencia de la información contenida en los formularios de desideratas relacionada con: el departamento del solicitante, su afiliación y el idioma del título solicitado. Asimismo, se espera observar cuál es el uso que los especialistas en cada una de las materias hacen de la la información contenida en las solicitudes para tomar decisiones respecto del desarrollo de la colección. Cuando la biblioteca recibe una desiderata se filtra a través de los siguientes criterios: que sea competencia de las bibliotecas de la UCB; que el solicitante forme parte de la comunidad académica UCB; que el documento que se solicita esté en inglés; y que el importe de la compra no exceda los 200\$. Si el documento solicitado no cumple alguno de estos requisitos la solicitud se envía al especialista en la materia para que decida si la adquisición es adecuada. La metodología del estudio consistió en recopilar las solicitudes recibidas entre julio de 2017 y diciembre de 2018 para las disciplinas de humanidades, ciencias y ciencias sociales. Posteriormente se envió una encuesta a los especialistas en las materias de la universidad con la pregunta: ¿Cómo se utiliza la información contenida en las solicitudes para tomar decisiones sobre el desarrollo de la colección?. Como conclusión se destaca que el proyecto “Sugerir una compra” muestra que es una herramienta útil para ser usada por los especialistas en cada una de las materias en el desarrollo de la colección, sin embargo está infrautilizada. Quienes más sugerencias hacen son los profesores y los graduados, esto demuestra que la herramienta debería promocionarse para que su uso se amplíe al resto de la comunidad universitaria. Los especialistas no son conscientes de todos los beneficios que se derivan



del análisis de las solicitudes, sin embargo proporcionan información valiosa como la detección de lagunas en la colección y las tendencias en cada una de las especialidades.

Resumen elaborado por María Osuna González

Desarrollo de toma de decisiones para la colección: caso práctico sobre el análisis de proyectos de adquisición de libros electrónicos usando conceptos financieros

Developing Mindful Collection Decision Making: A Case Study on Analyzing Acquisition E-book Projects Using Financial Concepts

Kerry A. Falloon

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 101-119

Tradicionalmente, la biblioteca del College of Staten Island (CSI) ha usado el coste por uso para determinar las estrategias de desarrollo de sus colecciones pero está intentando ampliar este análisis usando conceptos financieros relativos a la relación costes-beneficios. Debido a importantes recortes presupuestarios, la biblioteca ha empezado a examinar diferentes estrategias de desarrollo que podrían maximizar el incremento de sus colecciones con la menor cantidad de costo incurrido. En el centro de las evaluaciones financieras escogidas, la biblioteca del CSI pretende demostrar conscientemente su responsabilidad fiduciaria y la justificación de gastos del proyecto de libros electrónicos mientras determina algunos posibles resultados beneficiosos en términos monetarios. Los dos proyectos que se analizan usando conceptos financieros cuentan con una gran tradición, el proyecto de libros electrónicos Demand-Driven Acquisition (DDA) y el proyecto de la biblioteca CSI Open Educational Resources (OER) que implica la utilización de libros de texto en acceso abierto (OA) en comparación con los manuales impresos del fondo de consulta. Se evalúan las fortalezas y debilidades del uso del análisis financiero cuantitativo para documentar el éxito de estos proyectos dentro del contexto del uso histórico de evaluaciones financieras en bibliotecas académicas.

Traducción del resumen de la propia publicación

Herramientas y servicios seleccionados para analizar y gestionar acuerdos transformativos de revistas de Acceso Abierto

Selected Tools and Services for Analyzing and Managing Open Access Journal Transformative Agreements

George Machovec

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 301-307

Bibliotecas e instituciones de todo el mundo están trabajando con las editoriales para transformar la edición académica en un ecosistema de acceso abierto (AA). Para cumplir este objetivo, los contratos con las editoriales están siendo renegociados y modificados para incluir elementos transformativos que se muevan en esta dirección. Con los costes cambiando de una suscripción tradicional a facturas que incorporen elementos de lectura y publicación, se necesitan herramientas que proporcionen análisis subyacentes tanto en un nivel de negociación como en la implementación continuada de nuevos acuerdos. El flujo de trabajo será más complicado, ya que las instituciones necesitarán seguir de una manera más precisa a los autores y sus artículos para procesar los pagos. En este artículo se revisa una variedad de fuentes abiertas y herramientas y servicios comerciales. Chronos transforma el proceso de gestión de requisitos de publicación, conectando a investigadores, instituciones, patrocinadores y editores en una herramienta de gestión de flujo de trabajo automatizado. El servicio ConsortiaManager se diseñó para ayudar a los consorcios bibliotecarios en gestionar sus contratos de recursos electrónica y flujos de trabajo. Este sistema dispone de un diseño moderno y extensos análisis. En Dimensions service todas las publicaciones están contextualizadas con conjuntos de datos enlazados, patrocinadores, publicaciones, patentes, ensayos clínicos y documentos de política. También se pueden ver categorías asociadas, instituciones y perfiles de investigadores. Directory of Open Access Journals (DOAJ) es el directorio líder para medir la calidad de revistas en AA y se ha convertido en una de las principales fuentes de datos usadas por prácticamente todos los proyectos para identificar revistas en AA. Lo que hace DOAJ particularmente útil es su proceso de control para intentar evitar incluir revistas depredadoras o "vanidosas". ezPAARSE transforma datos en conocimientos aplicables, facilita decisiones informadas y demuestra un impacto significativo. ezMASURE proporciona herramientas para ayudar en análisis más profundos. GRID es un servicio gratuito que ayuda a evitar ambigüedades en la información institucional. INTACT proporciona procedimientos transparentes y eficientes para gestionar pagos por procesamiento de artículos para publicaciones en AA. LAS:eR además de las funciones tradicionales de gestión de suscripciones, proporciona algunas funciones de análisis de datos que pueden ser útiles para gestionar la transición a publicaciones en AA. OA Monitor proporciona análisis para ayudar a migrar desde paquetes basados en suscripciones a revistas a contratos de AA. Open Access Tipping Point Workshop facilita la discusión entre bibliotecarios y administradores universitarios para cambiar el mercado editorial y sobre cómo mejorar la gestión transformativa hacia la edición en AA. Unpaywall está desarrollando herramienta que ayuden a hacer la búsqueda más abierta, accesible y reutilizable.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela



Un plan EBA para el contenido de fuentes primarias: un nuevo modelo de acceso y propiedad

An EBA Plan for Primary Source Content: A New Model for Access and Ownership

Cynthia Elliott & T. Hazen

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 148-159

Las Bibliotecas de la University of Arizona (UAL) forman una red compuesta por cinco bibliotecas bajo la supervisión del Decano de Bibliotecas; a estas se suman otras bibliotecas separadas administrativamente. Durante años, la UAL ha invertido parte de su presupuesto en la compra de recursos de fuentes primarias ya que son importantes para su comunidad de usuarios, sobre todo del área de ciencias sociales y humanidades. Con su presupuesto ajustado, la UAL es incapaz de justificar el gasto que supone la compra de grandes colecciones de recursos primarios sin el conocimiento de su uso por parte de los usuarios. ProQuest tiene años de experiencia en dar acceso a bibliotecas a recursos de fuentes primarias. Ambos han mantenido relaciones comerciales a lo largo de los años y en 2016 comenzaron a reunirse para modificar el acceso a este tipo de recursos, ya que la UAL necesitaba un modelo que le proporcionara acceso a la información y que le permitiera seleccionar los contenidos a los que quería tener acceso a perpetuidad. Lo que la UAL necesitaba era un modelo de adquisición basado en datos (Evidence-Based Acquisitions, EBA); un modelo EBA permite el acceso al contenido acordado por un período de tiempo predeterminado. Al final de este período la biblioteca gasta la cantidad negociada previamente en la compra del contenido a perpetuidad basado en los datos de uso de los recursos. Acordaron un convenio de cinco años con la finalidad de tener acceso a suscripciones anuales a las bases de datos de ProQuest y Alexander Street Press. El artículo desarrolla la implementación de estos recursos y cómo se distribuyó el trabajo entre los distintos departamentos de la red de bibliotecas de la UAL, indicando también los problemas que encontraron debido a que se estaba llevando a cabo la migración a Alma/Primo a la vez que se comenzaba a configurar el acceso a los recursos de ProQuest.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez



El impacto de las herramientas de descubrimiento en el uso de recursos electrónicos

The Impact of Web-Scale Discovery on the Use of Electronic Resources

Lisa Ngo, Cody Hennesy & Ian Knabe

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, 227-238

La red de bibliotecas de la University of California (UC) ofrece acceso a distintos recursos electrónicos: bases de datos, libros electrónicos, resúmenes, etc. En 2012 se plantearon la revisión del sitio web de la biblioteca con el objetivo de sugerir cambios para hacer el sitio más intuitivo y fácil de usar. Las pruebas que se realizaron con usuarios mostraron que la compartimentación de la información presenta problemas de acceso para muchos estudiantes a la hora de localizar los recursos. En 2014 presentaron un nuevo sitio web con un diseño más sencillo, pero el problema siguió existiendo; llegaron a la conclusión de que una herramienta de descubrimiento podría ser la solución, ya que ofrece una única búsqueda sencilla a través de una caja. En esta época en el mercado se podían encontrar cuatro herramientas: Ex Libris Primo, EBSCO Discovery Services (EDS), ProQuest Summon, and OCLC WorldCat Discovery Service; la UC eligió EDS por su mejora de la visibilidad y acceso de las colecciones de la biblioteca y por el incremento de la usabilidad de la búsqueda. El estudio aporta nuevas ideas sobre las interacciones entre las herramientas de descubrimiento y el uso de la biblioteca. Se recopilieron datos de uso compatibles con COUNTER durante 48 meses (de revistas y libros electrónicos) y durante 30 meses (de resúmenes y de indización de bases de datos) sin tener en cuenta los cambios en la disponibilidad del contenido dentro de las plataformas de los proveedores. Tras la implementación de EDS, el resultado de los análisis sugiere que el nivel y la calidad de indexación afecta al uso de revistas y libros electrónicos. La disponibilidad de texto completo en la interfaz de EDS puede relacionarse negativamente con los informes de uso de la plataforma. Las estadísticas de uso analizadas en este artículo se complementaron con informes de descarga de las propias plataformas, pero estas no indican cómo llegan los usuarios a un recurso concreto, si es a través de un gestor de enlaces, Google Scholar o por enlace directo.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Creación de un proceso de revisión de colecciones sostenibles: datos de la gestión de recursos electrónicos cualitativos y cuantitativos a lo largo del tiempo

Building a Sustainable Collection Review Process: Managing Qualitative and Quantitative E-Resource Data over Time

Bruce L. Keisling & Claudene Sproles

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 1-9

Con frecuencia los recursos electrónicos son revisados cuidadosamente antes de incluirlos en la colección digital de la biblioteca, pero después se renuevan tras una leve evaluación. Cuando llega una crisis, el presupuesto de la biblioteca disminuye y se desarrollan protocolos para revisar y reducir estos recursos pero cuando la crisis pasa, entre las prioridades no se encuentra la revisión de colecciones. En el artículo se describe el proceso continuo y sostenible de revisión de la colección que llevó a cabo la Biblioteca de la University of Louisville (UofL) y cómo se ha mantenido el acceso a las colecciones dentro del contexto de un presupuesto cada vez más ajustado. Tras el planteamiento de crear un proceso que promoviera la sostenibilidad de la colección de la biblioteca, se llegó a la conclusión de que un componente importante de este mantenimiento a lo largo del tiempo era que no se podían tomar decisiones basadas solo en el momento y en la situación que se estuviera viviendo. La revisión comenzó en un período de crisis, con una nueva reducción del presupuesto; normalmente los criterios principales para la evaluación de la colección habían sido el costo, el uso de los recursos y los juicios de valor realizados por los departamentos y facultades. Ahora se iban a tener en cuenta el costo por uso, la capacidad de descubrimiento del sistema de gestión de aprendizaje (LMS), la superposición con otros recursos y la revisión por pares de las colecciones. Tras dos años del inicio del proceso de revisión, aprendieron que aunque los datos obtenidos indican que un recurso puede no ser renovado, se puede poner en duda su cancelación ya que los datos por sí solos no sirven para tomar decisiones. El objetivo original para desarrollar este proceso de revisión fue promover la sostenibilidad de las colecciones de la biblioteca y sirvió para tomar decisiones de cara a la renovación de recursos pero con el paso del tiempo necesitará mejoras que demuestren su viabilidad y el desarrollo de un respaldo presupuestario.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Pero... ¿Tienen futuro las bibliotecas?

Andoni Calderón-Rehecho

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El autor parte de la idea de que tanto las bibliotecas como los bibliotecarios desaparecerán. Aborda el futuro de la biblioteca considerando tanto los documentos predominantes en cada momento histórico como soportes en la transmisión del conocimiento, como las sociedades que los utilizan. Expone una definición de biblioteca, tanto en su concepto etimológico (ligado a las casas de los libros griegas) como orgánico (a partir de la definición clásica de 1989 de la American Library Association, ALA). La biblioteca etimológica está ligada al concepto libro y a sus diferentes formatos, mientras que la biblioteca orgánica está compuesta de varios elementos, interdependientes entre sí, junto con las necesidades de las personas que conviven en una sociedad con unas características concretas, que son las que determinan en último término la esencia de la información y del conocimiento. Todo ello influido por el desarrollo tecnológico (TICs). Esta esencia orgánica conlleva una proyección histórica que la obliga a evolucionar con el tiempo. El planteamiento del autor consiste en determinar quiénes y cuáles son los componentes de la combinación orgánica llamada biblioteca en cada momento y lugar, junto con la idea de que la biblioteca se configura de diferentes maneras dependiendo del ecosistema de la información en el que se inserte. Para ello realiza algunos apuntes históricos desde la biblioteca de Adriano hasta la actualidad. Se expone que actualmente nos encontramos en la sociedad de los datos, afectada por la desintermediación, en la que el desarrollo tecnológico, la automatización y la inteligencia artificial harán que determinados empleos ya no sean necesarios, entre los que se encuentran varios perfiles bibliotecarios. La profusión de información y de medios tecnológicos con los que supuestamente son muy hábiles las nuevas generaciones, oculta la realidad de que no saben qué hacer con la información, cómo gestionarla y sacarle partido. Ahí tendrán cabida los bibliotecarios con nuevas habilidades y competencias. Los documentos condicionan el ciclo de vida del conocimiento, que cambia constantemente. Así, por ejemplo, ahora estamos en el ciclo de la ciencia abierta, de la edición científica, los FAIR data (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable), la EOSC (European Open Science Cloud), el manifiesto DORA sobre métricas, el código Allea sobre integridad de la investigación, las habilidades necesarias y la necesidad de formación para sustentarlo, las recompensas e incentivos o el concepto de ciencia ciudadana. Se subraya que la transición hacia la ciencia abierta es un proceso, al que debe responder la biblioteca actual. Se aventuran posibles escenarios según estudios realizados por organizaciones relevantes como ALA (American Library Association), Sconul (Society of College, National and University Libraries), MIT (Massachusetts Institute of Technology) y NMC (New Media Consortium). El artículo finaliza con la idea de que la biblioteca tiene que ser tan transversal, transitoria y cambiante como la propia vida.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Novedades en UNE ISO 30301 (2019). Sistemas de gestión para los documentos. Requisitos

New in UNE ISO 30301 (2019). Management systems for documents. Requirements

Carlota Bustelo Ruesta

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 28-34

Se analiza la actualización de la norma ISO 30301 sobre los requisitos para un sistema de gestión de documentos electrónicos, aprobada en noviembre de 2019, sustituyendo a la norma de 2011, y equivalente idéntico de la norma ISO que se publicó en febrero del mismo año. Las primeras reacciones sobre la nueva edición son muy positivas, especialmente en el entendimiento de los requisitos, ya que permite un mejor funcionamiento de la implantación y de los procesos de auditoría sobre la misma. Se expone la experiencia en la implantación de la norma. Las normas de sistemas de gestión son instrumentos que la alta dirección da las organizaciones para dirigir las mismas en base a una política y unos objetivos. Se constata que la norma es más visible debido a que es certificable, como lo demuestran las empresas que la han adoptado. Esta nueva versión de la norma 30301 presenta la novedad de estar totalmente alineada con la estructura y conceptos de la norma UNE ISO 15489:2016 Gestión de documentos Conceptos y principios, reclamado desde hace tiempo para que dicha relación sea más patente y transparente, sobre todo en lo que respecta a los requisitos de gestión de documentos. Se repasa la confluencia de esta norma con otras normas de sistemas de gestión, concluyendo que el resultado es que en esta versión se expresan los requisitos exactamente de la misma forma que las versiones actuales de normas como la UNE ISO 9001 (UNE, 2015), 14001 (UNE, 2015) o 27001 (UNE, 2017). Finaliza detallando como queda la serie de normas UNE ISO 30300 ya que la norma 30301 se incluye en una serie de normas sobre los sistemas de gestión para los documentos que aún no han sido actualizadas, y que, por lo tanto, todavía siguen vigentes, como la UNE ISO 30300:2011. Sistemas de gestión para los documentos. Conceptos y vocabulario, y la UNE ISO 30302:2015. Sistemas de gestión para los documentos. Directrices para la implantación.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Importancia del plan estratégico en la gestión bibliotecaria en beneficio de los usuarios y la biblioteca

Importance of the strategic plan in library management for the benefit of users and the library

César Olguín-Camacho

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 55-74

Se plantea que la gestión bibliotecaria hoy en día es más dinámica, al igual que las fuentes de información y los usuarios, los cuales han cambiado sus hábitos de información frente a la biblioteca gracias a los avances tecnológicos en la información y el conocimiento. Este documento presenta una propuesta general sobre cómo los responsables de la administración de las bibliotecas deben desarrollar un plan estratégico que apoye a los gerentes de bibliotecas en su preparación y así poder establecer el curso en el que se desea que trabaje la biblioteca para que cumpla su función de satisfacer las necesidades de sus usuarios. Dicho plan estratégico debe estar basado en un estudio de usuarios y debe alinearse al plan de la institución. Para una mejor comprensión de esto, se divide en pasos que guiarán su conformación: lo principal es la planificación (la organización, dirección y control), desarrollando los principios de dicha planificación (factibilidad, objetividad, flexibilidad, unidad y cambio de estrategias). Se explica la realización de estos planes, ya sean estratégicos u operacionales, por plazo (corto o largo) y por frecuencia (únicos o permanentes), y por qué es necesario elaborarlos. Se expone que actualmente no existe un plan modelo, sino que existen diversidad de planes que van acordes a los requerimientos de cada biblioteca, a la experiencia de quien lo elabora y lo ambicioso que se pretende ser. Se proponen en este trabajo algunos pasos indispensables para tener un plan estratégico, esperando sea guía para aquellos responsables de las bibliotecas que empiecen trabajar en la gestión bibliotecaria. Se detalla su estructura, describiendo de manera general cada uno de los 7 puntos de los que constan, y se resalta la necesidad de que dicho plan conste por escrito para dar pauta al quehacer bibliotecario, y se puedan visualizar los tiempos, los recursos y las personas que llevarán a cabo las acciones. Para finalizar se enumeran las ventajas de realizar una planificación estratégica en las bibliotecas.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Ciberseguridad y bibliotecas: apuntes para una propuesta de formación sobre riesgo tecnológico en bibliotecas

Cybersecurity and libraries: notes for a training proposal on technological risk in libraries

Juan Vte. Oltra Gutiérrez, Rafael Ibáñez-Hernández

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 75-126

El artículo comienza exponiendo que en la actualidad hay un mayor uso de las tecnologías de la información (TICs), acompañado de un cuadro comparativo de la penetración de las TICs tanto en España como en el resto del mundo. Se comenta que este acceso a las TIC tiene sus ventajas e inconvenientes, centrándose en uno de estos: la ciberseguridad. Existe abundante literatura que ha señalado la seguridad TIC como un elemento importante relacionado con las bibliotecas. El presente trabajo trata en primer término de abordar las confluencias entre ciberseguridad y bibliotecas, centrando el foco en lo que parecen ser los elementos clave en esa intersección: la formación en ciberseguridad de los trabajadores de las bibliotecas, la protección de la privacidad del usuario en la gestión de las mismas y el elemental blindaje ante los ataques más comunes (ransomware, etc.). Trata de aportar unas líneas que faciliten el diseño de planes formativos sobre la gestión del riesgo tecnológico (GRi) en las bibliotecas ya que existe la necesidad de que los planes de seguridad en las bibliotecas contemplen los riesgos tecnológicos que las amenazan, puesto que resulta necesario garantizar no sólo el acceso y la preservación de los nuevos formatos electrónicos y digitales, sino también la gran cantidad de datos que gestionan y conservan sobre sus colecciones, sus usuarios, su comunidad y sus servicios. Para minimizar en lo posible tales riesgos o sus consecuencias, puesto que no existe una seguridad absoluta, es imprescindible aplicar un GRi tecnológico, que no debe considerarse como una actividad independiente sino formar parte de la cultura de gestión de la biblioteca. Se enumeran los elementos clave a considerar en la seguridad en la operativa diaria y el porqué de la necesidad de formar al personal bibliotecario. Se presenta una propuesta de formación para trabajadores en bibliotecas públicas sobre aspectos básicos de ciberseguridad y privacidad, mediante un listado de elementos a considerar, como el ciber-riesgo, los incidentes de seguridad, la seguridad de la información, la vigilancia tecnológica o la resiliencia, y una apuesta por su impartición a distancia, delimitando los términos más significativos para evitar toda posible ambigüedad. Se hace una previsión de nuevos riesgos tecnológicos a un corto y medio plazo, como Internet de las cosas, la identidad digital, la biometría, etc. Finaliza con la conclusión de los autores de que se trata de crear una herramienta de formación frente a los riesgos tecnológicos en las bibliotecas, incorporando esos conocimientos a los procesos de información y gestión bibliotecaria, a la cultura de la seguridad propia de las bibliotecas.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia



Foro de recursos electrónicos – Gestión de la identidad del investigador: herramientas para investigadores y bibliotecarios

Electronic Resources Forum – Managing Researcher Identity: Tools for Researchers and Librarians

Anna R. Craft

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 44-49

El artículo se centra en los identificadores del investigador y sus trabajos e investigaciones ofreciendo una guía básica sobre cómo gestionar los perfiles profesionales y comparando cuatro sistemas de perfiles muy utilizados: Google Scholar Citations, Open Researcher and Contributor Identifier (ORCID), Scopus Author ID, y Web of Science ResearcherID. Los identificadores pueden incluir los intereses y publicaciones de un individuo, sus afiliaciones profesionales, citas y otras métricas relacionadas con el impacto de su trabajo junto con otras facetas vinculadas a su personalidad profesional. Google Scholar Citations permite identificar y rastrear las publicaciones y métricas asociadas a través del perfil de investigador; su utilización es gratuita pero requiere la indexación de una publicación por Google Scholar para crear un perfil en el sistema; calcula métricas de los índices h e i10 y ofrece la visualización de citas por año. ORCID ofrece la identificación digital persistente de un autor a través de un número de dieciséis dígitos, el identificador ORCID, y un perfil asociado sin coste alguno. Se puede utilizar para proporcionar información del investigador pero no realiza seguimiento de recuentos de citas ni métricas sobre el impacto de la investigación. Scopus es un producto de Elsevier y ofrece perfiles de investigadores a través de la herramienta Scopus Author ID; los identificadores se asignan automáticamente a autores que han publicado artículos en revistas indexadas en Scopus y los perfiles muestran los datos del individuo, su afiliación institucional y listados de publicaciones y citas, calculando además el índice h. Web of Science ResearcherID utiliza el sistema Publons para permitir a los investigadores rastrear publicaciones, citas y revisión por pares; calcula el índice h del autor y proporciona métricas Altmetrics que incluyen menciones en las redes sociales, lectores en Mendeley y otras actividades en línea. Tras la breve descripción de los distintos sistemas de perfiles, el documento realiza una comparativa siguiendo criterios de uso y disponibilidad, administración de cuentas y opciones de privacidad, métricas e impacto y otras consideraciones. La utilización de estos sistemas de identificación puede ayudar al investigador a tener presencia profesional visible en línea ofreciendo información sobre sus publicaciones, citas, recuentos y métricas de impacto entre otras utilidades.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez



El Factor de Impacto de las revistas científicas sigue siendo ese número que devora la ciencia española: ¿hasta cuándo?

Emilio Delgado López-Cozar, Alberto Martín Martín

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El objetivo de este ensayo es responder a la pregunta de por qué seguimos empleando en España el Factor de Impacto (FI) y demás indicadores bibliométricos de recuentos de citas para evaluar el rendimiento de científicos e instituciones. A pesar del nacimiento en las dos últimas décadas de nuevas fuentes de datos de citación e indicadores bibliométricos y de las críticas desatadas contra su uso por diversos manifiestos y declaraciones, en España la exigencia de publicar en revistas con FI (que se publican en los Journal Citation Reports) o sucedáneos, sigue siendo la precondition necesaria para ingresar y progresar en la carrera científica. El FI ha penetrado en todas las instituciones con responsabilidades sobre la investigación que se genera en el país (agencias de financiación, evaluación, universidades, centros de investigación, hospitales, centros culturales) aplicándose inmisericordemente a todos los niveles, desde autores o grupos a instituciones pasando por becas, programas, proyectos y planes de toda clase y condición. Tras mostrar cómo este requisito está omnipresente en los textos de las convocatorias promovidas por las principales agencias de evaluación y financiación de España, se intenta explicar cómo se ha llegado hasta aquí. Se repasa el origen del FI y las intenciones de su creador y se repasan las críticas que han ido surgiendo hasta hoy, por ejemplo con la redacción de manifiestos en contra de su uso indiscriminado como la Declaración de San Francisco o el Manifiesto de Leiden. Se finaliza indicando las razones que pueden explicar nuestra obcecación por mantener el FI como patrón oro de la evaluación en España. Se señala finalmente por qué consideramos que el mantenimiento de esta política está dañando la ciencia, en tanto en cuanto promueve el monocultivo científico, la cultura del publica o perece y la propagación de la impactitis, una enfermedad que está alterando severamente el comportamiento moral de los científicos españoles.

Resumen elaborado por la propia publicación

Paquetes de revistas: otra mirada al uso predictivo

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 57-70

La “gran oferta” de paquetes de revistas que ofrecen las editoriales es una propuesta tentadora para muchas bibliotecas. En conjunto el coste de las suscripciones se incrementa, pero el coste de los títulos individuales baja. Los usuarios tienen acceso a muchas más revistas y a un coste mucho menor por título que si cada uno fuera suscrito individualmente. Pero no es seguro que la suma de títulos justifique el gasto añadido. El uso predictivo es difícil y las bibliotecas utilizan diversas métricas para predecir el uso futuro de títulos actualmente no suscritos. Dos de las mediciones más comunes usadas son las estadísticas del préstamo interbibliotecario (PI) y los accesos denegados. Para saber si estas mediciones predicen de manera fiable la consulta de revistas, en 2016 la biblioteca de la Auburn University suscribió un acuerdo con SAGE Premier que incluía un paquete con 527 títulos anteriormente no suscritos. El propósito de este estudio es realizar un análisis lineal regresivo para determinar si las peticiones y/o denegaciones de PI son de hecho predictoras del uso subsecuente de revistas adquiridas en suscripción por paquetes. Las preguntas de la investigación para el estudio fueron: 1 ¿Qué modelo variable es más predictivo para el acceso a revistas? a) una combinación de peticiones y negaciones de PI, b) solo peticiones, c) solo negaciones. 2. Para el modelo elegido, ¿la proporción de variedad explicada por los predictores varía por la materia de la revista (ciencias, ciencias sociales, humanidades)? Los resultados muestran que apenas hay correlación entre las denegaciones y el uso subsecuente, así que se utilizaron las peticiones de PI por sí solas para intentar predecir el uso futuro. Debido a que las interacciones entre peticiones de PI y las materias son significativas, se desarrollaron tres ecuaciones predictivas separadas, cada una representando la relación entre peticiones de PI y su uso en cada materia de ciencias, ciencias sociales y humanidades. Para usar estas ecuaciones, los bibliotecarios deben categorizar las revistas en un paquete prospectivo por materia y aplicar la ecuación apropiada para predecir el uso de cada título, y después sumar los títulos para predecir el uso futuro del paquete. Sin embargo, debido a que la proporción de variedad no quedaba explicada por las peticiones de PI en las revistas de humanidades, estos resultados pueden ser más útiles para paquetes que son predominantemente de ciencias y/o ciencias sociales.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Los cimientos del cambio: usar los retos y oportunidades como pilares para la gestión de la colección

A Foundation for Change: Using Challenges and Opportunities as Building Blocks for Collection Management

Jennifer A. Maddox Abbott

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 110-123

La gestión de la colección a gran escala representa no solo oportunidades en términos de espacio, presupuesto y personal, sino también una importante responsabilidad para que la biblioteca proporcione servicios de calidad y acceso al conocimiento en el futuro. Con la experiencia de la University of Illinois at Urbana-Champaign como ejemplo, este artículo explora las oportunidades que ofrecen el almacenaje de alta densidad, las iniciativas de colecciones compartidas, los esfuerzos de digitalización y la eliminación masiva de duplicados para afrontar los retos y mejorar el acceso futuro a las colecciones. En lo que respecta a los retos, el espacio plantea no solo el problema de comprar y almacenar demasiados libros, sino que para aumentar el tamaño de las colecciones las bibliotecas también deben tener en cuenta cómo usan los usuarios el espacio. Los costes siempre son un reto para gestionar las colecciones. Muchas bibliotecas luchan con una falta general de apoyo financiero, e incluso sin los recortes presupuestarios el reto es constante. Otro reto es encontrar tiempo para afrontar los proyectos de gestión de la colección a la vez que se realiza el trabajo diario. Es sabido que la preservación también supone un reto sostenido para la gestión de las colecciones, para lo que es necesario desarrollar un flujo de trabajo con el que afrontar una variedad de problemas físicos. De la misma manera, la disponibilidad y fidelidad de los metadatos es clave para mantener una colección actualizada y accesible. El último reto es el de la percepción, ya que a menudo hay una disparidad entre lo que los profesionales saben que es verdad y lo que el público general piensa. Respecto a las oportunidades, el almacenamiento de alta densidad permite a las bibliotecas guardar millones de volúmenes escasamente utilizados en sus propias instalaciones, liberando espacio en las estanterías para títulos nuevos y para colecciones centrales muy usadas. También existe la posibilidad de compartir colecciones, ya que el entorno digital permite que las bibliotecas compartan almacenaje manteniendo solo una copia en lugar de duplicando sus colecciones. Diversos proyectos de digitalización masiva, cómo el Google Book Search Project también ayudan a mejorar la gestión de la colección, al igual que la eliminación de duplicados. Todas las oportunidades mencionadas han sido beneficiosas por sí mismas, pero es necesario elaborar estrategias ambiciosas. La primera estrategia es evaluar las colecciones para identificar las necesidades que conlleva su gestión. La segunda es incidir en la cooperación y maximizar los recursos. Nunca se insiste demasiado en la necesidad de la planificación. Otra estrategia es ser flexible y aceptar que el cambio es inevitable. Además, es importante ser transparente y gestionar las expectativas. Las bibliotecas deben facilitar la investigación y el acceso y ser proactivas en la anticipación de nuevas oportunidades para la gestión de la colección.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Añadir estándares técnicos individuales a una colección bibliotecaria: un caso práctico y una propuesta de flujo de trabajo

Adding Individual Technical Standards to a Library Collection: A Case Study and a Proposed Workflow

Jeremy Cusker

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 124-138

Para adquirir estándares técnicos, las bibliotecas tienen que contactar con los proveedores, que son muy protectores tanto legal como tecnológicamente de sus productos. Para ajustarse a estas restricciones, los bibliotecarios deben pensar de manera creativa y adoptar flujos de trabajo más intensivos que con otras publicaciones. Este artículo presenta un caso práctico, una discusión sobre los problemas que rodean la adquisición de estándares técnicos y un ejemplo paso a paso del proceso de adquisición de un estándar individual. Este tipo de estándar se define por ser un documento basado en especificaciones técnicas y relacionadas con prácticas de sistemas de gestión. Respecto a su forma textual, un estándar se codifica en un documento generado por una Organización de Desarrollo de Estándares (SDO). Los estándares son muy habituales en la práctica profesional, y por ejemplo incluyen las normas ISO. Actualmente los estándares técnicos individuales se ofrecen en formato de documentos electrónicos. Las fuentes principales para estándares en las bibliotecas académicas son editores, proveedores y SDO, que ofrecen productos en línea. Idealmente estas plataformas incluyen, por el precio de una suscripción, todos los estándares de al menos una SDO y proporcionan autorización para que todos los usuarios de una institución puedan acceder sin necesidad de credenciales individuales. Pero algunas SDO y proveedores se ajustan peor a las necesidades de las bibliotecas. Estos tienden a ofrecer productos en línea que dan acceso a los estándares con restricciones de tiempo y de DRM. Si un usuario pide un estándar determinado, un primer intento debe ser comprobar si se puede obtener una copia gratuita en línea. Otra fuente adicional es el préstamo interbibliotecario, pero muchos contratos con proveedores impiden que se compartan. Como último recurso, el autor propone la adquisición de estándares individuales impresos, como si se tratara de libros físicos. Algunos bibliotecarios pueden objetar que esto va en contra de la tendencia a obtener materiales en formato digital. La adquisición de estándares técnicos conlleva una serie de obstáculos. Los formatos electrónicos (como PDF) a menudo incluyen limitaciones de DRM, lo que restringe severamente su uso, además de marcas de agua. Otro problema es la catalogación individual de estándares, lo que supone dedicarle más tiempo y alargar los plazos de su disponibilidad. Otra objeción es que las bibliotecas no deben comprar ítems que solo van a servir a una persona individual. El siguiente apartado del artículo se dedica a establecer un flujo de trabajo en varias fases. Lo primero es determinar la fuente, el coste, y la disponibilidad de los formatos. También hay que determinar si hay disponible un equivalente al estándar, como una norma ISO. Revisar los fondos de la biblioteca para comprobar si hay una versión disponible. Hacer una búsqueda en línea para comprobar si está accesible gratuitamente. Preguntar al usuario sobre su necesidad del estándar. Advertirle de los problemas que supone la compra en formato electrónico:



plazos y restricciones, etc. Si es aceptable para el usuario, comprar una copia impresa al proveedor. Cuando se recibe el estándar, evaluar su encuadernación. Catalogar el ítem individual. Colocar el estándar en los fondos y notificar al usuario que ya ha llegado a la biblioteca.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

2. ADQUISICIONES

2.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 57-70

Adding Individual Technical Standards to a Library Collection: A Case Study and a Proposed Workflow

Jeremy Cusker

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 124-138

Building Collections Through Purchase Suggestions in Academic Libraries

Kathia Ibacache

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 179-192

Selected Tools and Services for Analyzing and Managing Open Access Journal Transformative Agreements

George Machovec

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 301-307

Beall's List and Cabell's Blacklist: A Comparison of Two Lists of Predatory OA Journals

Xiaotian Chen

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, p. 219-226

The Public Library Metadata Landscape, the Case of Norway 2017-2018

Michael Preminger, y otros

Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, n. 1-2, 2020, p. 127-148

2.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Creación de colecciones a través de desideratas en las bibliotecas académicas

Building Collections through Purchase Suggestions in Academic Libraries

Kathia Ibacache

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 179-192

Se presentan los resultados de una investigación realizada a partir del análisis de los formularios de las desideratas de cien bibliotecas universitarias norteamericanas pertenecientes a la Association of Research Libraries (ARL). El objetivo es estudiar los campos contenidos en dichos formularios y analizar qué información puede ser de utilidad para los especialistas en desarrollo de colecciones a la hora de tomar decisiones sobre la compra de libros y otros materiales. En primer lugar se hace una revisión del estado del arte en esta materia, analizando estudios sobre programas PDA (Patron-driven acquisition), cuyos modelos de compra, por un lado, han suscitado alguna desconfianza entre los bibliotecarios que creen que si bien estos modelos satisfacen las necesidades inmediatas de los usuarios, pueden alterar el equilibrio y la coherencia de las colecciones; y por otro, los que consideran que produce un impacto positivo en la circulación de la colección. La metodología consistió en examinar los datos cuantitativos obtenidos de los formularios online de las bibliotecas analizadas, centrándose en los campos más relevantes para el desarrollo de la colección. La importancia que cada biblioteca pueda dar a las desideratas dependerá de sus políticas y del desarrollo de sus colecciones, sin embargo, este estudio pone de relieve que los programas PDA, usados de forma metódica, pueden ofrecer datos relativos a las lagunas de la colección y a las tendencias de las necesidades reales de los usuarios. El documento concluye con algunas recomendaciones para optimizar el contenido de los formularios de desideratas y destaca la importancia que tienen para la toma de decisiones sobre compra o incorporación de materiales, la información que proporcionan campos como autor, fecha de publicación, o edición. Esta última suele estar poco representada en los formularios de desideratas, sin embargo es una información de capital importancia para profesores y estudiantes que están investigando un tema determinado y necesitan consultar ediciones concretas. Desde el punto de vista de las bibliotecas, estos campos pueden ayudar a conectar el proceso de toma de decisiones con las necesidades reales de los usuarios y minimizar el riesgo de adquisiciones de versiones incorrectas o no deseadas de los documentos.

Resumen elaborado por María Osuna González



El programa “Sugerir una compra a la biblioteca” de la University of Colorado Boulder

The Suggest a Library Purchase Program at the University of Colorado Boulder

Kathia Ibacache

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 99-107

Se presenta un estudio de caso que examina el flujo de trabajo de las solicitudes del programa “Sugerir una compra a la biblioteca” de la University of Colorado Boulder (UCB). El objetivo es observar la pertinencia de la información contenida en los formularios de desideratas relacionada con: el departamento del solicitante, su afiliación y el idioma del título solicitado. Asimismo, se espera observar cuál es el uso que los especialistas en cada una de las materias hacen de la información contenida en las solicitudes para tomar decisiones respecto del desarrollo de la colección. Cuando la biblioteca recibe una desiderata se filtra a través de los siguientes criterios: que sea competencia de las bibliotecas de la UCB; que el solicitante forme parte de la comunidad académica UCB; que el documento que se solicita esté en inglés; y que el importe de la compra no exceda los 200\$. Si el documento solicitado no cumple alguno de estos requisitos la solicitud se envía al especialista en la materia para que decida si la adquisición es adecuada. La metodología del estudio consistió en recopilar las solicitudes recibidas entre julio de 2017 y diciembre de 2018 para las disciplinas de humanidades, ciencias y ciencias sociales. Posteriormente se envió una encuesta a los especialistas en las materias de la universidad con la pregunta: ¿Cómo se utiliza la información contenida en las solicitudes para tomar decisiones sobre el desarrollo de la colección? Como conclusión se destaca que el proyecto “Sugerir una compra” muestra que es una herramienta útil para ser usada por los especialistas en cada una de las materias en el desarrollo de la colección, sin embargo está infrautilizada. Quienes más sugerencias hacen son los profesores y los graduados, esto demuestra que la herramienta debería promocionarse para que su uso se amplíe al resto de la comunidad universitaria. Los especialistas no son conscientes de todos los beneficios que se derivan del análisis de las solicitudes, sin embargo proporcionan información valiosa como la detección de lagunas en la colección y las tendencias en cada una de las especialidades.

Resumen elaborado por María Osuna González

Herramientas y servicios seleccionados para analizar y gestionar acuerdos transformativos de revistas de Acceso Abierto

Selected Tools and Services for Analyzing and Managing Open Access Journal Transformative Agreements

George Machovec

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 301-307

Bibliotecas e instituciones de todo el mundo están trabajando con las editoriales para transformar la edición académica en un ecosistema de acceso abierto (AA). Para cumplir este objetivo, los contratos con las editoriales están siendo renegociados y modificados para incluir elementos transformativos que se muevan en esta dirección. Con los costes cambiando de una suscripción tradicional a facturas que incorporen elementos de lectura y publicación, se necesitan herramientas que proporcionen análisis subyacentes tanto en un nivel de negociación como en la implementación continuada de nuevos acuerdos. El flujo de trabajo será más complicado, ya que las instituciones necesitarán seguir de una manera más precisa a los autores y sus artículos para procesar los pagos. En este artículo se revisa una variedad de fuentes abiertas y herramientas y servicios comerciales. Chronos transforma el proceso de gestión de requisitos de publicación, conectando a investigadores, instituciones, patrocinadores y editores en una herramienta de gestión de flujo de trabajo automatizado. El servicio ConsortiaManager se diseñó para ayudar a los consorcios bibliotecarios en gestionar sus contratos de recursos electrónica y flujos de trabajo. Este sistema dispone de un diseño moderno y extensos análisis. En Dimensions service todas las publicaciones están contextualizadas con conjuntos de datos enlazados, patrocinadores, publicaciones, patentes, ensayos clínicos y documentos de política. También se pueden ver categorías asociadas, instituciones y perfiles de investigadores. Directory of Open Access Journals (DOAJ) es el directorio líder para medir la calidad de revistas en AA y se ha convertido en una de las principales fuentes de datos usadas por prácticamente todos los proyectos para identificar revistas en AA. Lo que hace DOAJ particularmente útil es su proceso de control para intentar evitar incluir revistas depredadoras o “vanidosas”. ezPAARSE transforma datos en conocimientos aplicables, facilita decisiones informadas y demuestra un impacto significativo. ezMASURE proporciona herramientas para ayudar en análisis más profundos. GRID es un servicio gratuito que ayuda a evitar ambigüedades en la información institucional. INTACT proporciona procedimientos transparentes y eficientes para gestionar pagos por procesamiento de artículos para publicaciones en AA. LAS:eR además de las funciones tradicionales de gestión de suscripciones, proporciona algunas funciones de análisis de datos que pueden ser útiles para gestionar la transición a publicaciones en AA. OA Monitor proporciona análisis para ayudar a migrar desde paquetes basados en suscripciones a revistas a contratos de AA. Open Access Tipping Point Workshop facilita la discusión entre bibliotecarios y administradores universitarios para cambiar el mercado editorial y sobre cómo mejorar la gestión transformativa hacia la edición en AA. Unpaywall



está desarrollando herramienta que ayuden a hacer la búsqueda más abierta, accesible y reutilizable.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Paquetes de revistas: otra mirada al uso predictivo

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 57-70

La “gran oferta” de paquetes de revistas que ofrecen las editoriales es una propuesta tentadora para muchas bibliotecas. En conjunto el coste de las suscripciones se incrementa, pero el coste de los títulos individuales baja. Los usuarios tienen acceso a muchas más revistas y a un coste mucho menor por título que si cada uno fuera suscrito individualmente. Pero no es seguro que la suma de títulos justifique el gasto añadido. El uso predictivo es difícil y las bibliotecas utilizan diversas métricas para predecir el uso futuro de títulos actualmente no suscritos. Dos de las mediciones más comunes usadas son las estadísticas del préstamo interbibliotecario (PI) y los accesos denegados. Para saber si estas mediciones predicen de manera fiable la consulta de revistas, en 2016 la biblioteca de la Auburn University suscribió un acuerdo con SAGE Premier que incluía un paquete con 527 títulos anteriormente no suscritos. El propósito de este estudio es realizar un análisis lineal regresivo para determinar si las peticiones y/o denegaciones de PI son de hecho predictoras del uso subsecuente de revistas adquiridas en suscripción por paquetes. Las preguntas de la investigación para el estudio fueron: 1 ¿Qué modelo variable es más predictivo para el acceso a revistas? a) una combinación de peticiones y negaciones de PI, b) solo peticiones, c) solo negaciones. 2. Para el modelo elegido, ¿la proporción de variedad explicada por los predictores varía por la materia de la revista (ciencias, ciencias sociales, humanidades)? Los resultados muestran que apenas hay correlación entre las denegaciones y el uso subsecuente, así que se utilizaron las peticiones de PI por sí solas para intentar predecir el uso futuro. Debido a que las interacciones entre peticiones de PI y las materias son significativas, se desarrollaron tres ecuaciones predictivas separadas, cada una representando la relación entre peticiones de PI y su uso en cada materia de ciencias, ciencias sociales y humanidades. Para usar estas ecuaciones, los bibliotecarios deben categorizar las revistas en un paquete prospectivo por materia y aplicar la ecuación apropiada para predecir el uso de cada título, y después sumar los títulos para predecir el uso futuro del paquete. Sin embargo, debido a que la proporción de variedad no quedaba explicada por las peticiones de PI en las revistas de humanidades, estos



resultados pueden ser más útiles para paquetes que son predominantemente de ciencias y/o ciencias sociales.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Añadir estándares técnicos individuales a una colección bibliotecaria: un caso práctico y una propuesta de flujo de trabajo

Adding Individual Technical Standards to a Library Collection: A Case Study and a Proposed Workflow

Jeremy Cusker

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 124-138

Para adquirir estándares técnicos, las bibliotecas tienen que contactar con los proveedores, que son muy protectores tanto legal como tecnológicamente de sus productos. Para ajustarse a estas restricciones, los bibliotecarios deben pensar de manera creativa y adoptar flujos de trabajo más intensivos que con otras publicaciones. Este artículo presenta un caso práctico, una discusión sobre los problemas que rodean la adquisición de estándares técnicos y un ejemplo paso a paso del proceso de adquisición de un estándar individual. Este tipo de estándar se define por ser un documento basado en especificaciones técnicas y relacionadas con prácticas de sistemas de gestión. Respecto a su forma textual, un estándar se codifica en un documento generado por una Organización de Desarrollo de Estándares (SDO). Los estándares son muy habituales en la práctica profesional, y por ejemplo incluyen las normas ISO. Actualmente los estándares técnicos individuales se ofrecen en formato de documentos electrónicos. Las fuentes principales para estándares en las bibliotecas académicas son editores, proveedores y SDO, que ofrecen productos en línea. Idealmente estas plataformas incluyen, por el precio de una suscripción, todos los estándares de al menos una SDO y proporcionan autorización para que todos los usuarios de una institución puedan acceder sin necesidad de credenciales individuales. Pero algunas SDO y proveedores se ajustan peor a las necesidades de las bibliotecas. Estos tienden a ofrecer productos en línea que dan acceso a los estándares con restricciones de tiempo y de DRM. Si un usuario pide un estándar determinado, un primer intento debe ser comprobar si se puede obtener una copia gratuita en línea. Otra fuente adicional es el préstamo interbibliotecario, pero muchos contratos con proveedores impiden que se compartan. Como último recurso, el autor propone la adquisición de estándares individuales impresos, como si se tratara de libros físicos. Algunos bibliotecarios pueden objetar que esto va en contra de la tendencia a obtener materiales en formato digital. La adquisición de estándares técnicos conlleva una serie de obstáculos. Los formatos electrónicos (como PDF) a menudo incluyen limitaciones de DRM, lo que restringe severamente su uso, además de marcas de agua. Otro

problema es la catalogación individual de estándares, lo que supone dedicarle más tiempo y alargar los plazos de su disponibilidad. Otra objeción es que las bibliotecas no deben comprar ítems que solo van a servir a una persona individual. El siguiente apartado del artículo se dedica a establecer un flujo de trabajo en varias fases. Lo primero es determinar la fuente, el coste, y la disponibilidad de los formatos. También hay que determinar si hay disponible un equivalente al estándar, como una norma ISO. Revisar los fondos de la biblioteca para comprobar si hay una versión disponible. Hacer una búsqueda en línea para comprobar si está accesible gratuitamente. Preguntar al usuario sobre su necesidad del estándar. Advertirle de los problemas que supone la compra en formato electrónico: plazos y restricciones, etc. Si es aceptable para el usuario, comprar una copia impresa al proveedor. Cuando se recibe el estándar, evaluar su encuadernación. Catalogar el ítem individual. Colocar el estándar en los fondos y notificar al usuario que ya ha llegado a la biblioteca.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

3. PROCESO TÉCNICO

3.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

A Comprehensive Approach to Algorithmic Machine Sorting of Library Congress Call Numbers
Corey Wetherington, Scott Wagner
Information technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, p. 62-75

Conversión normalizada (SKOS) de sistemas de organización del conocimiento interoperables en la web
Gonzalo Mochón Bezares, Eva María Méndez Rodríguez, Gema Bueno de la Fuente
Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 53-86

Los datos bibliográficos abiertos enlazados y su comportamiento en la recuperación de información
Eder Ávila Barrientos
Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 203-227

ISNI and traditional authority work
Amy Armitage, y otros
Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 151-163



Aggregates. Definition and modelization

Lapo Ghiringhelli

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 164-174

From Authority Enrichment to AuthorityBox. Applying RDA in a Koha environment

Stefano Bargioni

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 175-189

The Future of Authority Control: Issues and Trends in the Linked Data Environment

Lihong Zhu

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 19, n. 3-4, 2019, p. 215-238

Methods for In-Sourcing Authority Control with MarcEdit, SQL, and Regular Expressions

Mike Monaco

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 1-27

Form and Genre Access to Academic Library Digital Collections

Patricia M. Dragon

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 29-49

Henriette Avram (1919-2006) el formato MARC y su repercusión en España

Xavier Agenjo-Bullón, Francisca Hernández-Carrascal

Anuario ThinkEPI, ISSN: 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019, p. 1-10

Agregación de datos bibliográficos por medio de servicios Sparql

Xavier Agenjo Bullón, Francisca Hernández Carrascal

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

A Comprehensive Approach to Algorithmic Machine Sorting of Library of Congress Call Numbers

Corey Wetherington, Scott Wagner

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 62-75

Guardians of the knowledge: relevant, irrelevant, or algorithmic?

Lala Hajibayova

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 24, n. 4, 2019

Automated Language Identification of Bibliographic Resources

Victoria Morris

Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, n. 1-2, 2020, p. 1-27

Library Cataloging, Classification, and Metadata Research: A Bibliography of Doctoral Dissertations

Salman Haider

Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, n. 1-2, 2020, p. 28-43



Instructions, Interfaces, and Interoperable Data: The RIMMF Experience with RDA Revisited
Gordon Dunsire, Deborah Fritz & Richard Fritz
Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, n. 1-2, 2020, p. 44-58

Regional Connections to National Authority Files
Jeremy Myntti, y otros
Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, n. 1-2, 2020, p. 76-89

A synthetic approach to the classification of music. Review article
Rick Szostak
El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

3.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Conexiones regionales con los Archivos de Autoridad Nacionales

Regional Connections to National Authority Files

Jeremy Myntti, Nicole Lewis, Allison M. McCormack & Ken Rockwell

Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, p. 1-27

Se analiza la conveniencia de gestionar los datos de autoridad usando vocabularios controlados que proporcionan normas y criterios para la inclusión de nuevos términos, así como instrucciones sobre cómo crear tanto la forma autorizada para el punto de acceso como las formas alternativas. En este sentido, uno de los vocabularios controlados más importante es el Library of Congress Name Authority File (LCNAF). Sin embargo, estos grandes ficheros nacionales e internacionales pueden tener lagunas en algunos conjuntos de datos que completan la información de los registros de autoridad. Estas lagunas pueden ser cubiertas gracias a la elaboración de ficheros a nivel regional y local. Partiendo de esta idea se crea el Western Name Authority File (WNAF), un instituto del Servicio de Museos y Bibliotecas que había sido financiado con una subvención concedida a la Marriott Library en 2016. El principal objetivo de este proyecto piloto fue crear un vocabulario controlado regional de personas y entidades, para colecciones digitales del Oeste de Estados Unidos. El proyecto



se proponía conectar el WNAF con el LCNAF de manera que se pudieran cubrir las lagunas existentes como por ejemplo el año de muerte que no constaba en algunos registros de persona del LCNAF. De esta forma, el proyecto se proponía, por un lado, incluir las fechas de fallecimiento, y por otro, identificar nombres que no tenían registro en el LCNAF. Además de conectar estos dos ficheros, el proyecto tenía como objetivo explorar las posibilidades de conexión con Wikidata. Se tomó un conjunto de 87 nombres de persona que hubieran sido utilizados por lo menos por tres instituciones para comprobar la coincidencia con Wikidata, para este proceso se usó el software OpenRefine. Una vez finalizado el proyecto piloto se plantea como conclusión la posibilidad de extender este vocabulario controlado a otras instituciones una vez comprobada la conveniencia de vincular vocabularios controlados con redes de datos internacionales.

Resumen elaborado por María Osuna González

Instrucciones, interfaces y datos interoperables: la experiencia de RIMMF con la RDA Revisada

Instructions, interfaces, and interoperable data: the RIMMF experience with RDA Revisited

Gordon Dunsire, Deborah Fritz, and Richard Fritz

Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, p. 44-58

Se presenta el estudio de caso de una herramienta informática desarrollada por TMQ Inc. (The Marc Quality), una pequeña compañía creada en 1992 por dos profesionales de las bibliotecas, con el objetivo de desarrollar productos de software relacionados con la catalogación en formato MARC21 y aplicando las normas AACR2. Cuando se produjo la sustitución de AACR2 por RDA (Resource Description and Access), TMQ se propuso crear una interfaz de catalogación pensada desde su origen para ser usada de acuerdo a RDA y el modelo FRBR subyacente, y de este modo ser capaces de analizar el impacto que la nueva norma podía llegar a tener en las tareas de catalogación. En este contexto, en 2011 se concibe RIMMF (Resource Description and Access RDA in Many Metadata Formats) como una herramienta cuyo objetivo básico es salvar la brecha que se produce entre la catalogación a partir de las normas basadas en la familia de modelos conceptuales de entidad-relación FRBR y la catalogación que mantiene los datos bibliográficos en sistemas basados en aplicaciones de inventario y procesamiento de texto. Se parte de la paradoja de que aunque RDA es el sucesor de AACR2, los datos que pretende producir se mantienen y utilizan principalmente codificados en MARC21 para su uso en aplicaciones que no han cambiado esencialmente en los últimos cuarenta años. RIMMF fue originalmente desarrollado usando listas estáticas de elementos derivados manualmente desde el RDA Toolkit. En 2014 se desarrolla RIMMF3 que es básicamente una aplicación de datos vinculados ya que la mayor parte de su contenido se deriva de los



vocabularios RDA de datos vinculados y sigue siendo compatible con ellos. El paquete de software RIMMF ha sido testado en numerosas pruebas de campo, siendo las más notables las "jane-atonés" o hackatones para datos RDA que involucran a una amplia gama de catalogadores participantes. En el documento se describe la forma en que RIMMF interactúa de acuerdo a la orientación en instrucciones de catalogación del conjunto de herramientas RDA y los elementos de datos y vocabularios de valores del registro RDA, para presentar un conjunto de interfaces de entrada y edición de datos multilingües de fácil acceso para los catalogadores. Así mismo, se examina la infraestructura adicional necesaria para desarrollar sistemas de catalogación óptimos.

Resumen elaborado por María Osuna González

Identificación automática del idioma de los registros bibliográficos

Automated language identification of bibliographic resources

Victoria Morris

Cataloging & Classification Quarterly, ISSN 1544-4554, Vol. 58, p. 76-89

Se describe el estudio de caso que ha realizado la British Library relacionado con el uso de técnicas de aprendizaje de máquinas o automático para asignar códigos de idioma a los registros bibliográficos. La identificación automática del lenguaje se refiere al proceso que es capaz de determinar el lenguaje natural en el que están escritos los textos a partir de una determinada información extraída del propio registro bibliográfico. El objetivo es proporcionar información acerca del idioma del contenido de los recursos descritos. Se parte de la observación de que alrededor del 30% de los registros importados de otras fuentes que constan en el catálogo de la British Library no tienen información en las posiciones 35-37 del campo 008. La ausencia de un código de lengua en ese campo resulta problemática porque significa que hay más de cuatro millones de registros que son menos reconocibles y que se omiten cuando se hacen búsquedas de recursos en un determinado idioma. Así, las herramientas de identificación automática del lenguaje desarrolladas podrían ser usadas para mejorar y enriquecer los registros. La investigación está focalizada en el idioma del contenido del recurso y no del lenguaje de catalogación. El modelo estadístico bayesiano que se eligió para analizar los registros partía de las siguientes premisas: que los códigos de idioma de los registros son correctos; los campos MARC 245, 250, 490 y 880 están descritos en el idioma del propio contenido del documento; y que los registros del catálogo son monolingües. El análisis se estableció sobre la selección de un conjunto de registros perteneciente a la colección de recursos digitales que tuvieran un código MARC válido para las posiciones 35-37 del 008. Se excluyeron los códigos mis (miscelánea), mul (multilingüe), sgn (lenguaje de signos), und (indeterminado, y zxx(contenido no lingüístico). Durante la primera fase del proyecto se han asignado códigos de idioma a 1,15 millones de registros con una fiabilidad del 99,7%. De esta forma, se espera aplicar los instrumentos



automatizados de identificación de idiomas que se han desarrollado para contribuir a la futura mejora de los registros importados del catálogo.

Resumen elaborado por María Osuna González

Henriette Avram (1919-2006) el formato MARC y su repercusión en España

Xavier Agenjo-Bullón, Francisca Hernández-Carrascal

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019, p. 1-10

Se conmemoran los cien años del nacimiento de Henriette Avram (7 de octubre de 1919 - 22 de abril de 2006), la creadora del formato MARC y una de las personas que más influencia ha tenido en la biblioteconomía del siglo XX a nivel mundial, especialmente en el período entre 1968, fecha en que concluye el MARC Pilot Project, y mediados de la década de los 90, cuando la web se consolida como un nuevo medio de comunicación. En primer lugar se realiza un repaso por su biografía, que es inseparable del formato MARC y en general de la informatización de las bibliotecas de todo el mundo, así como los principales hitos en la evolución del formato. Su algoritmo para la codificación de los datos bibliográficos cambió radicalmente procesos como la búsqueda de información, la catalogación y el préstamo interbibliotecario y dio lugar a nuevas operaciones y servicios como las bases de datos bibliográficas o los catálogos en línea. Matemática de formación y madre de tres hijos, Avram fue contratada en 1965 por la Library of Congress con el objetivo de diseñar un formato legible por ordenador para los registros bibliográficos de manera que esos datos bibliográficos codificados pudieran ser impresos. La LC asignó la tarea de analizar los datos para que pudieran ser procesados por ordenador a tres personas, Henriette Avram, Ruth Freitag y Kay Guiles. El proyecto piloto *MARC Pilot Project* tuvo lugar entre 1966 y 1968 y concluyó con el informe de Avram que llevó a la creación del *MARC Distribution Service* en 1969 y a su revisión en la fase de producción, lo que dio lugar al formato MARCII. A partir de 1973 el formato MARC se convierte en norma ISO e inicia su internacionalización. En cuanto a los principales hitos en la evolución del formato MARC se destacan: la fase de consolidación del formato MARC internacionalmente; la integración de formatos bibliográficos; la inclusión de direcciones electrónicas en el campo de 856; y la armonización de formatos nacionales en torno al formato MARC21. Como segunda cuestión se describe el desarrollo del formato MARC en España, así como algunos proyectos que han contribuido a su extensión, destacando el Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico (CCPB), el Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico Español, el Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas (CCPP), y la Biblioteca Virtual de Patrimonio Bibliográfico.

Resumen elaborado por María Osuna González

ISNI y el trabajo tradicional de autoridades

ISNI and traditional authority work

Amy Armitage, y otros

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 151-163

Este artículo presenta las diferencias clave entre el trabajo bibliotecario tradicional de autoridades y la gestión de identidades. El trabajo tradicional está ejemplificado por el Name Authority Cooperative Program (NACO) del Program for Cooperative Cataloging (PCC). Se presenta el International Standard Name Identifier (ISNI) como un ejemplo de trabajo de gestión de identidad. La comparación se realiza entre diferencias en procedencia, veracidad de los metadatos, cambios en el nombre de entidades corporativas y duplicaciones. Estas diferencias crean distintos tipos de bases de datos y la nueva estrategia quizá pueda ser usada exitosamente en flujos de trabajo diferentes. Establecer la entidad correcta puede ser un proceso muy detallado y que lleve mucho tiempo. Una vez se ha encontrado la identidad correcta, se quiere poder encontrar materiales relacionados con la persona. Tradicionalmente, las bibliotecas han usado una única forma para el nombre de una persona para asignar los materiales de esta persona. ISNI adopta una estrategia diferente, asignando en su lugar un número único para identificar a una persona. Este número puede ser usado como dato enlazado que sirva de puente identificador para conectar a esta persona con diferentes recursos sobre una misma persona, sin necesidad de regularizar la forma del nombre. La diferencia fundamental entre ISNI y NACO es que NACO proporciona control de autoridad, en el que una única forma de un “nombre” es creada para representar dicha entidad; por su parte, ISNI, gestiona la identidad, con un único “identificador” asignado a cada entidad. Las instituciones miembros de NACO son bibliotecas, principalmente de Estados Unidos y Gran Bretaña. Los miembros de ISNI son instituciones que incluyen a bibliotecas, pero también otro tipo de organizaciones que forman parte del suministro de información en todo el mundo. También hay diferencias clave en cómo se registran los metadatos. El archivo de autoridades de LC/NACO construye un registro cada vez. En contraste, la mayoría de los registros de ISNI se cargan por lotes. Los programas de NACO e ISNI difieren significativamente en cómo se prepara a sus contribuidores. En NACO los catalogadores tienen un curso de formación de cinco días, mientras que en ISNI es mucho más corto. Otra diferencia importante es la procedencia. NACO se basa en el uso, mientras que en ISNI no hay necesidad de probar la veracidad de los metadatos. También difieren en cómo manejan los cambios de nombre en las entidades corporativas. NACO requiere la creación de un nuevo registro de autoridad. En ISNI una entidad corporativa continúa teniendo el mismo identificador a menos que haya un cambio en su estructura o haya una separación. En ambos métodos es necesario evitar las duplicaciones. En NACO una o más citas proporcionan contexto conectando el nombre con sus obras. En contraste, los datos cargados por lotes en ISNI pueden ser “dispersos”. En NACO se tiene mucho cuidado en asegurarse de que no se producen duplicados desde el mismo momento de la creación de registros. ISNI resuelve todos los duplicados posibles de forma automática y señala otros para su corrección manual. En resumen, la



comunidad bibliotecaria ha practicado más el trabajo en autoridades que la gestión de identidades. Sin embargo, muchas de las tareas son similares. Tiene sentido que los bibliotecarios experimenten con ISNI y comprueben que la gestión de identidades y el flujo de trabajo de ISNI puede enriquecer o cambiar la actual gestión de autoridades.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Del enriquecimiento de autoridades a AuthorityBox. Aplicar RDA en un entorno Koha

From Authority Enrichment to AuthorityBox. Applying RDA in a Koha environment

Stefano Bargioni

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 175-189

En 2014 la biblioteca de la Pontificia Università della Santa Croce empezó a enlazar sus registros de autoridades con otras instituciones o proyectos, especialmente con VIAF. Esta decisión fue consecuencia de la migración al sistema integrado de gestión bibliotecaria de código abierto Koha y a la introducción de RDA. Se decidió almacenar los identificadores usando la etiqueta 024 de MARC 21 y se optó por añadir los identificadores VIAF e ISNI a los registros de autoridad. El proceso manual de añadir identificadores puede ser una operación tediosa y puede reducir la productividad del proceso de catalogación. Se estudió una manera de afrontar la complejidad y aplicarla a Koha, teniendo en cuenta la posibilidad de buscar, recuperar y guardar datos valiosos de manera programada. Gracias a esta estrategia, en cinco años se añadieron identificadores a 14.100 registros de autoridades (un 45% del total). Sin embargo, el trabajo ordinario de catalogación no permite un buen ritmo de enriquecimiento de autoridades. La conjugación de datos locales con otros datos de fuentes externas por lotes se puede definir como un proceso por el que se asegura que dos conjuntos de registros están en concordancia. Por este motivo se eligió almacenar localmente solo los encabezamientos, ISBN y fechas de los conjuntos de datos de VIAF para realizar emparejamientos offline y recuperar la información completa de los grupos solo si se detectaba el emparejamiento. Los conjuntos de datos de VIAF se descargaron y expandieron. Se enriqueció un gran número de registros de autoridad, la mayoría a través del emparejamiento con ISBN. Por supuesto, siempre se añadió VIAF, mientras que ISNI representó un segundo identificador importante. La segunda fase del proceso se aplicó no solo a los nombres de persona, sino también a cualquier tipo de registro de autoridad (excepto a los encabezamientos de materia). Al final del proceso el 94% de los registros bibliográficos contenían al menos un enlace a un registro de autoridad enlazado a VIAF. Tras discutir cómo mejorar el uso de registros de autoridad a nivel de usuario, se concluyó que era posible mostrar información de los



registros de autoridad al mismo tiempo que de fuentes externas a través de identificadores persistentes. Así se creó AuthorityBox como una extensión del OPAC para añadir información sobre cada agente incluido en el registro bibliográfico. Cada caja podría contener información del registro de autoridad local, enlaces a servicios locales, enlaces a servicios remotos, miniaturas del autor extraídos de Wikidata o de un repositorio local, enlaces a páginas de Wikipedia y un enlace permanente al registro de autoridad. RDA añade valor a los registros de autoridad gracias al papel que da a las URIs y a los identificadores permanentes asociados con las entidades. Incluso las bibliotecas con pocos recursos pueden afrontar esta tarea y cooperar a la creación de la web semántica con sus catálogos. Los datos de instituciones importantes, disponibles de manera estática o dinámica en la red, permiten la reconciliación de procedimientos requeridos para procesar registros existentes y exponerlos para poderosos servicios y conexiones. Así se podrá ayudar a los usuarios con un mejor acceso y recursos enriquecidos.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Un enfoque sintético para la clasificación de la música. Artículo de revisión

A synthetic approach to the classification of music. Review article

Rick Szostak

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

En primer lugar se realiza una revisión del estado de la cuestión respecto de los enfoques de clasificación sintéticos, es decir, postcoordinados. Un enfoque sintético permite combinar diferentes términos extraídos de una clasificación previa para generar una nueva cadena de términos de búsqueda. Este modelo, suele denominarse postcoordinado porque la combinación de los términos se produce después del análisis del material que haya que clasificar. La alternativa a este sistema es la precoordinación y consiste en extraer de una lista cerrada el término que más se aproxime al concepto que queremos representar. La principal ventaja atribuida al sistema precoordinado es la rapidez y la precisión, siempre que el usuario haya identificado correctamente la materia del documento. En relación a las ventajas de un sistema postcoordinado, una de las más destacadas es que a la hora de clasificar sólo se precisa enumerar un conjunto de términos más sencillos que podrán combinarse de múltiples maneras. Tiene también la ventaja de poseer mayor capacidad para representar nuevas ideas o conceptos puesto que pueden expresarse simplemente con nuevas combinaciones de términos. Se discute, a continuación, la posibilidad de obtener ventaja de ambos sistemas si combinamos una aproximación postcoordinada (sintética) con una interfaz de usuario que privilegia el orden de las palabras en la ecuación de búsqueda. Se analiza en particular cómo la Basic Concepts Classification (BCC) emplea un enfoque sintético para la clasificación de documentos,



objetos o ideas. La segunda parte del documento trata sobre cómo un enfoque sintético facilita la clasificación de los documentos, sobre todo los de música puesto que se trata de una disciplina que es particularmente difícil de clasificar. En parte, esto ocurre simplemente porque hay muchos tipos de música, pero en parte también es porque la música es multifacética: se utiliza para muchos propósitos, tiene múltiples efectos en su audiencia, contiene una diversidad de temas, y refleja una amplia variedad de influencias sociales.

Resumen elaborado por Maria Osuna González

El futuro del control de autoridades: cuestiones y tendencias en el entorno de datos enlazados

The Future of Authority Control: Issues and Trends in the Linked Data Environment

Lihong Zhu

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 19, n. 3-4, 2019, p. 215-238

Los datos enlazados son un conjunto de buenas prácticas para publicar y conectar datos estructurados en la web. Las tecnologías que apoyan los datos enlazados son las URIs (Uniform Resource Identifier), RDF (Resource Description Framework), y SPARQL (Protocol and RDF Query Language). Los datos enlazados pueden ser datos abiertos, y Berners-Lee recomienda un esquema de cinco estrellas para su valoración. El control de autoridades es un conjunto de procedimientos para mejorar los archivos de autoridad y mantener su consistencia en forma de encabezamientos usados en registros bibliográficos. Los usuarios del catálogo de las bibliotecas deben ser capaces de confiar en la consistencia y fiabilidad de los encabezamientos para una búsqueda efectiva. El propósito principal de este artículo es examinar las publicaciones académicas recientes sobre el control de autoridades y el entorno de datos enlazados y responder a la pregunta de cuáles son sus tendencias y los problemas actuales. En el artículo se identifican seis tendencias principales. 1, el cambio de un entorno basado en MARC a uno que utiliza datos enlazados. La Library of Congress está trabajando en convertir los registros de MARC21 en BIBFRAME, lo que ha llevado a la OCLC a construir capacidades que se apoyan en un paisaje más complejo. 2, cambio de secuencias a cosas. Para prepararse para los datos enlazados, es crítica una transición del trabajo de control de autoridades que se centra en crear encabezamientos autorizados (“secuencias” de texto) a uno basado en identificadores (URIs o “cosas”). 3, cambiar hacia vocabularios abiertos. La tendencia es usar la palabra “ontología” no en su sentido más complejo, una colección formal de términos, sino en un sentido más vago, en el que los vocabularios son las construcciones básicas para la construcción de la web semántica. 4, cambiar hacia la gestión de identidad. Esta enfatiza el proceso de asociación de un identificador registrado (o una URI) con una entidad simple y la diferenciación de nombres de



encabezamientos solo tiene una importancia secundaria en la gestión de identidad. 5, cambio hacia un esquema facetado de terminología de materias. Se trata de una transformación de las secuencias precoordinadas a terminologías postcoordinadas de terminología de materias. 6, cambio para utilizar RDA cómo un estándar de contenido flexible. RDA es un lugar lógico desde el que empezar el trabajo cooperativo. Sin embargo, parece claro que RDA pueda no cumplir todos los requisitos de un entorno de datos enlazados. BIBFRAME y RDA tendrán que ser evaluados para que ambos estándares puedan ser utilizados en todo su potencial, permitiéndose la coexistencia de prácticas no-RDA.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Métodos para un control de autoridades interno con MarcEdit, SQL y expresiones regulares

Methods for In-Sourcing Authority Control with MarcEdit, SQL, and Regular Expressions

Mike Monaco

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 1-27

Este informe trata del desarrollo de un método para automatizar de manera interna el control de autoridades (es decir, sin proveedores externos), especialmente para registros bibliográficos descargados en lotes para recursos electrónicos. Específicamente se ocupa de búsquedas SQL de la base de datos Innvative Sierra para recuperar entradas de “encabezamientos usados por primera vez”. Estas entradas son procesadas con algunas sustituciones de expresiones regulares para crear una lista de términos que se ajusten a búsquedas en lote de clientes de OCLC Connexion. Se describen en detalle dos estrategias para este método y se comparan los resultados. También se describe un método similar para usar el informe de “encabezamientos no autorizados” en SirsiDynix Symphony. Para mejorar la calidad de los registros antes de su descarga en Sierra se utilizan dos categorías de procedimientos: recolección de tareas específicas y validación de encabezamientos. La mayoría de las colecciones de registros de recursos electrónicos tienen una serie específica de ediciones que siempre se aplican antes de la descarga (en el programa de MarcEditor MarcEdit) o durante la descarga (con tablas especializadas de descarga para las colecciones). La validación de encabezamientos en MarcEdit compara los puntos de acceso de los registros con las autoridades en la Lista de Encabezamientos de Materia de la Library of Congress. El trabajo de autoridades previo a la descarga es particularmente beneficioso para el flujo de trabajo, porque Sierra puede identificar encabezamientos que no se han usado antes en el catálogo (“encabezamientos usados por primera vez”), y que por tanto no tienen correspondencia en el catálogo de autoridades. El resto del artículo describe el desarrollo e implementación de un método para completar el control de autoridades



descargando emparejamientos de encabezamientos en el catálogo de autoridades que son marcados como “nuevos” en el catálogo mediante informes de encabezamiento en la SIGB. Se comparan dos métodos, denominados Alpha y Beta, mientras que el proceso utilizado en Symphony se denomina Gamma. Cada método tiene tres componentes, que se denominan búsqueda, procesamiento y búsqueda por lotes. La búsqueda recupera datos y el proceso los prepara para la búsqueda por lotes. En Alpha la búsqueda SQL pregunta por una columna concreta de datos (archivo) en una tabla concreta. Esto tiene el efecto deseado: la búsqueda devuelve datos etiquetados como “archivo” desde todas las entradas del informe de “encabezamientos usados por primera vez”. El método Beta elimina algunos pasos del proceso y es más simple, por lo que exige menos atención. En el caso de Symphony, se utiliza un informe que puede exportar un archivo de texto que identifica “encabezamientos no autorizados”.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Acceso de género/forma a las colecciones digitales de bibliotecas académicas

Form and Genre Access to Academic Library Digital Collections

Patricia M. Dragon

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 29-49

El artículo examina cómo las colecciones digitales en las bibliotecas académicas proporcionan a los usuarios acceso a ítems por género/forma. El estudio de la bibliografía revela que no se trata de un área que reciba mucha atención, pese al cada vez mayor interés por los metadatos de las colecciones digitales y por la experiencia del usuario, así como al desarrollo de vocabularios de género/forma, tales como el Library of Congress Genre/Form Terms (LCGFT). Se examinaron más de 100 páginas webs de colecciones digitales de Norteamérica, y los resultados se combinaron con los datos recibidos de las comunicaciones con las partes responsables de los metadatos de las colecciones digitales. Los objetivos eran revelar las posibilidades de mejora de la página web de la colección digital de la East Carolina University, y de manera adicional estimular la discusión en la comunidad de metadatos sobre las buenas prácticas en el acceso de género/forma en las colecciones digitales de las bibliotecas. Respecto a la mejora del acceso a la web, los resultados muestran que un punto de partida es generar una lista de todos los MODS: los términos de forma usados en el repositorio, incluida su frecuencia. Los términos de baja frecuencia pueden ser evaluados para producir una lista corta. Esto, en lugar de incluir un vocabulario entero, puede optimizar la asignación de metadatos y ser más útil para limitar la búsqueda. Después de la migración, será necesario revisar la lista de términos resultante y evaluar la utilidad de cada término para los usuarios.



Serán necesarios estudios de usuarios para determinar qué tipos de materiales necesitan para identificar, y su éxito o fracaso al hacerlo. Los usuarios también podrán ser consultados sobre los mejores campos para etiquetar el género/forma. Respecto al objetivo de revisar el estado actual del acceso por género forma a las colecciones digitales, se detecta que las más útiles búsquedas facetadas deben confeccionarse intencionalmente para proporcionar un número útil de opciones, lógicas y bien mapeadas, con etiquetas comprensibles. Como muchas instituciones reconocen la necesidad de colecciones digitales más enfocadas hacia los usuarios, es de prever más estudios en esta área. También hay una tendencia hacia una mejor documentación de las políticas de metadatos. Las colecciones digitales están entrando en una nueva fase de madurez, y muchas instituciones están en el proceso de migración hacia nuevos sistemas que permitan un mayor control de los metadatos y de las interfaces de los usuarios, a la vez que están incorporando muchas nuevas formas de materiales. La adopción generalizada de sistemas de descubrimiento unificados puede llevar en el futuro al abandono de interfaces de búsqueda separados para las colecciones digitales, pero no obviarán la necesidad de metadatos cuidadosamente diseñados. Las limitaciones del género forma serán todavía más cruciales en las bases de datos masivas y heterogéneas. Ahora es la oportunidad para que las bibliotecas se unan para determinar las buenas prácticas para el acceso de género/forma a sus colecciones digitales.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Agregación de datos bibliográficos por medio de servicios Sparql

Xavier Agenjo-Bullón, Francisca Hernández-Carrascal

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Se parte de la idea de que se necesitan plataformas linked open data (LOD) para embarcarse en innovaciones que no se pueden afrontar con MARC. Estamos inmersos en la transición de LOD hacia la productividad y hemos de convivir con múltiples experiencias y estructuras de datos (MARC, BIBFRAME, RDA). El propósito de este artículo es hacer hincapié en la utilización real de una de las recomendaciones que forman parte de LOD y de la web semántica como es el lenguaje de búsqueda Sparql (*Sparql Protocol and RDF Query Language*) para acceder a la información bibliográfica. Se trata de analizar los pros y los contras del acceso a la información bibliográfica a través de puntos de servicio Sparql. Los autores tratan de describir el proceso de agregación de metadatos bibliográficos realizado por la Fundación Ignacio Larramendi por medio del servicio Sparql de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (BVMC). Se describen los resultados obtenidos en la *Biblioteca Virtual de la Escuela de Salamanca 3.0* y el acceso a los datos de *data.cervantesvirtual.com*, a través de Sparql



Endpoint, sitio web de datos enlazados abierto públicamente en 2015 con la transformación en datos abiertos vinculados de los registros que componen la BVMC, para que dichos datos tengan una mayor visibilidad y estén disponibles para su reutilización masiva. Señalar que para las descripciones bibliográficas la BVMC ha seguido fundamentalmente la ontología de RDA (RDA Registry) y su modelo de referencia es FRBR. Se pone de manifiesto la utilidad del lenguaje Sparql y los servicios Sparql como herramienta para acceder a los datos en repositorios con grandes volúmenes de información (repositorios OAI-PMH, Hispana o Europea), así como algunos de los impedimentos para su uso. Se incide en que el uso de los datos abiertos vinculados a través de un servicio *Sparql* no requiere ningún tipo de relación formal puesto que en sí se trata de una tecnología para la consulta de datos abiertos y se expone que como Sparql 1.1 permite construir búsquedas federadas, el próximo paso a dar es explorar los resultados que se pueden obtener consultando desde un cliente Sparql diferentes servidores en una misma búsqueda. Este es uno de los motivos por los que se está extendiendo el uso de *Linked Data Fragments* (LDF) que facilitará la búsqueda federada en distintos conjuntos de datos abiertos vinculados a través de un servicio web. Los autores informan de la posibilidad de enriquecer un catálogo bibliográfico a partir de los objetos digitales de una biblioteca que disponga de LOD y Sparql, y advierten de las disfuncionalidades que han creído advertir. Se finaliza manifestando que Sparql es una magnífica forma de acceder a la información bibliográfica semántica.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Conversión normalizada (SKOS) de sistemas de organización del conocimiento interoperable en la web

Gonzalo Mochón Bezares, Eva María Méndez Rodríguez, Gema Bueno de la Fuente

Investigación Bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 53-86

Este estudio examina de forma exhaustiva la literatu-ra científica dedicada a los procesos de *skosificación* de los sistemas de organización del conocimiento: vocabularios, esquemas de clasificación, listas de autoridades, listas de palabras clave, tesauros y ontologías. Se trata de una exhaustiva revisión bibliográfica en la que se analiza en profundidad 49 trabajos que describen y detallan la conversión de un total de 59 vocabularios controlados convencionales o Sistemas de Organización del Conocimiento (SOC) a Simple Knowledge Organization System (SKOS) (tabla 2). Esta conversión es conocida también por los autores como reingeniería de vocabularios. Se busca comprobar cuáles son los métodos empleados dicha conversión, al tiempo que se analizan las circunstancias y razones expuestas por los autores para decidirse a *skosificar* sus vocabularios y



adoptar su codificación a la web semántica. Además, se identifican objetivos específicos que han servido para guiar los criterios en la evaluación de los procesos de *skosificación* de SOC, se identifican los puntos clave para hacer el análisis de metodologías de transformación de vocabularios en SKOS para la web y se comparan los estudios para determinar las aproximaciones y parámetros más recomendables para llevar a cabo estos procesos de conversión de vocabularios, cada vez más frecuentes y necesarios en la web semántica y en entornos de datos enlazados (*linked data*, LD). Los resultados señalan que la mayor parte de SOC transformados son tesauros (figura 2), que los formatos mayoritarios son de texto o registros bibliográficos (figura 3), que el objetivo más común al cambiar a SKOS es la mejora de la interoperabilidad de los vocabularios, la interoperabilidad semántica, y que los procesos de conversión pueden agruparse mediante tres formas: *scripts* realizados en distintos lenguajes, transformaciones XSL y lenguajes de mapeo (figura 4). Otras ventajas del modelo de datos SKOS frente a otras opciones en XML es el empleo del modelo de intercambio de datos RDF, que sea un estándar reconocido por el Consorcio W3C o que pueda representar a otros tipos de SOC semiformales como taxonomías, sistemas de clasificación o listas de palabras clave. Se enumeran las conclusiones a las que se han llegado tras realizar el estudio, lo que lleva a los autores a afirmar que SKOS es una buena opción para publicar los tesauros en la web semántica y mejorar la interoperabilidad de vocabularios controlados.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Los datos bibliográficos abiertos enlazados y su comportamiento en la recuperación de información

Eder Ávila Barrientos

Investigación Bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 203-227

El propósito de este trabajo consiste en analizar el comportamiento de los datos bibliográficos abiertos enlazados (DBAE; en inglés, Linked Open Bibliographic Data, LOBD) y su interacción en el proceso de accesibilidad y recuperación de información (RI). Se analiza la disponibilidad, generación y modelado de los datos enlazados en el ambiente de las bibliotecas ya que los datos abiertos enlazados (Linked Open Data, LOD) son una valiosa alternativa para la recuperación y acceso en el contexto de las bibliotecas. Los hallazgos identificados permiten estimar que la explosión de los datos en el ambiente digital pone de manifiesto la necesidad de contar con métodos que fomenten la recuperación de información de una manera gráfica, intuitiva e interactiva para el usuario final. Se argumenta que publicar registros bibliográficos como datos enlazados permitirá vincular entidades



en los catálogos de la biblioteca, y relacionar dichas entidades en la nube de LOD. Se analizan en profundidad los registros bibliográficos abiertos enlazados, la recuperación de información, el análisis del comportamiento de los DBAE en la recuperación de información, el registro bibliográfico semántico y el grafo bibliográfico. Mediante la hermenéutica y el análisis del discurso, se examinó la literatura que pone de manifiesto modelos, estructuras, estudios de caso, pruebas de concepto y análisis estructurales de la implementación de DBAE en la recuperación de información. Para que este propósito se convierta en una realidad es necesario definir patrones de interoperabilidad entre los sistemas de información utilizados por las bibliotecas. Para la óptima recuperación de información es necesario contar con métodos de representación efectivos que propicien una secuencia exacta al momento de recuperar información. Los registros bibliográficos semánticos y los grafos bibliográficos son dos métodos que pueden fomentar este tipo de recuperación. DBAE pone de manifiesto la interacción del registro bibliográfico semántico con el grafo bibliográfico mediante una interfaz que permita su consulta de manera interna y externa al entorno web. En un contexto datificado, es necesario tener mecanismos que hagan posible la integración y vinculación de los datos que están disponibles en los recursos y contenidos que son localizados en el ambiente web. Cuando DBAE es aplicado en el dominio de la información documental, es posible generar datos bibliográficos con la capacidad de vincularse abierta y significativamente mediante un sistema fundamentado en un esquema interoperable. En este artículo, desde el punto de vista sistémico, se ha brindado una visión del uso de los datos para apoyar demandas de información relacionadas con el descubrimiento de patrones ocultos en dominios de información documental. Concluye con que se requieren futuras investigaciones que permitan llevar a cabo la sistematización de DBAE y el desarrollo de aplicaciones descentralizadas que propicien la explotación de los datos bibliográficos abiertos enlazados y su potencial para recuperar información de una manera universal, integradora y libre de restricciones.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

4. DEPÓSITOS

4.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Moving a large collection quickly: A study in chaos
Matthew Goldberg & Claudene Sproles
Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 33-45

Books in Transit: The Logistics of Library Book Movement
Sue Reynolds, Paul Mercieca, Elsie Hooi & Tanya Bramley
Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 19-39

4.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Libros en tránsito: la logística del movimiento de libros en la biblioteca

Books in Transit: The Logistics of Library Book Movement

Sue Reynolds, Paul Mercieca, Elsie Hooi & Tanya Bramley

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 19-39

En 2015, la Universidad RMIT comenzó un proyecto de remodelación del edificio de dos años de duración, que incluía la renovación completa de la biblioteca principal. Aproximadamente 180.000 libros fueron trasladados temporalmente a un almacén externo y esto planteó el desafío de cómo gestionar una colección de uso cotidiano tanto para los estudiantes como para el personal de la universidad. En ese contexto, la biblioteca necesitaba planificar la reubicación tanto del material como del personal de plantilla de manera que se pudiera seguir ofreciendo a los usuarios un servicio de calidad durante el tiempo que duraran los trabajos de construcción. En este sentido, el artículo se propone investigar hasta qué punto las bibliotecas pueden beneficiarse de la adopción de principios logísticos para gestionar colecciones físicas mantenidas en diferentes lugares. En primer lugar, se lleva a cabo una revisión de la literatura relacionada con las soluciones de almacenamiento en depósitos externos para las bibliotecas académicas. En cuanto a la metodología de la investigación, se reunieron datos cualitativos mediante entrevistas semiestructuradas con el personal de la



biblioteca a todos los niveles, tanto los de gestión como los operativos, para tener una visión desde diferentes perspectivas. Las entrevistas se codificaron manualmente para identificar las cuestiones y temas que podrían ser examinados con los principios logísticos estándar. Los temas determinados fueron: los modelos utilizados para identificar qué documentos se trasladarían temporalmente al depósito externo; las implicaciones prácticas de la gestión de la colección en relación al conjunto de servicios que había que ofrecer; y cuestiones relacionadas con el acceso y el movimiento de los documentos. En cuanto a los resultados de la experiencia, RMIT estableció un nivel de servicio de 24 horas para la entrega de los documentos almacenados en el depósito externo. La reubicación de los documentos brindó la oportunidad de realizar un análisis de uso de la colección, de modo que una vez finalizadas las obras de remodelación sólo han vuelto a la sede central unos 80.000 documentos. Asimismo, se destaca que se podrían lograr mejoras basadas en previsiones precisas relacionadas con la demanda de documentos, la utilización de identificadores RFID, y el enriquecimiento de los registros bibliográficos para ampliar la información sobre los documentos a la hora de realizar la solicitud de préstamo.

Resumen elaborado por María Osuna González

Mover una gran colección rápidamente: un estudio en el caos

Moving a large collection quickly: A study in chaos

Matthew Goldberg & Claudene Sproles

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 33-45

La biblioteca de la University of Louisville's Ekstrom necesitaba eliminar 260.000 ítems de sus estanterías y cambiar de lugar otros 95.000 en un periodo extremadamente corto de tiempo para rediseñar su tercera planta y convertirla en un espacio más moderno y acogedor para los estudiantes. La mudanza se enfrentó a tres desafíos: espacio, seguimiento de los ítems y personal suficiente para completar el proyecto. Pese a que el proyecto terminó antes de lo previsto, el proceso no fue tan sencillo como se preveía. Problemas con el OPAC y falta de suficiente espacio de almacenamiento forzaron a reajustar el plan de manera improvisada, lo que provocó problemas que se tardará años en solucionar. La urgencia creada por el poco tiempo disponible hizo que la mayoría del personal se involucrara en el proyecto, manteniendo solo las funciones esenciales como atención a los usuarios y préstamo interbibliotecario. El siguiente problema fue la disponibilidad de los libros. Ya que no era posible una mudanza por lotes en estanterías temporales, se necesitó una solución de transición. Se decidió que todos los ítems en movimiento aparecieran como prestados a usuarios falsos creados para la ocasión en el módulo de circulación. El último reto importante fue también el



más crucial: el espacio. Como último recurso se decidió llevar los ítems a áreas específicas donde se colocaron de forma aleatoria sin ningún orden en particular y sin seguimiento de los ítems de manera individualizada. De manera subyacente al programa se encuentra la relación entre velocidad y rigor. Se espera que para volver a la situación anterior se tardará años en desenvolver paquetes y lograr una ordenación por ítem. Según los estándares, el proyecto fue un éxito. Sin embargo, los fallos en el seguimiento de los ítems, especialmente en el OPAC, resultaron ser complejos e imprevistos. Se aprendieron varias lecciones. Primero, para determinar el tiempo para la mudanza se debe tener una visión panorámica. Un proyecto de esta magnitud debería tener idealmente un marco temporal de como mínimo doce meses, pero se le dio diez semanas. Pero pese a los problemas, hubo algunos resultados positivos, cómo la flexibilidad o la fuerte cooperación interdepartamental. Todavía queda por ver cómo esta mudanza temporal de miles y miles de libros afectará a la biblioteca. Se predice un incremento de los préstamos interbibliotecarios, una mayor dependencia de los recursos electrónicos gratuitos y de pago, y algunas quejas de los usuarios respecto a la colección hasta que los libros sean bien colocados. A cambio, la biblioteca ha creado un espacio moderno, acogedor y abierto que los estudiantes disfrutarán por muchos años.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

5. REFERENCIA Y SERVICIOS A LOS USUARIOS

5.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

From Digital Library to Open Datasets Embracing a “Collections as Data” Framework

Rachel Wittmann, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2136-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Testing for Transition. Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 76-97

Automated Storage & Retrieval System. From Storage to Service

Justin Kovalcik, Mike Villalobos

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 114-124



User Experience Methods and Maturity in Academic libraries

Scott W. H. Young, Zoe Chao, Adam Chandler

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Bento Box User Experience Study at Franklin University

Marc Jaffy

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

User Experience with a New Public Interface for an Integrated Library System

Kelly Blessinger, David Comeaux

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

La alfabetización informacional como movimiento de innovación social

Guilherme Goulart Righetto, Elizete Vieira Vitorino

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 29-52

An Analysis of “Request It” Print Delivery Service in the Alma Library Management System and Its Impact on Physical Browsing in a Midsized Private Academic Library

Ryan F. Buller

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 87-98

The Suggest a Library Purchase Program at the University of Colorado Boulder

Kathia Ibacache

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 99-107

Assessing the Accessibility of Library Tools & Services When You Aren’t An Accessibility Expert: Part I

Monica D. T. Rysavy & Russell Michalak

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 71-79

Reciprocal On-Site Access: Sharing Information by Sharing Library Spaces

Beth Posner, y otros

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 80-87

Library Employee Views of Disability and Accessibility

J. J. Pionke

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 120-145

I’d Rather be Reading: Creating Lifelong Readers in School Libraries

Kelly Ahlfeld

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 187-196

State of e-Learning Marketing: Results and Recommendations from a Nationwide Survey

Teagan Eastman & J. Saulnier

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 235-249

Framework for Change: Creating a Diversity strategic Plan within an Academic Library

Renna Tuten Redd, Alydia Sims & Tara Weekes

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 263-281



Assessing the Accessibility of Library Tools & Services When You Aren't an Accessibility Expert: Part 2

Russell Michalak & Monica D. T. Rysavy

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 295-300

Memory Cafés and Dementia-Friendly Libraries: Management Considerations for Developing Inclusive Library Programs

Deborah H. Charbonneau & Priya Rathnam

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 308-315

Determining shelving accuracy via sampling in a community college library

John DeLooper & Devika Gonsalves

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 22-32

Proposal of Visual Literacy Indicators for competencies courses. An academic literacy perspective for academic excellence

Giovanni Solimine, Miguel Angel Marzal Garcia-Quismondo

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 17-35

Importancia del plan estratégico en la gestión bibliotecaria en beneficio de los usuarios y la biblioteca

César Olguín-Camacho

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 55-74

The Ultimate Survey: Asking One Question at a Time to Get Feedback from Library Users

Leticia Camacho, Brian Wages & Taylor Harris

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 1-14

Transitioning Online Reference Staffing Models: Assessing and Balancing needs of Patrons and Practitioners

Lindsey Wharton & Emily Zoe Mann

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 15-24

Assisting, Instructing, Assessing: 21st Century Student Centered Librarianship

Lauren Newton & Daniel E. Feinberg

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 25-41

Student Information Use and Decision-Making in Innovation Competitions and the Impact of Librarian Interventions

Heather A. Howard & Dave Zwicky

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 42-55

Material-Mind-Method: On the Teaching of Reference Incorporating Feminist Pedagogies in Reference Education

Loriene Roy & Karen Scott

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 70-74

Challenges Faced by Subject Librarians in an Academic Library and Initiatives Toward Overcoming Them: UPM Library Experience

Samsul Farid Samsuddin, y otros

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 75-85



From Digital Commons to Scholar Profiles: Implementing a New System to Raise College Academic Distinction

Elise Y. Wong

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 1-12

Libraries and Protecting patron privacy

Edward M. Corrado

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 44-54

Método para recomendar factores de posicionamiento personalizados en el motor de búsqueda de Google

Richar Injante, David Mauricio

Revista española de Documentación Científica, ISSN 0210-0614, Vol. 43, n. 1, 2020

El Iberoamericanismo exterior: Revistas de Humanidades y Ciencias Sociales especializadas en España, Portugal, América Latina y Caribe, editadas en otros países

Luis Rodríguez Yunta

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Crítica y ratificación del modelo del tercer lugar para las bibliotecas

José Pablo Gallo León

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

From Digital Library to Open Datasets Embracing a “Collections as Data” Framework

Rachel Wittmann, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Testing for Transition Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 76-97

Automated Storage & Retrieval System From Storage to Service

Justin Kovalcik, Mike Villalobos

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 114-124

User Experience Methods and Maturity in Academic Libraries

Scott W. H. Young, Zoe Chao, Adam Chandler

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Bento Box User Experience Study at Franklin University

Marc Jaffy

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

User Experience with a New Public Interface for an Integrated Library System

Kelly Blessinger, Davis Comeaux

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

The role of a data librarian in academic and research libraries

Isaac K. Ohaji, Brenda Chawner and Pak Yoong

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 24, n. 4, 2019



Science and technology parks and their relationships with university libraries

Ivett M. Aportela-Rodríguez and Ana R. Pacios

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 24, n. 4, 2019

Adoption of open government data: perspective of user innovatory

Hui-Ju Wang

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 25, n. 1, 2020

L'evoluzione dei servizi bibliografici digitali all'Università degli Studi di Torino e la nascita del Polo bibliografico della ricerca

Oriana Bozzarelli, y otros

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 101-115

Altmetrics and societal impact measurements: Match or mismatch? A literature review

Iman Tahamtan, Lutz Bornmann

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

Altmetrics data providers: A meta-analysis review of the coverage of metrics and publication

José-Luis Ortega

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

Software tools for conducting bibliometric analysis in science: An up-to-date review

José A. Moral-Muñoz, y otros

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

High Performance Computing (HPC) Data Center for Information as a Service (IaaS) Security Checklist: Cloud Data Governance

Arun Kumar Singh & Samidha Dwivedi Sharma

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

5.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

La encuesta definitiva: hacer una pregunta cada vez para obtener comentarios de los usuarios de la biblioteca

The Ultimate Survey: Asking One Question at a Time to Get Feedback from Library Users

Leticia Camacho, Brian Wages & Taylor Harris

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 1-14

El artículo muestra un método experimental realizado en la Biblioteca de Ciencias Sociales Harold B. Lee de la Brigham Young University (BYU) para obtener comentarios de los usuarios de la biblioteca enfocados a mejorar la prestación de los servicios ofrecidos. Existen multitud de estudios sobre la evaluación de la calidad de los servicios de referencia. Algunos indican que no hay un método eficaz, ya que los resultados obtenidos no proporcionan todos los datos necesarios, pero todos coinciden en la necesidad de realizarlos para adecuar el servicio prestado a las necesidades de información de los usuarios. Uno de los principales debates a la hora de evaluar este servicio se centra en qué aspecto del servicio de referencia debe evaluarse, destacando la importancia de la eficiencia del servicio y la calidad y cantidad de los recursos ofrecidos. El documento presenta un ejemplo de una herramienta práctica divertida, fácil y en la que el usuario no emplearía mucho tiempo, usada para recopilar opiniones de los usuarios. Cada semana, a lo largo de 10 semanas, el personal del servicio de referencia escribió una pregunta en una pizarra, dejando notas adhesivas al lado para que los usuarios pudieran escribir sus respuestas y colocarlas en la pizarra; al contestar, el usuario recibía una golosina como recompensa. Al final de la semana, el personal recogía las notas, introduciendo las respuestas en una hoja de cálculo para analizar las respuestas de esa semana. Este análisis servía para decidir qué tipo de retroalimentación querían obtener con las preguntas siguientes, basándose en sus experiencias tras el mostrador de referencia. La encuesta proporcionó información valiosa sobre las necesidades y expectativas de los usuarios, facilitando la implementación de cambios para mejorar el servicio. Además, este método cambió la relación personal-usuario, proporcionando una forma divertida de interactuar entre ambos. Los creadores y participantes recomiendan esta fórmula para bibliotecas que desean conocer las opiniones de sus usuarios de una manera divertida y atractiva, con un mínimo gasto.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez



Altmétricas y mediciones del impacto social: ¿Coincidencia o discordancia? Una revisión de la literatura

Altmetrics and societal impact measurements: Match or mismatch? A literature review

Iman Tahamtan, Lutz Bornmann

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020, p. 1-29

¿Pueden utilizarse datos de métricas alternativas (altmétricas) para medir el impacto en la sociedad? Escribimos este informe sobre los estudios empíricos para encontrar una respuesta a esta pregunta. El informe incluye dos partes. En la primera parte, "mediciones del impacto social", se explican los posibles métodos y problemas de la medición del impacto social de la investigación, los estudios de casos para la medición del impacto social, las consideraciones sobre el impacto social en las organizaciones financiadoras y los problemas sociales que debería resolver la ciencia. La segunda parte del análisis, "altmétricas", aborda una cuestión importante en la evaluación de la investigación, a saber, si la altmétrica es un indicador adecuado para medir el impacto de la investigación en la sociedad. En la segunda parte se explican las fuentes de datos utilizadas para los estudios de altmétrica y la importancia de los indicadores normalizados según cada disciplina para la medición del impacto. Este examen indica que sería adecuado que las mediciones del impacto se orienten hacia los problemas sociales acuciantes. Los estudios de casos en los que se explica el impacto social de ciertas investigaciones parecen proporcionar un método legítimo para medir el impacto social. En el uso de la altmétrica, deben considerarse las diferencias específicas de cada campo aplicando la normalización del campo (en las comparaciones entre campos). Los datos de altmétrica, como los recuentos de los medios de comunicación social, podrían reflejar principalmente el interés público y el debate de los trabajos académicos más que su impacto social. Las altmétricas (datos de Twitter) podrían emplearse de manera especialmente fructífera para fines de evaluación de investigaciones, si se utilizan en el contexto de la red. Las conclusiones basadas en los datos de altmétricas en la evaluación de las investigaciones deben extraerse con cautela.

Traducción del resumen de la propia publicación



Cambiar los modelos de dotación del personal de referencia en línea: evaluar y equilibrar las necesidades de los clientes y los profesionales

Transitioning Online Reference Staffing Models: Assessing and Balancing Needs of Patrons and Practitioners

Lindsey Wharton & Emily Zoe Mann

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 15-24

Según se desarrollan los modelos de dotación de personal para los puntos de acceso de las bibliotecas académicas, los servicios de referencia de chat en línea requieren análisis estratégicos para potenciar la eficiencia y la eficacia. Este artículo examinará la opinión de los bibliotecarios universitarios, personal y ayudantes graduados y no graduados en MLIS de la Florida State University, una gran biblioteca pública universitaria de investigación, acerca del chat de referencia antes y después de los cambios del personal. Nuestro informe analiza los niveles de satisfacción y percepción de usuarios y del personal bibliotecario antes y después los cambios. Nuestro análisis de los resultados de 197 encuestas a usuarios determinó que los usuarios están igualmente satisfechos con la prestación de los servicios de referencia a través de chat por parte de personal no bibliotecario y encuentran que las interacciones en el chat son comparables en calidad y rapidez a los chats atendidos por bibliotecarios. Nuestra investigación de los resultados de la evaluación de los miembros del personal revela una ligera disminución en la satisfacción del funcionamiento del servicio por parte del personal de transición, especialmente en términos de confianza, a pesar de que este hecho no se reflejó en los niveles de satisfacción de los usuarios. Este análisis indica que los trabajadores de las bibliotecas son igualmente competentes que los bibliotecarios en la prestación de servicios de referencia de chat desde la perspectiva del usuario. Como las bibliotecas académicas continúan midiendo el valor de los servicios de referencia con bibliotecarios, este estudio proporcionará información relevante sobre cómo los usuarios y empleados se ven afectados por los cambios en los modelos de dotación de personal.

Traducción del resumen de la propia publicación

De la biblioteca digital a los conjuntos de datos abiertos

From Digital Library to Open Datasets

Rachel Wittmann, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Durante décadas, las bibliotecas de investigación académicas han digitalizado y gestionado sistemáticamente las colecciones en línea con el propósito de poner los objetos de patrimonio cultural a disposición de un público más amplio. El hacer que el contenido pueda ser buscado y accesible en línea ha sido revolucionario para la democratización de la investigación, pero el uso de colecciones digitalizadas ha imitado el uso tradicional: los investigadores clican en el texto, imágenes, mapas o documento históricos de uno en uno buscando una comprensión más profunda. Las “colecciones como datos” es un movimiento en crecimiento para extender el valor de la búsqueda de colecciones digitales más allá del uso tradicional, dando a los investigadores un acceso más flexible a las colecciones al facilitar el acceso a datos subyacentes. Las colecciones como datos tienen la cobertura de dos tendencias académicas que se han desarrollado paralelamente en las últimas dos décadas, la digitalización de una parte significativa de las colecciones especiales y el empleo de métodos computacionales como la minería de textos, los temas personalizados, los sistemas de información geográfica, etc. Ganar acceso a datos de mayor calidad es clave en el trabajo en humanidades, ya que sus objetos de estudios no están siempre tan disponibles como los datos de ciencias, que suelen ser numéricos, mientras que en humanidades son textos e imágenes. Estos datos no han sido bien proporcionados por las plataformas bibliotecarias o sus protocolos. Los métodos actuales de acceso incluyen contactar con la biblioteca o “raspar” datos de sus páginas web. Recientes esfuerzos como el del Institute of Museum and Library Services (IMLS’s), Always Already Computational y la Andrew W. Mellon Foundation buscan solucionar este problema estableciendo estándares y buenas prácticas para convertir las colecciones digitales en conjuntos de datos disponibles para el uso computacional y nuevos métodos de búsqueda. Este artículo se centra en la experiencia de la University of Utah en el desarrollo de una estrategia y un programa piloto de colecciones como datos.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela



El papel del bibliotecario de datos en bibliotecas académicas y de investigación

The role of a data librarian in academic and research libraries

Isaac K. Ohaji, Brenda Chawner and Pak Yoong

Information Research, ISSN 1368-1613, Vol. 24, n. 4, 2019

Los bibliotecarios de datos son personas entrenadas y especializadas en la curación, preservación y archivos de datos. Este artículo describe el desarrollo del papel del bibliotecario de datos. La bibliografía utilizada como base se centra en tres áreas principales. La primera se ocupa de la búsqueda de datos y su gestión para proporcionar una justificación para la gestión de datos de investigación. La segunda parte examina la implicación de las bibliotecas académicas y de investigación en la gestión de datos de investigación, particularmente los retos inherentes, las implicaciones y los efectos. La tercera parte resume el libro de Abbott *The System of Professions: an essay on the division of expert labour* (1988). Las justificaciones para la gestión de datos de investigación sugieren que las bibliotecas académicas y de investigación tienen un papel en la gestión de datos de investigación. Hay cuatro razones por las que las bibliotecas deben implicarse en ella: las bibliotecas son las únicas instituciones capaces de curar muchos tipos de datos; los datos son vitales para el desarrollo científico y económico de la sociedad; hay un gran volumen de datos que actualmente no se están curando adecuadamente; los gobiernos y fundaciones reconocen la importancia de los datos y están creando normas para que las personas reciban fondos para su investigación y desarrollo. Los retos de la gestión de datos de investigación surgen de tres fuentes principales. Una es la naturaleza de los datos. La segunda es el valor creciente que los científicos dan a los datos en sus publicaciones. El último reto es el uso de repositorios institucionales para apoyar el ciclo de vida de las investigaciones. La implicación de los bibliotecarios en la gestión de datos de investigación supone un papel nuevo o adaptado, que tiene tres vertientes: apoyo a la creación, conexión de las comunidades y curación. Esta implicación tiene efectos beneficiosos en el paisaje de las bibliotecas académicas y de investigación. Ha facilitado el surgimiento de disciplinas como la ciencia de datos, la biblioteconomía de datos y la biblioteconomía de e-Ciencia. Son unos primeros esfuerzos para articular contenido de información que subraya el conocimiento relevante y las habilidades necesarias para preparar adecuadamente a los bibliotecarios de datos para apoyar la gestión de datos de investigación. El libro de Abbott *The System of Professions* proporciona un marco teórico para el estudio. Es un análisis original que implica a tres profesiones: leyes, medicina y profesionales de la información. Los datos de investigación ocupan un lugar central en términos de sostenibilidad y reproductibilidad, por lo que es necesaria su gestión. La experiencia de las bibliotecas como organizadoras de la información las hace aptas para tener un nuevo papel en su desarrollo.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Asistir, instruir, evaluar: Biblioteconomía en el siglo XXI centrada en el estudiante

Assisting, Instructing, Assessing: 21st Century Student Centered Librarianship

Lauren Newton & Daniel E. Feinberg

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 61, n. 1, 2020, p. 25-41

En el artículo se analiza un estudio realizado en la Thomas G. Carpenter Library de la University of North Florida (UNF). El objetivo de la investigación realizada es evaluar el papel de los bibliotecarios en su trabajo con los estudiantes y el impacto de sus cursos de formación. La formación de usuarios de esta universidad consistía en una única sesión de orientación bibliotecaria, un taller de trabajo y una asignatura optativa sobre técnicas de búsqueda. Debido a un cambio de la política de enseñanza, se redujo aún más el número de sesiones, lo que provocó un aumento de consultas de estudiantes sobre búsquedas de información en los horarios de tutorías de los profesores, en lugar de acudir a la biblioteca. En 2012 la biblioteca estableció un modelo de referencia basado en peer-to-peer que liberó a los bibliotecarios del servicio de información bibliográfica, permitiendo formar a estudiantes para que éstos ofrecieran ayuda a en materia de referencia a otros estudiantes. De esta manera se pretendía que el personal bibliotecario llegara a más estudiantes fuera del entorno del mostrador de referencia. Además, para promocionar los servicios bibliotecarios, algunos profesores comenzaron a impartir sesiones de formación en los que se pedía que los alumnos formularan consultas individuales o grupales respondidas directamente por los bibliotecarios; así los estudiantes recibían información de los recursos disponibles en la biblioteca, dándose cuenta de que podían acudir a ella para visitarla y solicitar ayuda. El resultado fue el crecimiento de las consultas de referencia, sobre todo las individuales, así que se estableció un mostrador para poder dar este servicio de manera más cómoda. En 2016 se incluyó la consulta a distancia en el modelo de consulta de investigación. Tras experimentar con distintas plataformas gratuitas, en 2017 los bibliotecarios comenzaron a utilizar Blue Jeans para realizar las videoconferencias con los alumnos que no pudieran asistir al campus para realizar las consultas de investigación o que necesitaran ayuda fuera del horario lectivo. Con este producto, el bibliotecario programa la entrevista y el alumno recibe un correo electrónico con un enlace que abre la sala de chat virtual. Este modelo de consulta se sigue utilizando en la UNF, pero los bibliotecarios son conscientes de que con el paso del tiempo las necesidades de consultas de referencia pueden cambiar, lo que les obligará a cambiar de modelo de nuevo.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Ponerse a prueba para la transmisión. Evaluar la usabilidad de guías de investigación durante una migración de plataforma

Testing for Transition. Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Este artículo describe la usabilidad de los procesos de prueba usados antes y después de la migración de la University of Houston a LibGuides como plataforma para sus guías de investigación. Las pruebas de usabilidad son una técnica en el campo de la experiencia del usuario (UX), cuyo principal objetivo es conseguir una comprensión más profunda de las preferencias y habilidades de los usuarios a la hora de diseñar productos o sistemas más útiles y fáciles de usar. Las buenas prácticas de la UX enfatizan mejorar la calidad de la interacción del usuario con los servicios y productos. Los autores identificaron varios elementos deseables e indeseables en el diseño de una guía: el diseño simple y claro es muy valorado por los usuarios; las partes de las guías y los recursos incluidos deben ser claramente etiquetados y no se debe utilizar jerga especializada; la navegación con pestañas de LibGuides es poco atractiva y lleva a equivocaciones de los usuarios; la consistencia de los elementos de la guía, tanto dentro de la misma como de una guía a la siguiente, ayuda a los usuarios a orientarse a sí mismos cuando las utilizan. La transición consistió en cinco fases: categorización de contenidos para determinar la mejor organización de las guías en el nuevo sistema; la migración en sí misma; la confrontación con la prueba de usabilidad después de la migración para estudiar las expectativas de los usuarios y su comportamiento después del cambio; una encuesta para identificar variaciones significativas en las experiencias de los usuarios externos; y un análisis final y la implementación de los resultados. La incorporación de las pruebas de usabilidad fue un proceso relativamente fácil y poco costoso con muchas posibilidades de usos que pueden adaptarse a las necesidades de otras bibliotecas para evaluar recursos en línea similares. Los resultados de las pruebas fueron muy instructivos y llevaron a la creación de una valiosa documentación para guiar a los editores en la creación de sus trabajos. También se aprendieron varias lecciones relativas al proceso que pueden ser valiosas para otros bibliotecarios que busquen realizar pruebas similares. La primera es que trabajar con un equipo amplio e interdepartamental aunque pueda ser complicado al final es beneficioso. Incluir a tantos colegas como sea posible aligera el trabajo individual, incrementa la flexibilidad e implica a todos en el resultado final.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Sistema automatizado de almacenaje y recuperación. De almacenaje a servicio

Automated Storage & Retrieval System. From Storage to Service

Justin Kovalcik, Mike Villalobos

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 114-124

La biblioteca Oviatt de la California State University, Northridge (CSUN) fue la primera del mundo en integrar un sistema automatizado de almacenaje y recuperación (AS/RS) en sus operaciones. AS/RS continúa proporcionando una eficiente gestión del espacio para la biblioteca. La biblioteca Oviatt comprobó con el tiempo que AS/RS podía ser usado como una herramienta para el expurgo y otras operaciones de la colección para crear espacios y ayudar en la reorganización de los materiales. Cuando los materiales más usados se cargaban en AS/RS, las ventajas indirectas del sistema se hicieron más evidentes. En lugar de intentar reforzar los mecanismos de seguridad sobre los que no se tiene control, AS/RS proporciona una alternativa para la seguridad de materiales valiosos y de mucho uso. Almacenar ítems en este sistema elimina la posibilidad de robo y daños por visitantes y permite el control de los usos internos. Almacenar materiales en AS/RS es más eficiente que las estanterías abiertas; sin embargo, la gestión de los compartimentos es esencial para asegurar que estos están configurados de la mejor manera para conseguir una eficiencia óptima. El tamaño y configuración de los compartimentos afecta directamente a la capacidad de almacenaje. El tipo de almacenaje, aleatorio o diseñado, también influye en la capacidad, eficiencia y accesibilidad de los ítems. Se ha comprobado que los ítems en AS/RS son menos proclives a colocarse mal, a robarse o a sufrir daños físicos en comparación con los ítems situados en estanterías abiertas. Un sistema que reposa únicamente en un mantenimiento preventivo se hará rápidamente obsoleto y requerirá proyectos amplios y caros, si el sistema sigue funcionando. Además, la modernización proporciona una vía para nuevas prestaciones que incrementen la funcionalidad y la eficiencia. Informar a los usuarios de planes a largo plazo y admitir recomendaciones demuestra que el sistema es apoyado y gestionado con una estrategia continuada que es parte del futuro de las operaciones de la biblioteca. Desafortunadamente, el uso de estadísticas no se registró en el AS/RS hasta 2017, por lo que no se dispone de datos sobre el uso previo del sistema. Las decisiones tomadas gracias a los datos requieren el análisis de las estadísticas y evaluaciones. AS/RS será un componente crítico en futuros desarrollos y estrategias. Al aumentar su papel para incluir funciones más allá del almacenaje de ítems poco usados, la biblioteca descubrió su eficacia respecto a la seguridad de los materiales, el servicio a los usuarios, el inventario y la planificación estratégica.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela



Estudio de la experiencia de usuario con bento box en la Franklin University

Bento Box User Experience Study at Franklin University

Marc Jaffy

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Este artículo trata sobre los beneficios del método bento box para la búsqueda de recursos en bibliotecas, incluyendo una comparación del método con la búsqueda en un interfaz con pestañas. Después describe un estudio de usabilidad realizado por la biblioteca de la Franklin University en el que 27 estudiantes hicieron búsquedas de un artículo, un libro electrónico y una revista en dos páginas web: una que usaba bento box y la otra usando EBSCO Discovery Service (EDS). Las grabaciones de las pantallas de búsqueda fueron revisadas para ver qué acciones realizaban los usuarios mientras buscaban información en cada página, y también para comprobar cuánto tiempo llevaban las búsquedas. Los estudiantes también completaron cuestionarios para indicar qué pensaban de cada tipo de búsqueda. En general los estudiantes encontraron más ítems en el sitio de bento box, e indicaron una ligera preferencia por la búsqueda en bento box sobre EDS. La página de bento box también proporcionó resultados más rápidos que la de EDS. Como resultado, la biblioteca de la Franklin University decidió implementar el buscador de bento box en su página web.

Traducción del resumen de la propia publicación

Experiencia de usuario con una nueva interfaz pública para un sistema integrado bibliotecario

User Experience with a New Public Interface for an Integrated Library System

Kelly Blessinger, David Comeaux

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

El propósito de este estudio fue comprender los puntos de vista y actitudes de los investigadores en la Louisiana State University hacia la nueva interfaz de SirsiDynix, Enterprise. Quince universidades participaron en estudios de usuarios o proporcionaron datos sobre la realización de tareas comunes de búsqueda. De particular interés para los bibliotecarios fue identificar y caracterizar los problemas expresados por los participantes al utilizar la nueva interfaz. Este estudio se realizó dentro del



margen de la teoría cognitiva de la experiencia del usuario (UX). En el artículo se comentan los problemas que se plantearon y los remedios que se encontraron. Había varias razones para el cambio. La más importante fue que SirsiDynyx había tomado la decisión de dejar de actualizar la OPAC previa, conocida como eLibrary, y se había centrado en desarrollar Enterprise. La nueva interfaz tiene un diseño más moderno e incluye servicios como la navegación facetada para ajustarse mejor al usuario del siglo XXI. Los autores querían investigar cómo se ajustaba esta nueva interfaz a las necesidades de los usuarios. Los trabajadores de varios departamentos de las bibliotecas empezaron a utilizar Enterprise para descubrir problemas antes de que se hiciera pública, compartiendo su experiencia, sugerencias y posibles mejoras, como la inclusión en la búsqueda avanzada de campos con Fecha, Series, Signaturas e ISBN. Enterprise incluye la integración de EBSCO Discovery Service (EDS) para mostrar los resultados de las bases de datos suscritas junto a los fondos de la biblioteca. En el estudio de los usuarios hubo cuatro áreas de especial interés: identificación de los problemas al buscar libros sobre temas generales y particulares; problemas al buscar libros con títulos conocidos y títulos de revistas específicos; exploración de la usabilidad de los servicios para usuarios; identificación de otros problemas o frustraciones. Más allá de las limitaciones de este proyecto, los resultados reafirman los de otros estudios. Estos incluyen la necesidad de los investigadores de consultar múltiples recursos, en especial para la búsqueda de revistas, y el hecho de que los catálogos de nueva generación no son tan intuitivos como se esperaba. Muchos participantes experimentados mencionaron que apreciaban el nuevo algoritmo porque proporcionaba resultados más precisos, lo cual supone un factor decisivo en la satisfacción del usuario. Estos mismos participantes también valoraron el nuevo servicio de navegación facetada.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Determinar la fiabilidad de la colocación a través de un muestreo en una biblioteca universitaria comunitaria

Determining shelving accuracy via sampling in a community college library

John DeLooper & Devika Gonsalves

Journal of Access Services, ISSN 1536-7975, Vol. 17, n. 1, 2020, p. 22-32

En 2017 los trabajadores de la biblioteca de la Hudson County Community College (HCCC) se percataron de que muchos libros listados como disponible en el catálogo a menudo no se encontraban en las estanterías en las que los usuarios intentaban encontrarlos. Esto intrigó a la dirección, pues recientemente se había realizado un inventario para eliminar los ítems perdidos de los fondos. Para determinar la causa de la discrepancia se decidió realizar un muestreo de la



colección de la biblioteca para determinar si los libros estaban disponibles en su ubicación. El muestreo sistemático es uno de los métodos más populares para proporcionar datos útiles. Se utilizó Raosoft Online Calculator para determinar el tamaño apropiado del muestreo. El informe resultante demostró que los fondos contenían 28.241 libros. Se decidió que un muestreo de 100 ítems sería suficiente para obtener unos datos con un margen de error del 10%. Se creó una hoja de Excel para identificar las signaturas de cada ítem y generar un listado. Después de que se buscaran los libros y se localizaran o no, se hizo una nueva hoja de incidencias. En este punto se realizó una nueva revisión para comprobar que efectivamente los libros perdidos no estaban en su ubicación. De los 100 libros listados, 64 estaban en su localización correcta, catorce estaban en la misma balda, pero no es su lugar correcto. Dieciocho libros no se encontraron. El número de libros mal colocados era problemático. Entre las posibles causas del desorden estaban la falta de un supervisor, el desconocimiento de muchos empleados del sistema de ordenación de la Library of Congress, posibles robos y que los usuarios colocaran ellos mismos los libros. Se estimó que entre el 25% y el 45% de los libros no eran fácilmente localizables, muy lejos de la cifra ideal de un 2,5%. Basándose en estos descubrimientos, se desarrolló un plan de “triángulo de mantenimiento de la colección” consistente en entrenamiento, supervisión y evaluación. La biblioteca también consideró un plan de mejora a largo plazo de los servicios. Esto incluía pasar de una herramienta de inventariado basado en las tiras antirrobo y códigos de barras a un sistema de préstamo con RFID. El proyecto demostró que el uso de la evaluación cuantitativa, especialmente vía muestreo estadístico, puede ser una importante herramienta para crear sistemas de mejora de las bibliotecas.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Crítica y ratificación del modelo del tercer lugar para bibliotecas

José Pablo Gallo-León

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Se realiza una crítica y una reafirmación del modelo de biblioteca como ágora o tercer lugar, ampliamente difundido, pero no siempre aceptado tanto por parte de los usuarios como incluso de los propios bibliotecarios. Los terceros lugares son espacios necesarios para el desarrollo de la sociedad, a los que la gente acude por el puro placer de socializar. El concepto de tercer lugar fue creado por el sociólogo estadounidense Ray Oldenburg por su neutralidad entre el espacio público y el comunitario (o que haga comunidad, “common”). Repasa el concepto tercer lugar desde su definición y aplicación por diversos autores (Harris, Lawson, etc.) y estudios de gran calado entre los profesionales del sector (Prospectiva 2020). Se afirma que la biblioteca siempre ha sido un tercer lugar, pero que las nuevas concepciones que potencian esta realidad deben tener en cuenta la



multiplicidad de usos para ser fieles al concepto, afectando tanto a su forma física como a sus roles, servicios y colecciones. Para cumplir como terceros lugares, las bibliotecas deben ser a la vez públicas y cívicas, y públicas y comunitarias, transformándose en instrumentos para la creación de comunidades. Frente a ello, se expone que el origen de las críticas surge a raíz de un artículo publicado en *Le monde diplomatique* donde se censura este modelo y tiene mucho que ver con el inadecuado desplazamiento del usuario tradicional en busca de una reafirmación o supervivencia de la biblioteca. Incide en la idea de que los cambios nunca deben suponer la expulsión de los usuarios que ahora tenemos: no se pueden perder unos usuarios para intentar conseguir otros. En esto tiene especial incidencia el incremento de ruido en las bibliotecas que no da lugar al espacio de siempre: silencioso y tranquilo, para el trabajo individual y concentrado. El silencio es el gran problema. Se aborda la idea de la biblioteca no es solamente un espacio de estudio en silencio que favorezca a los estudiantes, impidiendo otros usos. La biblioteca es más que una sala de estudio. Finaliza el artículo con una reafirmación del modelo con la multiplicidad, la variedad y la compartimentación (provisional o fija) como elementos clave: no sólo “a cada lector su libro”, sino también “a cada usuario su espacio”. Concluye con la idea de que la biblioteca como tercer lugar es positiva para la misma, y siempre ha estado de alguna forma presente en su naturaleza. Sin embargo, ésta no supone barra libre de ruido, sino que se deben hacer compatibles usos individuales con otros de interacción. Si se combinan ambas cosas, tendremos de verdad un tercer lugar. En caso contrario se estará expulsando a una parte de sus usuarios y traicionando el espíritu de lugar para todos.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Bibliotecas y protección de la privacidad del usuario

Libraries and protecting patron privacy

Edward M. Corrado

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 44-54

La privacidad y la confidencialidad siempre han sido principios importantes para las bibliotecas, que además defienden la libertad intelectual. Si el usuario cree que los servicios bibliotecarios que utilizan no cumplen los requisitos de privacidad y confidencialidad, renunciará al uso del contenido ofrecido por la biblioteca, llegando incluso a dejar de utilizar la biblioteca por completo. Se pueden encontrar muchos artículos, ponencias y publicaciones académicas en los que se discute sobre la necesidad de la privacidad del usuario y su importancia. Muchas bibliotecas están de acuerdo con las declaraciones de privacidad de instituciones como la IFLA o la ALA, aunque otras están implementando sus propias medidas de protección de la privacidad. Esto nos indica que es difícil



conseguirla, sobre todo en la actualidad, donde los artículos y otros contenidos están disponibles online bajo la licencia del alojamiento del proveedor, por lo que las bibliotecas no pueden proteger la privacidad de sus usuarios de una manera directa. Legalmente, el Reglamento General de Protección de Datos protege a las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de sus datos personales y a la libre circulación de estos datos, incluso si la biblioteca no está localizada en Europa; este reglamento europeo es de aplicación a una biblioteca que tiene usuarios europeos, o en el caso de bibliotecas universitarias, estas cuentan con estudiantes o profesores de la Unión Europea. Y alrededor del mundo se pueden encontrar otros reglamentos y leyes que protegen los datos personales de los ciudadanos. Bibliotecas, bibliotecarios y organizaciones bibliotecarias pueden tomar medidas para ayudar a proteger la privacidad del usuario: enseñar estrategias de contraseña segura, actualizar el software utilizado, ofrecer el anonimato a través de navegadores como Tor o usar HTTPS para todos los servicios digitales. Se deberían considerar las implicaciones de privacidad que tiene el uso de los programas utilizados en la biblioteca, por ejemplo, Google Analytics; es una herramienta poderosa pero genera inquietudes sobre la privacidad. Este y otros programas están fuera del control directo de las bibliotecas, lo que no quiere decir que haya que rechazar los servicios online ofrecidos por terceros. Se deben considerar las implicaciones de privacidad del software, de los contenidos digitales y los servicios que se licencian, revisando exhaustivamente los términos de uso ya que la protección de la privacidad del usuario es una parte importante de la filosofía de las bibliotecas.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Evaluar la accesibilidad a herramientas y servicios bibliotecarios cuando no eres un experto en accesibilidad: Parte 1

Assessing the Accessibility of Library Tools & Services When You Aren't an Accessibility Expert: Part 1

Monica D. T. Rysavy & Russell Michalak

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 71-79

En 2019, la biblioteca del Goldey-Beacom College atendió a su primer usuario completamente ciego. Para familiarizarse con los esfuerzos en accesibilidad en otras universidades, los autores recopilaron una breve bibliografía que discute los estatutos estatales de accesibilidad, las políticas universitarias y las auditorías bibliotecarias de webs y bases de datos proporcionadas por distribuidores. Para determinar la accesibilidad de las herramientas y servicios suscritos por la biblioteca, el director de la oficina de investigación institucional y formación y el director de la biblioteca, archivos y centro de aprendizaje, utilizaron el verificador de accesibilidad en línea WAVE para auditar los principales



recursos electrónicos de la biblioteca: Gale Power Search, ProQuest, Yewno, EBSCO, LibGuides, SpringShare A–Z Database List, JSTOR, Adam Matthew, SAGE Research Methods, y Encyclopedia Britannica. Los resultados de WAVE indicaron que hay errores en 9 de los 10 recursos electrónicos revisados y alertas en los 10 recursos electrónicos auditados.

Traducción del resumen de la propia publicación

Evaluar la accesibilidad a herramientas y servicios bibliotecarios cuando no eres un experto en accesibilidad: Parte 2

Assessing the Accessibility of Library Tools & Services When You Aren't an Accessibility Expert: Part 2

Monica D. T. Rysavy & Russell Michalak

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 295-300

Hay pocos estudios en la bibliografía bibliotecaria que exploren los problemas de accesibilidad desde la perspectiva de los estudiantes que utilizan tecnologías asistenciales para la accesibilidad. Como se decía en la primera parte de esta serie, hemos explorado de manera intensiva los estudios de usabilidad con WAVE y otras herramientas de evaluación para conocer el nivel de accesibilidad de las páginas web y bases de datos bibliotecarias cuando utilizan tecnologías asistenciales como JAWS. En esta ocasión pedimos al alumno ciego que exprese sus experiencias al navegar en las bases de datos de nuestra biblioteca. Descubrimos que este estudiante navegaba por las bases de datos mejor de lo esperado. Mientras que sus experiencias respecto a la accesibilidad de los recursos electrónicos de la biblioteca varían, los problemas habituales que ha experimentado incluyen problemas de navegación desde los menús expandibles, documentos que no se han escaneado con OCR, e imágenes sin texto alternativo.

Traducción del resumen de la propia publicación

Herramientas de software para la realización del análisis bibliométrico en la ciencia: Una revisión actualizada

Software tools for conducting bibliometric analysis in science: An up-to-date review

José A. Moral-Muñoz; Enrique Herrera-Viedma; Antonio Santisteban-Espejo;

Manuel J. Cobo

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020, p. 1-29

La bibliometría se ha convertido en un instrumento esencial para evaluar y analizar la producción de los científicos, la cooperación entre universidades, el efecto de la financiación de la ciencia por parte del Estado en el rendimiento de la investigación y el desarrollo nacional y la eficiencia educativa, entre otras aplicaciones. Por lo tanto, los profesionales y científicos necesitan una gama de instrumentos teóricos y prácticos para medir los datos experimentales. El presente trabajo tiene por objeto ofrecer una revisión actualizada de los diversos instrumentos disponibles para realizar análisis bibliométricos y cuantitativos, incluidas las fuentes de adquisición de datos, el análisis del rendimiento y los instrumentos de visualización. Los instrumentos incluidos se dividieron en tres categorías: análisis bibliométrico y de rendimiento general, análisis de cartografía científica y bibliotecas; se ofrece una descripción de todos ellos. También se proporcionó un análisis comparativo del apoyo de las fuentes de la base de datos, las capacidades de preprocesamiento y las opciones de análisis y visualización, a fin de facilitar su comprensión. Aunque existen numerosas bases de datos bibliométricas para obtener datos para el análisis bibliométrico y cuantitativo, se han desarrollado con un propósito diferente. El número de registros exportables oscila entre 500 y 50.000 y la cobertura de los diferentes campos de la ciencia es desigual en cada base de datos. En cuanto a los instrumentos analizados, Bibliometrix contiene el conjunto de técnicas más amplio y adecuado para los profesionales a través de la Biblioshiny. VOSviewer tiene una visualización fantástica y es capaz de cargar y exportar información de muchas fuentes. SciMAT es la herramienta con una poderosa capacidad de pre-procesamiento y exportación. En vista de la variabilidad de las características, los usuarios deben decidir el resultado del análisis deseado y elegir la opción que mejor se ajuste a sus objetivos.

Traducción del resumen elaborado por María Osuna González

Importancia del plan estratégico en la gestión bibliotecaria en beneficio de los usuarios y la biblioteca

Importance of the strategic plan in library management for the benefit of users and the library

César Olguín-Camacho

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 55-74

Se plantea que la gestión bibliotecaria hoy en día es más dinámica, al igual que las fuentes de información y los usuarios, los cuales han cambiado sus hábitos de información frente a la biblioteca gracias a los avances tecnológicos en la información y el conocimiento. Este documento presenta una propuesta general sobre cómo los responsables de la administración de las bibliotecas deben desarrollar un plan estratégico que apoye a los gerentes de bibliotecas en su preparación y así poder establecer el curso en el que se desea que trabaje la biblioteca para que cumpla su función de satisfacer las necesidades de sus usuarios. Dicho plan estratégico debe estar basado en un estudio de usuarios y debe alinearse al plan de la institución. Para una mejor comprensión de esto, se divide en pasos que guiarán su conformación: lo principal es la planificación (la organización, dirección y control), desarrollando los principios de dicha planificación (factibilidad, objetividad, flexibilidad, unidad y cambio de estrategias). Se explica la realización de estos planes, ya sean estratégicos u operacionales, por plazo (corto o largo) y por frecuencia (únicos o permanentes), y por qué es necesario elaborarlos. Se expone que actualmente no existe un plan modelo, sino que existen diversidad de planes que van acordes a los requerimientos de cada biblioteca, a la experiencia de quien lo elabora y lo ambicioso que se pretende ser. Se proponen en este trabajo algunos pasos indispensables para tener un plan estratégico, esperando sea guía para aquellos responsables de las bibliotecas que empiecen trabajar en la gestión bibliotecaria. Se detalla su estructura, describiendo de manera general cada uno de los 7 puntos de los que constan, y se resalta la necesidad de que dicho plan conste por escrito para dar pauta al quehacer bibliotecario, y se puedan visualizar los tiempos, los recursos y las personas que llevarán a cabo las acciones. Para finalizar se enumeran las ventajas de realizar una planificación estratégica en las bibliotecas.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

La alfabetización informacional como movimiento de innovación social

Guilherme Goulart Righetto, Elizete Vieira Vitorino

Investigación bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 29-52

El artículo apunta a la alfabetización informacional, movimiento que consiste en el aprendizaje, a lo largo de toda la vida, relacionado y vislumbrado como movimiento de innovación social. Partiendo del supuesto de que la innovación social posee características singulares –en función de que el proceso esté enfocado a la satisfacción de necesidades humanas (y en el empowerment-empoderamiento) a través de la innovación en las relaciones sociales– se busca, a lo largo de la discusión, presentar semejanzas y alineaciones entre las principales temáticas por medio de la revisión de una literatura, de carácter preponderantemente cualitativo. Así, el corte realizado se refiere a los entendimientos que potencialmente hacen de la alfabetización informacional un movimiento de innovación social, presentando, por medio de ilustraciones, las posibles conexiones y aplicaciones de ese movimiento. Se concluye que, a pesar de las barreras y lagunas existentes, las innovaciones sociales se resignifican y evolucionan a través del aprendizaje y de compartirlas, transformando las ideas en formas actuales y correspondientes a las sociedades contemporáneas, vislumbrando la resolución de conflictos recurrentes y siendo fuerza motriz en el aprendizaje continuo –de ahí la inmersión de la alfabetización informacional como movimiento de ese contexto.

Resumen de la propia publicación

Propuesta de indicadores de alfabetización visual para cursos competenciales: perspectiva de la academic literacy para la excelencia académica

Proposal of Visual Literacy Indicators for competencies courses. An academic literacy perspective for academic excellence

Giovanni Solimine, Miguel Angel Marzal Garcia-Quismondo

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 17-35

El artículo presenta los resultados de una investigación basada en la estrategia de evaluación cultural y particularmente sobre la responsabilidad social corporativa de las universidades en su deber de medir la calidad de sus misiones, investigaciones, enseñanzas y divulgación del conocimiento. Las métricas y los rankings internacionales han sido desarrollados para medir el valor y la actuación de las universidades; como consecuencia, el mundo académico debe expresarse en términos apropiados



para mejorar su posición en los rankings de evaluación de la calidad. El proyecto de investigación se centra en “La Sapienza” Universidad de Roma y especialmente en los rankings internacionales y las métricas utilizadas para medir su grado en alfabetización informacional. Los indicadores que podrían aprovecharse de un programa dedicado a las competencias digitales son listados y analizados para subrayar: a) el plan institucional, basado en la cooperación entre profesores-investigadores y bibliotecarios; el conectivismo como concepto pedagógico; el cambio en la metodología en el aula; la necesidad de tener en cuenta competencias visuales y redes sociales; Objetos Digitales Educativos como materiales didácticos Web; b) el plan educacional debe enriquecer las competencias visuales, dada la relevancia de la realidad virtual y aumentada para la educación universitaria. Los mejores estándares de alfabetización visual son seleccionados para dar valor a la lectura icónica y visual y para enfrentarse a objetivos efectivos, unidades de educación, metodología y calidad. La evaluación debe pues considerarse como uno de los principales resultados de la investigación misma: debe basarse en competencias y calidad, y los trece indicadores sugeridos para medir el programa educacional -incluidos la retroalimentación y otras métricas- serán de gran utilidad para ayudar a la universidad a resaltar la calidad de sus estándares.

Traducción del resumen de la propia publicación

6. PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO Y ACCESO AL DOCUMENTO

6.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 57-70

A copyright overview

Charles Oppenheim

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

6.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Paquetes de revistas: otra mirada al uso prescriptivo

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, 2020, p. 57-70

La “gran oferta” de paquetes de revistas que ofrecen las editoriales es una propuesta tentadora para muchas bibliotecas. En conjunto el coste de las suscripciones se incrementa, pero el coste de los títulos individuales baja. Los usuarios tienen acceso a muchas más revistas y a un coste mucho menor por título que si cada uno fuera suscrito individualmente. Pero no es seguro que la suma de títulos justifique el gasto añadido. El uso predictivo es difícil y las bibliotecas utilizan diversas métricas para predecir el uso futuro de títulos actualmente no suscritos. Dos de las mediciones más comunes usadas son las estadísticas del préstamo interbibliotecario (PI) y los accesos denegados. Para saber si estas mediciones predicen de manera fiable la consulta de revistas, en 2016 la biblioteca de la Auburn University suscribió un acuerdo con SAGE Premier que incluía un paquete con 527 títulos anteriormente no suscritos. El propósito de este estudio es realizar un análisis lineal regresivo para determinar si las peticiones y/o denegaciones de PI son de hecho predictoras del uso subsecuente de revistas adquiridas en suscripción por paquetes. Las preguntas de la investigación para el estudio fueron: 1 ¿Qué modelo variable es más predictivo para el acceso a revistas? a) una combinación de peticiones y negaciones de PI, b) solo peticiones, c) solo negaciones. 2. Para el modelo elegido, ¿la proporción de variedad explicada por los predictores varía por la materia de la revista (ciencias, ciencias sociales, humanidades)? Los resultados muestran que apenas hay correlación entre las denegaciones y el uso subsecuente, así que se utilizaron las peticiones de PI por sí solas para intentar predecir el uso futuro. Debido a que las interacciones entre peticiones de PI y las materias son significativas, se desarrollaron tres ecuaciones predictivas separadas, cada una representando la relación entre peticiones de PI y su uso en cada materia de ciencias, ciencias sociales y humanidades. Para usar estas ecuaciones, los bibliotecarios deben categorizar las revistas en un paquete prospectivo por materia y aplicar la ecuación apropiada para predecir el uso de cada título, y después sumar los títulos para predecir el uso futuro del paquete. Sin embargo, debido a que la proporción de variedad no quedaba explicada por las peticiones de PI en las revistas de humanidades, estos resultados pueden ser más útiles para paquetes que son predominantemente de ciencias y/o ciencias sociales.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

7. PRESERVACIÓN, CONSERVACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE DOCUMENTOS

7.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Tracing the Alteration of Verdigris Pigment through Combined Raman Spectroscopy and X-ray Diffraction, Part I

Lynn B. Brostoff, Cynthia Connelly Ryan

Restaurator. International Journal for the Preservation of Library and Archival material, ISSN 1865-8431, Vol. 41, n. 1, 2020, p. 3-30

The Common Deathwatch Beetle *Xestobium rufovillosum* (DeGeer, 1774) as a Pest for Paper in Books
Joanna Karbowska-Berent, Izabela Żołowicz, Elżbieta M. Jabłońska

Restaurator. International Journal for the Preservation of Library and Archival Material, ISSN 1865-8431, Vol. 41, n. 1, 2020, p. 31-48

Investigation of Pigments on an Indian Palm Leaf Manuscript (18th-19th century) by SEM-EDX and other Techniques

M. R. Singh, Deepakshi Sharma

Restaurator. International Journal for the Preservation of Library and Archival Material, ISSN 1865-8431, Vol. 41, n. 1, 2020, p. 49-65

A methodology for the removal of area bonded fibre laminates from paper-based objects at the National Library of Scotland

Isobel Griffin ACR & Anna O'Regan

Journal of the Institute of Conservation, ISSN 1945-5232, Vol. 42, n. 3 2019, p. 226-246

7.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

El escarabajo del reloj de la muerte (*Xestobium rufovillosum*, DeGeer, 1774), una peste para el papel de los libros

The Common Deathwatch Beetle *Xestobium rufovillosum* (DeGeer, 1774) as a Pest for Paper in Books

Joanna Karbowska-Berent, Izabela Żołowicz, Elżbieta M. Jabłońska

Restaurator. International Journal for the Preservation of Library and Archival Material, ISSN 1865-8431, Vol. 41, n. 1, 2020, p. 31-48

Un pequeño repositorio en una catedral en Polonia, que almacena varios libros dañados, fue investigado para encontrar insectos y hongos. Se realizaron exámenes entomológicos y microbiológicos para estimar la extensión de la infestación y del deterioro microbiano de los libros. Muchos de los libros fueron atacados por insectos en diverso grado. Se dañaron por túneles perforados por larvas y llenados con heces de larvas. Algunas larvas vivas y muchos escarabajos adultos muertos se encontraron en los libros. Las larvas y la mayoría de los escarabajos se identificaron como escarabajos del reloj de la muerte (*Xestobium rufovillosum*, DeGeer, 1774). La detección del *Xestobium rufovillosum* en libros es inusual y raramente se ha mencionado en la bibliografía. Varios libros en el repositorio también estaban cubiertos de microhongos, especialmente de *Chaetomium murorum*, *Ch. elatum*, *Myxotrichum chartarum*, *Stachybotrys atra* y *Epicoccum nigrum*. La temperatura en el repositorio variaba, dependiendo de la estación del año (2.6 °C – 26.2 °C), mientras que la humedad relativa era alta (constantemente por encima del 65%). La concentración del bioaerosol fúngico era muy alto (4,120 cfu/m³). El artículo incluye una lista de recomendaciones pertinentes para la eliminación de microorganismos e insectos.

Traducción del resumen de la propia publicación

8. BIBLIOTECA DIGITAL

8.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

HathiTrust as a Data Source for Researching Early Nineteenth-Century Library Collections. Identification, Coverage, and Methods

Julia Bauder

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 14-24

From Digital Library to Open Datasets Embracing a “Collections as Data” Framework

Rachel Wittmann, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Testing for Transition. Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 76-97

Conversión normalizada (SKOS) de sistemas de organización del conocimiento interoperables en la web

Gonzalo Mochón Bezares, Eva María Méndez Rodríguez, Gema Bueno de la Fuente

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 53-86

Big Data– Análisis informétrico de documentos indexados en Scopus y Web of Science

Celso Martínez Musiño

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 87-102

Los datos bibliográficos abiertos enlazados y su comportamiento en la recuperación de información

Eder Ávila Barrientos

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 203-227

Revisión y sistematización del proceso de digitalización y publicación de cartografía antigua en medios digitales

Jesús Cascón-Katchadourian, Jordi Alberich-Pascual, Adolfo Quesada-Román

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 83, 2020, p. 13-35

OAI-PHM and Linked Open Data in the context of Hispana and Europeana. Some historical reflections

Agenjo, Xavier, Francisca Hernández

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 1-16



The digital edition of Alcide De Gasperi`s correspondence. Some reflections on an ongoing project

Stefano Malfatti

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 89-105

University Students` Engagement with Textbooks in Print and E-book Formats

Nicole Johnston & Neil Ferguson

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 24-43

Where Do Our Problems Lie? Comparing Rates of E-Access Problems Across Three Research Institutions

Lindsey Lowry

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 26-36

El impacto disruptivo del libro electrónico sobre la cadena de valor editorial española: un estudio de casos

Marta Magadán-Díaz, Jesús I. Rivas-García

Revista española de Documentación Científica, ISSN 0210-0614, Vol. 43, n. 1, 2020

In Search of Zora/When Metadata Isn`t Enough: Rescuing the experiences of Black Women Through Statistical Modeling

Nicole M. Brown, y otros

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 19, n. 3-4, 2019, p. 141-162

Library Metadata Standards and Liked Data Services: An Introduction to Arab and International Organizations

Sherine Eid

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 19, n. 3-4, 2019, p. 163-185

Core Metadata Element Recommendations for Institutional Repositories at Texas A&M University Libraries

Jeannette Ho & Charity Stokes

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 19, n. 3-4, 2019, p. 187-214

Facilitating Collaborative Metadata Creation for Faculty-initiated Digital Projects

R. Cecilia Knight, Elizabeth Rodrigues & Rebecca Ciota

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 51-64

Exploring Methods for Linked Data Model Evaluation in Practice

Robin Elizabeth Desmeules, Clara Turp & Andrew Senior

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 65-89

Economía y acceso abierto: ¿es necesario regular el sector de la edición científica?

Ernest Abadal, Rosa Nonell

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019



Progresos recientes en sistemas de gestión de la información científica

Pablo de Castro

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

FAIR x FAIR. Una aproximación pragmática a la gestión de datos de investigación en modo FAIR

Mireia Alcalá, Lluís M. Anglada i de Ferrer

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El plan S: hacia el acceso abierto sin revistas híbridas

Tony Hernández Pérez

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Diez años de Europeana

Xavier Agenjo Bullón, Francisca Hernández Carrascal

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Agregación de datos bibliográficos por medio de servicios Sparql

Xavier Agenjo Bullón, Francisca Hernández Carrascal

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

HathiTrust as a Data Source for Researching Early Nineteenth-Century Library Collection

Identification, Coverage,, and Methods

Julia Bauder

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 14-24

From Digital Library to Open Datasets Embracing a “Collections as Data” Framework

Rachel Wittmann, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Testing for Transition Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 76-97

Are we ready to share qualitative research data? Knowledge and preparedness among qualitative researchers, IRB members, and data repository curators

Jessica Mozersky, y otros

IASSIST, ISSN 0739-1137, Vol. 43, n. 4, 2019, p. 1-23

How many ways can we teach data literacy?

Yun Dai

IASSIST, ISSN 0739-1137, Vol. 43, n. 4, 2019, p. 1-11

Examining barriers for establishing a national data service

Janez Stebe

IASSIST, ISSN 0739-1137, Vol. 43, n. 4, 2019, p. 1-14



Guardians of the knowledge: relevant, irrelevant, or algorithmic?

Lala Hajibayova

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 24, n. 4, 2019

Le opere orfane

Franca Berioi

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 9-32

Digitalizzare i manoscritti medievali? Riflessioni a margine di un progetto internazionale

Francesco Siri

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 33-39

Biblioteche in cammino. L'esperienza del CoBiS: i progetti Linked Open Data e Digital library

Elena Borgi, y otros

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 43-61

Il progetto di digitalizzazione del patrimonio storico della Biblioteca di Area Agraria dell'Università di Napoli "Federico II"

Nicola Madonna

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 87-100

L'evoluzione dei servizi bibliografici digitali all'Università degli Studi di Torino e la nascita del Polo bibliografico della ricerca

Oriana Bozzarelli, y otros

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 101-115

La memoria del tempo delle reti e del digitale. L' Archivio storico della Presidenza della Repubblica e il suo Portale storico

Marina Giannetto

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 116-137

Sfogliare gli album fotografici dell'UDI per ripercorrere la storia dell'Italia

Letizia Leo, Ilaria Scalmani, Vittoria Tola

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 138-157

A Bibliometric Analysis and Visualization of the Scientific Publications of Universities: A Study of Hamadan University of Medical Sciences during 1992-2018

Heidar Mokhtari, y otros

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

8.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Examinar las barreras para establecer un servicio nacional de datos

Examining barriers for establishing a national data service

Janez Štebe

IASSIST quarterly, ISSN 0739-1137, Vol. 43, n. 4, 2019, p. 1-14

Durante el CESSDA Strengthening and Widening (SaW 2016 and 2017) se desarrolló un sistema para monitorizar la situación actual de los Servicios de Archivo de Datos (DAS) de los países europeos que se adaptó aún más en los proyectos Widening Activities 2018 (WA 2018) para su continuo seguimiento. Una evaluación de la actual cultura nacional de intercambio de datos, el desarrollo del sector de las ciencias sociales y su producción de datos de investigación de alta calidad, los requisitos de la política de datos de investigación de los patrocinadores, y la capacidad y habilidades de las iniciativas populares nacionales nos proporcionan un marco para comprender la situación actual en diferentes países. Los métodos utilizados en los proyectos incluyeron la revisión bibliográfica de los documentos existentes y una encuesta, combinados con extensas entrevistas centradas en el área de especialización de los participantes (personas de los servicios de datos, investigación y representantes de los dirigentes de cada país). El documento se centra en la situación de 20 países europeos no miembros de CESSDA con iniciativas DAS nuevas e inmaduras. Los resultados muestran que los países están eliminando lentamente pero con constancia los principales obstáculos para establecer la iniciativa DAS en sus respectivos países. Las dificultades restantes se encuentran principalmente fuera del control de la comunidad profesional de datos –en concreto, la lenta adopción de las políticas de intercambio de datos por parte de los patrocinadores de investigación para el intercambio de datos, incluida la provisión de una infraestructura DAS sostenible capaz de prestar apoyo a los investigadores con la publicación y acceso a los datos de investigación. Los resultados muestran que la carencia de especialización y las capacidades de las iniciativas DAS, su conocimiento de herramientas y servicios o configuraciones organizativas no son un problema, ya que los DAS más maduros están organizando actividades de capacitación y tutorías. Se ha preparado una guía detallada para la promoción y planificación del DAS en el marco de los proyectos paneuropeos y regionales mencionados anteriormente. Las herramientas y el marco de estas actividades se mencionarán en los debates como un recurso que se puede utilizar en otros países y continentes.

Traducción del resumen de la propia publicación

Las obras huérfanas

Le opere orfane

Franca Beriooli

Digitalia, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019 p. 9-32

Las obras huérfanas, en virtud de la ley, son aquellas obras o fonogramas protegidas por derecho de autor aunque, tras una búsqueda diligente, no se haya determinado ningún titular de derechos, o incluso si se determina, no se haya podido localizar. La imposibilidad de utilizar estas obras – si no es con fines de conservación – por parte de las instituciones culturales que las poseen, a las que las disposiciones del Decreto Legislativo 163/2014 podrían en cambio permitir su utilización comercial, podría resolverse en parte con una intervención aún más precisa, que establezca la codificación de las modalidades de cálculo de la compensación equitativa, promueva el desarrollo sin restricciones de las “bibliotecas digitales” y limite las consecuencias financieras para las instituciones culturales que decidan utilizar obras huérfanas, tras invertir recursos sustanciales en la búsqueda diligente del titular de los derechos. En efecto, la introducción del concepto de compensación equitativa que debe pagarse al titular del derecho en el momento de su aparición, sin que se hayan descifrado las normas para su cálculo y sin necesidad de introducir un plazo prescriptivo para la posibilidad de solicitar esa ayuda financiera es, de hecho, un riesgo inaceptable para los organismos culturales de los que se sabe que no disponen de grandes recursos financieros. Como consecuencia de este punto débil reglamentario, una gran cantidad de material permanece por lo tanto en la condición de huérfano, a pesar del hecho de que finalmente nuestro sistema jurídico ha transpuesto la directiva 2012/28/UE mediante el Decreto Legislativo 163/2014, que modificó la Ley 633/1941 que establece el derecho de autor. El fenómeno de las obras huérfanas afecta a todos los países en los que se protege el derecho de autor y en los últimos años se ha reforzado el impulso dado por los reglamentos y políticas a la digitalización y la consiguiente difusión de la información cultural a través de procesos de digitalización masiva. Por lo tanto, se hace necesario evaluar si es posible, tras la transposición de la directiva comunitaria, comenzar a prever programas de inversión en asociación con particulares para la explotación de obras huérfanas, entendidas no como un mero resultado financiero, sino como una aparición progresiva de activos de conocimiento, ahora escondido, para su descubrimiento y disfrute. Aunque todavía no se dispone de datos fiables sobre el número de obras huérfanas presentes en las diversas colecciones, se hace imperativo estimar la magnitud del fenómeno para hacer frente a un posible programa de inversión financiera. Por lo tanto, el objetivo de este estudio era proporcionar a los responsables políticos, los editores y los bibliotecarios y todas las partes potencialmente interesadas una propuesta de enfoque organizativo para fomentar el intercambio masivo del patrimonio de libros digitales/digitalizados, al menos el ya disponible, de acuerdo con la normativa nacional y las cuestiones internacionales de derecho de autor.

Traducción del resumen de la publicación

HathiTrust como Fuente de datos para la investigación de colecciones de bibliotecas de principios del siglo XIX. Identificación, cobertura y métodos

HathiTrust as a Data Source for Researching Early Nineteenth-Century Library Collections. Identification, Coverage, and Methods

Julia Bauder

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 14-24

El análisis a texto completo de las colecciones de libros mantenidas por una biblioteca específica o un grupo de bibliotecas es una emocionante oportunidad para investigadores de la historia de la cultura impresa del siglo XIX, bibliotecas y comunidades locales. Crear recopilatorios usando libros que se sabe que han sido propiedad de una determinada biblioteca en un determinado periodo de tiempo es potencialmente viable, debido a que los registros digitalizados de los libros de varias colecciones de bibliotecas del siglo XIX están disponibles en forma de catálogos de libros escaneados: un libro o panfleto con la lista de todos los libros disponibles en una biblioteca particular. Sin embargo, hay dos problemas potenciales en el uso de estos catálogos de libros para crear un registro. Primero, no está claro si muchos o todos los libros que estaban en estas colecciones han sido digitalizados. Segundo, la idea de identificar las representaciones digitales de los libros listados en los catálogos es abrumadora, debido a la diversidad de las prácticas catalogadoras en aquella época. Este artículo informa sobre el progreso en el desarrollo de un método automatizado para emparejar las entradas en los catálogos de libros de principios del siglo XIX con las versiones digitalizadas de estos libros, y también proporciona estimaciones de las fracciones de los fondos de las bibliotecas que han sido digitalizados y puestos a disposición en el registro de Google Books/HathiTrust.

Traducción del resumen de la propia publicación

De la biblioteca digital a los conjuntos de datos abiertos

From Digital Library to Open Datasets

Rachel Wittmann, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Durante décadas, las bibliotecas de investigación académicas han digitalizado y gestionado sistemáticamente las colecciones en línea con el propósito de poner los objetos de patrimonio cultural a disposición de un público más amplio. El hacer que el contenido pueda ser buscado y



accesible en línea ha sido revolucionario para la democratización de la investigación, pero el uso de colecciones digitalizadas ha imitado el uso tradicional: los investigadores clican en el texto, imágenes, mapas o documento históricos de uno en uno buscando una comprensión más profunda. Las “colecciones como datos” es un movimiento en crecimiento para extender el valor de la búsqueda de colecciones digitales más allá del uso tradicional, dando a los investigadores un acceso más flexible a las colecciones al facilitar el acceso a datos subyacentes. Las colecciones como datos tienen la cobertura de dos tendencias académicas que se han desarrollado paralelamente en las últimas dos décadas, la digitalización de una parte significativa de las colecciones especiales y el empleo de métodos computacionales como la minería de textos, los temas personalizados, los sistemas de información geográfica, etc. Ganar acceso a datos de mayor calidad es clave en el trabajo en humanidades, ya que sus objetos de estudios no están siempre tan disponibles como los datos de ciencias, que suelen ser numéricos, mientras que en humanidades son textos e imágenes. Estos datos no han sido bien proporcionados por las plataformas bibliotecarias o sus protocolos. Los métodos actuales de acceso incluyen contactar con la biblioteca o “raspar” datos de sus páginas web. Recientes esfuerzos como el del Institute of Museum and Library Services (IMLS’s), Always Already Computational y la Andrew W. Mellon Foundation buscan solucionar este problema estableciendo estándares y buenas prácticas para convertir las colecciones digitales en conjuntos de datos disponibles para el uso computacional y nuevos métodos de búsqueda. Este artículo se centra en la experiencia de la University of Utah en el desarrollo de una estrategia y un programa piloto de colecciones como datos.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Ponerse a prueba para la transición. Evaluar la usabilidad de guías de investigación durante una migración de plataforma

Testing for Transition. Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Este artículo describe la usabilidad de los procesos de prueba usados antes y después de la migración de la University of Houston a LibGuides como plataforma para sus guías de investigación. Las pruebas de usabilidad son una técnica en el campo de la experiencia del usuario (UX), cuyo principal objetivo es conseguir una comprensión más profunda de las preferencias y habilidades de los usuarios a la hora de diseñar productos o sistemas más útiles y fáciles de usar. Las buenas prácticas de la UX enfatizan mejorar la calidad de la interacción del usuario con los servicios y productos. Los autores



identificaron varios elementos deseables e indeseables en el diseño de una guía: el diseño simple y claro es muy valorado por los usuarios; las partes de las guías y los recursos incluidos deben ser claramente etiquetados y no se debe utilizar jerga especializada; la navegación con pestañas de LibGuides es poco atractiva y lleva a equivocaciones de los usuarios; la consistencia de los elementos de la guía, tanto dentro de la misma como de una guía a la siguiente, ayuda a los usuarios a orientarse a sí mismos cuando las utilizan. La transición consistió en cinco fases: categorización de contenidos para determinar la mejor organización de las guías en el nuevo sistema; la migración en sí misma; la confrontación con la prueba de usabilidad después de la migración para estudiar las expectativas de los usuarios y su comportamiento después del cambio; una encuesta para identificar variaciones significativas en las experiencias de los usuarios externos; y un análisis final y la implementación de los resultados. La incorporación de las pruebas de usabilidad fue un proceso relativamente fácil y poco costoso con muchas posibilidades de usos que pueden adaptarse a las necesidades de otras bibliotecas para evaluar recursos en línea similares. Los resultados de las pruebas fueron muy instructivos y llevaron a la creación de una valiosa documentación para guiar a los editores en la creación de sus trabajos. También se aprendieron varias lecciones relativas al proceso que pueden ser valiosas para otros bibliotecarios que busquen realizar pruebas similares. La primera es que trabajar con un equipo amplio e interdepartamental aunque pueda ser complicado al final es beneficioso. Incluir a tantos colegas como sea posible aligera el trabajo individual, incrementa la flexibilidad e implica a todos en el resultado final.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

OAI-PHM y Linked Open Data en el contexto de Hispana y Europeana. Algunas reflexiones históricas

OAI-PHM and Linked Open Data in the context of Hispana and Europeana. Some historical reflections

Agenjo, Xavier, Francisca Hernandez

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 1-16

La evolución de Hispana y Europeana es una buena prueba de la importancia de la aplicación de los estándares de agregación de metadatos como OAI-PMH y de la visibilidad y accesibilidad que comporta la tecnología Linked Open Data. Este artículo se basa en dos casos de estudio muy claros como son Hispana, para España, y Europeana, para Europa, donde se han aplicado estas tecnologías. En 2003 la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria (SGCB) tomó la decisión de emprender un proyecto de digitalización en toda España de forma cooperativa. Se optó por el protocolo OAI-PMH para crear una base de datos actualizada periódicamente con los datos más



recientes de las obras digitalizadas. El resultado fue la apertura en 2006 del sitio web “Directorio y recolector de recursos digitales”, que recogía 55 proyectos de digitalización, de los que 25 disponían de repositorio OAI-PMH, y 116.014 registros de obras digitalizadas. En la actualidad dispone de 226 repositorios y 8,3 millones de registros. La plataforma del Directorio estaba formada por diferentes aplicaciones: un directorio de proyectos e iniciativas de digitalización existentes en España, un recolector OAI-PMH de recursos digitales, un punto de consulta conjunta a todos los metadatos recolectados con acceso al propio documento digitalizado y un servidor SRU. Al mismo tiempo la SGCB tomó la decisión de crear sendas bibliotecas virtuales, una dedicada a la prensa histórica y publicaciones periódicas en general, y otra dedicada al resto de materiales bibliográficos, principalmente monografías y manuscritos. Estas bibliotecas virtuales, denominadas Biblioteca Virtual de Prensa Histórica y Biblioteca Virtual de Patrimonio Bibliográfico, contaron desde el inicio con sus respectivos repositorios OAI-PMH. En 2009 el Directorio cambió su nombre definitivamente a Hispana, designando así a la plataforma para el acceso al contenido digital de cualquier tipo, patrimonial o nacido digitalmente, y producido por instituciones españolas. Hispana ha participado desde su inicio en Europeana figurando entre los primeros proveedores de datos por el volumen de la información y siendo el primer agregador nacional a Europeana. El creciente número de repositorios hizo que aumentara el número de esquemas de metadatos que se podían recolectar siendo algunos de estos esquemas fundamentales para algunos proyectos como, por ejemplo, DRIVER cuyo heredero actual es OpenAire. También Europeana influyó en este sentido puesto que su Europeana Semantic Elements supuso ampliar el esquema de metadatos utilizado por cualquier repositorio OAI-PMH, Dublin Core, ya desde 2009. Europeana se orientó desde sus inicios para utilizar Linked Open Data y las tecnologías de la Web Semántica con el objetivo de generar no sólo datos sino también conocimiento. En 2011 se publicó la primera versión de la ontología Europeana Data Model. Sobre EDM Europeana ha introducido algunas novedades cruciales en la consulta de la gran biblioteca digital, siendo la primera de ellas la búsqueda multilingüe. Y se ha ocupado también, con el mismo objetivo de mejorar la consulta, de enriquecer semánticamente los datos proporcionados por los miles de proveedores europeos, cruzándolos con distintos conjuntos de datos y vocabularios, especialmente aquellos multilingües, como VIAF, GeoNames, o Wikidata. Es importante mencionar que el esfuerzo desarrollado por Hispana y por Europeana en estos últimos años ha sido notabilísimo, pero justamente por el papel que juegan en la actualidad para facilitar el acceso al patrimonio cultural español y europeo se hace necesario también remarcar aquellos aspectos sobre los que es necesario trabajar, como el relativamente bajo nivel de uso de ambas plataformas o la necesidad de mejorar las funcionalidades de las interfaces de búsqueda, pero también la calidad media de los datos y la selección del contenido.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

FAIR x FAIR. Una aproximación pragmática a la gestión de datos de investigación en modo FAIR

Mireia Alcalá, Lluís Anglada

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

En los últimos años la gestión de datos de investigación ha ocupado un lugar destacado en la agenda de la comunidad científica y, concretamente, de la Comisión Europea. En 2017 el Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC) creó un área específica para acometer de forma colectiva los retos derivados de la ciencia abierta. Se están realizando diferentes actividades sobre gestión de datos (formación, apoyo a la creación de planes de gestión de datos y políticas para repositorios de datos) de forma conjunta. Recientemente una comisión formada por los vicerrectores de investigación pidió un informe sobre cómo debería ser la infraestructura que la Comisión Europea pide para publicar los datos de investigación en forma FAIR (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable). El informe se hizo recogiendo la opinión de diversos expertos y se terminó en marzo de 2019. Es una aproximación pragmática a los requisitos que debería tener un repositorio de datos para cumplir con los principios FAIR. Paralelamente a los requisitos propiamente dichos, se determinan unos condicionantes de contexto y se establecen buenas prácticas a seguir. El informe finaliza con tres recomendaciones finales: crear un repositorio de datos, desarrollar buenas prácticas en la gestión de datos, e impartir formación sobre ciencia abierta y gestión de datos de investigación.

Resumen de la propia publicación

Recomendaciones de elementos de metadatos esenciales para repositorios institucionales en las bibliotecas de la Texas A&M University

Core Metadata Element Recommendations for Institutional Repositories at Texas A&M University Libraries

Jeannette Ho & Charity Stokes

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 19, n. 3-4, 2019, p. 187-214

En 2017 se formó un grupo de trabajo en las bibliotecas de la Texas A&M University para proponer pautas que pudieran asegurar la calidad y consistencia de los metadatos descriptivos en el nuevo Ecosistema de Gestión de Evaluación Digital (DAME) de la biblioteca, que consistía en múltiples repositorios. Este artículo describe el proceso que se usó para identificar un conjunto “esencial” de



elementos de metadatos para todos los recursos que pudieran ser almacenados en DAME, y sus recomendaciones para tres niveles de descripción. El grupo de trabajo consistió en tres bibliotecarios de la unidad de Metadatos y Catalogación, encargado de hacer recomendaciones sobre esquemas, estándares y flujos de trabajo para los repositorios. Aunque el trabajo incluía numerosas tareas, sobresalían dos cuestiones respecto a los objetivos para alcanzar consistencia y calidad en los metadatos: requisitos mínimos de los metadatos y recomendaciones para los esquemas, incluyendo el uso preferente de vocabularios controlados. El grupo de trabajo recomendó 15 elementos esenciales. Entre ellos había cinco obligatorios: título; editorial digital; tipo de contenido; derechos de acceso; especificación sobre si era material nacido digital o digitalizado. Los diez elementos obligatorios siempre que fueran aplicables y estuvieran disponibles son: materia controlada o no (con preferencia por el uso de vocabulario controlado); creador; institución que contribuía a la colección; datos de la publicación original; fecha de creación; idioma; sumario/resumen; identificador local; identificador estándar (ej. ISBN); información sobre edición/revisión. El grupo de trabajo también propuso varios elementos que podrían ser asignados si así se quisiera, divididos entre recomendados y opcionales. Los recomendados eran: título alternativo; género; tabla de contenidos; contribuidor; editor original; extensión; patrocinador. Los elementos opcionales fueron: fuente de la colección; recursos relacionados; recurso original; lugar original de publicación, producción o manufactura; nivel de audiencia; clasificación; notas.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

¿Dónde se encuentran nuestros problemas? Comparación de índices de problemas de acceso electrónico en tres instituciones de investigación

Where Do Our Problems Lie?: Comparing Rates of E-Access Problems Across Three Research Institutions

Lindsey Lowry

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 26-36

En las bibliotecas se trabaja con recursos electrónicos de distintos proveedores, plataformas y herramientas, lo que puede generar fallos a la hora del acceso por parte de los usuarios. En el artículo se desarrolla un estudio llevado a cabo por Brett sobre las soluciones a problemas de acceso



electrónico de la University of Alabama (UA) siguiendo un esquema creado por Goldfinger y Hemhauser y se realiza una comparativa con otras dos instituciones de investigación: la University of Houston (UH) y la University of Maryland, College Park (UM). Goldfinger y Hemhauser analizaron los problemas de acceso a los recursos electrónicos y los clasificaron por tipo de problema y áreas funcionales, utilizando un vocabulario controlado; intentaron realizar la comparativa con otras instituciones, pero se dieron cuenta de que era muy difícil establecer similitudes cuando las otras instituciones no habían llevado a cabo la evaluación con las mismas clasificaciones. El estudio de Brett se basa en el esquema clasificatorio utilizado por los dos autores, realizando una comparativa entre las tres instituciones. Se muestra que los problemas más comunes de las tres bibliotecas se encuentran: en las áreas funcionales “KB/Resolución de enlaces” –fallos dentro de la base de conocimiento como fecha de cobertura incorrecta, errores de metadatos, etc.- y “Plataforma” – interrupciones, errores de activación, mal funcionamiento en general-; y en las categorías “Interrupción del proveedor” y “Gestión de las colecciones”. La comparación cruzada de estas tres instituciones, basada en la categorización de Goldfinger y Hemhauser, indica que los problemas de las bibliotecas de instituciones de investigación suelen ser los mismos, por lo que la utilización de un vocabulario controlado en la evaluación de estos problemas puede dar como resultado un conocimiento más profundo sobre los problemas de acceso a los recursos electrónicos de las instituciones de investigación.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Diez años de Europeana

Xavier Agenjo-Bullón, Francisca Hernández-Carrascal

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El 20 de noviembre de 2018 se cumplieron diez años del nacimiento de Europeana. El artículo resume su impacto, el impacto de la aportación española y el entorno de normalización y el modelo de datos que se han aplicado a este proyecto. La aportación española es importantísima ya que en estos años ha supuesto el 8,6% del total de registros (5.000.037), y en ella hay que destacar el papel jugado por Hispana, que aporta el 64,38% de los registros españoles, procedentes de 66 instituciones, o de la extinguida TEL (The European Library). Se destaca la importancia del trabajo que ha hecho Europeana a la hora de normalizar la descripción y el tratamiento de los objetos digitales. Se valora a Europeana como la primera construcción significativa y duradera de una normativa



Europeana para archivos, bibliotecas y museos, basada en un modelo de datos común, porque está diseñada para presentar los resultados en la web de una gran pluralidad de instituciones muy diversas. El modelo de datos de Europeana ha conocido dos versiones en diez años: “Europeana Semantic Elements” (ESE) y “Europeana Data Model” (EDM). EDM significa también que Europeana asumió para su desarrollo a corto plazo la tecnología linked open data (LOD, datos abiertos enlazados), participando desde el primer momento en el proyecto W3C-Library Linked Data Incubator Group. Se destaca que las casi 4.000 instituciones europeas que vuelcan sus fondos en Europeana han sido conducidas por medio ésta a poner en común sus metadatos conforme a un modelo de descripción comprehensivo, para que pueda ejercer de paraguas para objetos tan dispares. Además, Europeana ha desarrollado distintos proyectos de enriquecimiento semántico multilingüe, lo que hace que sus datos sean de gran interés para todos aquellos que quieran reutilizarlos o vincularse a ellos. Se señala también su punto más débil: su interfaz de búsqueda. Se destaca que Europeana no ha prestado demasiada atención a la usabilidad de la interfaz de búsqueda y la accesibilidad a los datos, lo que incide en la satisfacción del usuario.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Agregación de datos bibliográficos por medio del servicio Sparql

Xavier Agenjo-Bullón, Francisca Hernández-Carrascal

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Se parte de la idea de que se necesitan plataformas linked open data (LOD) para embarcarse en innovaciones que no se pueden afrontar con MARC. Estamos inmersos en la transición de LOD hacia la productividad y hemos de convivir con múltiples experiencias y estructuras de datos (MARC, BIBFRAME, RDA). El propósito de este artículo es hacer hincapié en la utilización real de una de las recomendaciones que forman parte de LOD y de la web semántica como es el lenguaje de búsqueda Sparql (Sparql Protocol and RDF Query Language) para acceder a la información bibliográfica. Se trata de analizar los pros y los contras del acceso a la información bibliográfica a través de puntos de servicio Sparql. Los autores tratan de describir el proceso de agregación de metadatos bibliográficos realizado por la Fundación Ignacio Larramendi por medio del servicio Sparql de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (BVMC). Se describen los resultados obtenidos en la Biblioteca Virtual de la Escuela de Salamanca 3.0 y el acceso a los datos de data.cervantesvirtual.com, a través de Sparql Endpoint, sitio web de datos enlazados abierto públicamente en 2015 con la transformación en datos abiertos vinculados de los registros que componen la BVMC, para que dichos datos tengan una mayor visibilidad y estén disponibles para su reutilización masiva. Señalar que para las descripciones bibliográficas la BVMC ha seguido fundamentalmente la ontología de RDA (RDA Registry) y su modelo



de referencia es FRBR. Se pone de manifiesto la utilidad del lenguaje Sparql y los servicios Sparql como herramienta para acceder a los datos en repositorios con grandes volúmenes de información (repositorios OAI-PMH, Hispana o Europea), así como algunos de los impedimentos para su uso. Se incide en que el uso de los datos abiertos vinculados a través de un servicio Sparql no requiere ningún tipo de relación formal puesto que en sí se trata de una tecnología para la consulta de datos abiertos y se expone que como Sparql 1.1 permite construir búsquedas federadas, el próximo paso a dar es explorar los resultados que se pueden obtener consultando desde un cliente Sparql diferentes servidores en una misma búsqueda. Este es uno de los motivos por los que se está extendiendo el uso de Linked Data Fragments (LDF) que facilitará la búsqueda federada en distintos conjuntos de datos abiertos vinculados a través de un servicio web. Los autores informan de la posibilidad de enriquecer un catálogo bibliográfico a partir de los objetos digitales de una biblioteca que disponga de LOD y Sparql, y advierten de las disfuncionalidades que han creído advertir. Se finaliza manifestando que Sparql es una magnífica forma de acceder a la información bibliográfica semántica.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Big data—Análisis informétrico de documentos indexados en Scopus y Web of Science

Celso Martínez Musiño

Investigación bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 87-102

Se aborda el fenómeno del exceso de información o Big Data, término utilizado para referirse a la masificación en la producción de datos. Se destaca la facilidad para publicar y distribuir información en Internet, a la vez que se exponen los problemas que nos encontramos al acceder a dicha información. El fenómeno Big Data es reciente, del s. XXI, como lo demuestran las escasas publicaciones sobre el tema, lo cual incentiva la investigación expuesta en el presente artículo, cuyos objetivos son compilar y referenciar documentos académicos incluidos en las bases de datos Scopus y Web of Science (WoS) y analizar los contenidos (títulos de documentos y temáticamente) y cuantificar los resultados obtenidos. La investigación se circunscribe a los parámetros de la ciencia de la información (CI) ya que los datos son componente esencial de la información, y ésta a su vez objeto de análisis de la CI. Se define el término Big Data y sus características junto con la importancia del término informetría y de la webmetrics para el análisis de contenidos textuales. Se describe detalladamente el método empleado en el estudio, la investigación descriptiva, de primera aproximación, que consistió en la búsqueda y recuperación de información en Scopus y WoS en el periodo 2007-2018, cuyo sustento se encontró en la ciencia de la información mediante la informetría. Se analizaron 39 documentos, los cuales corresponden a 70 autores distribuidos en 14



títulos de revistas científicas, cuyo tipo de contribución se distribuye en 19 artículos, 10 comentarios, 6 cartas al editor y 4 reseñas de libros (anexo). El resultado es contundente, en la medida en que la configuración de la búsqueda fue Big Data la consecuencia natural es que en todos los tipos de documentos se reflejan esos términos. Otro de los resultados relevantes es que hay una alta concentración de publicaciones en Science y Nature. Los fenómenos Big Data y la CI son de reciente cuño y se encuentran en redefiniciones y conformaciones de dominios de estudios constantes. Los autores finalizan exponiendo las conclusiones del estudio, encontrando un interés por las investigaciones Big Data y proponiendo una definición de Big Data.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Conversión normalizada (SKOS) de sistemas de organización del conocimiento interoperables en la web

Gonzalo Mochón Bezares, Eva María Méndez Rodríguez, Gema Bueno de la Fuente

Investigación bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 53-86

Este estudio examina de forma exhaustiva la literatura científica dedicada a los procesos de skosificación de los sistemas de organización del conocimiento: vocabularios, esquemas de clasificación, listas de autoridades, listas de palabras clave, tesauros y ontologías. Se trata de una exhaustiva revisión bibliográfica en la que se analiza en profundidad 49 trabajos que describen y detallan la conversión de un total de 59 vocabularios controlados convencionales o Sistemas de Organización del Conocimiento (SOC) a Simple Knowledge Organization System (SKOS) (tabla 2). Esta conversión es conocida también por los autores como reingeniería de vocabularios. Se busca comprobar cuáles son los métodos empleados dicha conversión, al tiempo que se analizan las circunstancias y razones expuestas por los autores para decidirse a skosificar sus vocabularios y adoptar su codificación a la web semántica. Además, se identifican objetivos específicos que han servido para guiar los criterios en la evaluación de los procesos de skosificación de SOC, se identifican los puntos clave para hacer el análisis de metodologías de transformación de vocabularios en SKOS para la web y se comparan los estudios para determinar las aproximaciones y parámetros más recomendables para llevar a cabo estos procesos de conversión de vocabularios, cada vez más frecuentes y necesarios en la web semántica y en entornos de datos enlazados (linked data, LD). Los resultados señalan que la mayor parte de SOC transformados son tesauros (figura 2), que los formatos mayoritarios son de texto o registros bibliográficos (figura 3), que el objetivo más común al cambiar a SKOS es la mejora de la interoperabilidad de los vocabularios, la interoperabilidad semántica, y que los procesos de conversión pueden agruparse mediante tres formas: scripts realizados en distintos lenguajes, transformaciones XSL y lenguajes de mapeo (figura



4). Otras ventajas del modelo de datos SKOS frente a otras opciones en XML es el empleo del modelo de intercambio de datos RDF, que sea un estándar reconocido por el Consorcio W3C o que pueda representar a otros tipos de SOC semiformales como taxonomías, sistemas de clasificación o listas de palabras clave. Se enumeran las conclusiones a las que se han llegado tras realizar el estudio, lo que lleva a los autores a afirmar que SKOS es una buena opción para publicar los tesauros en la web semántica y mejorar la interoperabilidad de vocabularios controlados.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Los datos bibliográficos abiertos enlazados y su comportamiento en la recuperación de la información

Eder Ávila Barrientos

Investigación bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 203-227

El propósito de este trabajo consiste en analizar el comportamiento de los datos bibliográficos abiertos enlazados (DBAE; en inglés, Linked Open Bibliographic Data, LOBD) y su interacción en el proceso de accesibilidad y recuperación de información (RI). Se analiza la disponibilidad, generación y modelado de los datos enlazados en el ambiente de las bibliotecas ya que los datos abiertos enlazados (Linked Open Data, LOD) son una valiosa alternativa para la recuperación y acceso en el contexto de las bibliotecas. Los hallazgos identificados permiten estimar que la explosión de los datos en el ambiente digital pone de manifiesto la necesidad de contar con métodos que fomenten la recuperación de información de una manera gráfica, intuitiva e interactiva para el usuario final. Se argumenta que publicar registros bibliográficos como datos enlazados permitirá vincular entidades en los catálogos de la biblioteca, y relacionar dichas entidades en la nube de LOD. Se analizan en profundidad los registros bibliográficos abiertos enlazados, la recuperación de información, el análisis del comportamiento de los DBAE en la recuperación de información, el registro bibliográfico semántico y el grafo bibliográfico. Mediante la hermenéutica y el análisis del discurso, se examinó la literatura que pone de manifiesto modelos, estructuras, estudios de caso, pruebas de concepto y análisis estructurales de la implementación de DBAE en la recuperación de información. Para que este propósito se convierta en una realidad es necesario definir patrones de interoperabilidad entre los sistemas de información utilizados por las bibliotecas. Para la óptima recuperación de información es necesario contar con métodos de representación efectivos que propicien una secuencia exacta al momento de recuperar información. Los registros bibliográficos semánticos y los grafos bibliográficos son dos métodos que pueden fomentar este tipo de recuperación. DBAE pone de manifiesto la interacción del registro bibliográfico semántico con el grafo bibliográfico mediante una interfaz que permita su consulta de manera interna y externa al entorno web. En un contexto



datificado, es necesario tener mecanismos que hagan posible la integración y vinculación de los datos que están disponibles en los recursos y contenidos que son localizados en el ambiente web. Cuando DBAE es aplicado en el dominio de la información documental, es posible generar datos bibliográficos con la capacidad de vincularse abierta y significativamente mediante un sistema fundamentado en un esquema interoperable. En este artículo, desde el punto de vista sistémico, se ha brindado una visión del uso de los datos para apoyar demandas de información relacionadas con el descubrimiento de patrones ocultos en dominios de información documental. Concluye con que se requieren futuras investigaciones que permitan llevar a cabo la sistematización de DBAE y el desarrollo de aplicaciones descentralizadas que propicien la explotación de los datos bibliográficos abiertos enlazados y su potencial para recuperar información de una manera universal, integradora y libre de restricciones.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Facilitar la creación colaborativa de metadatos para proyectos digitales iniciados en universidades

Facilitating Collaborative Metadata Creation for Faculty-initiated Digital Projects

R. Cecilia Knight, Elizabeth Rodrigues & Rebecca Ciota

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 51-64

La usabilidad y la preservación digital a largo plazo de los proyectos digitales de humanidades, tales como un archivo digital u otro proyecto construido alrededor de materiales digitalizados, dependen de la creación cuidadosa de metadatos. La variedad de experiencias requeridas para crear metadatos de alta calidad para proyectos digitales de humanidades en la práctica requiere una estrategia colaborativa. Poner la necesidad de colaboración en práctica requiere herramientas que sean accesibles y funcionales para todos los colaboradores. Las herramientas de investigación para la creación de metadatos han tendido a centrarse o en herramientas para que los bibliotecarios gestionen los metadatos de proyectos digitales o en herramientas para la creación de metadatos por autores independientes (Greenberg, 2003; Crystal & Greenberg, 2005). La bibliografía también ha tendido a centrarse únicamente en el uso de hojas de cálculo para la creación de metadatos. Lincoln (2018) ha analizado buenas prácticas para Google Sheets en las entradas de metadatos de archivo, y Broman y Woo (2017) han analizado buenas prácticas para el uso de hojas de cálculo en general para las entradas de metadatos. Este artículo sitúa la selección y configuración de herramientas como punto de partida de la colaboración para la creación de metadatos de proyectos digitales a través de



su análisis de un flujo de trabajo basado en Google Forms para la creación y organización de metadatos.

Traducción del resumen de la propia publicación

Explorar métodos para la evaluación de modelos de datos enlazados en la práctica

Exploring Methods for Linked Data Model Evaluation in Practice

Robin Elizabeth Desmeules, Clara Turp & Andrew Senior

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 65-89

El desarrollo de ontologías y de modelos de metadatos son componentes esenciales en cualquier proyecto de datos enlazados. A través de nuestros propios experimentos en la construcción de una ontología de datos enlazados para nuestras colecciones, nos preguntamos: ¿cómo evalúan nuestros colegas en la comunidad de datos enlazados sus ontologías? ¿los participantes están comprometidos en la evaluación de las ontologías? ¿Qué metodologías y criterios de evaluación están usando? ¿documentan y comparten sus procesos? En este artículo, presentamos los descubrimientos de una encuesta realizada en otoño de 2018, dirigida a profesionales de bibliotecas, archivos y museos (LAM) que fueron parte de equipos en proyectos de modelos de datos enlazados. El propósito de esta encuesta fue comprender mejor la realidad de la evaluación de ontologías en el contexto de un proyecto de datos enlazados. Encontramos que nuestros colegas estaban comprometidos en los modelos de datos como parte de los proyectos de datos enlazados en una variedad de diferentes tareas y papeles. Había alguna ambigüedad respecto a la evaluación, posiblemente en parte debido a la naturaleza repetitiva del proceso de creación de modelos. La evaluación está ligada a la repetición, y de forma informal, a través del uso de casos, cuestiones de competencia y la realización de pruebas a la aplicación de los datos. En conjunto, no se comparten ampliamente fuera de un proyecto. Las barreras identificadas para evaluar los modelos incluyen: falta de conocimiento, recursos y documentación.

Traducción del resumen de la propia publicación



Revisión y sistematización del proceso de digitalización y publicación de cartografía antigua en modelos digitales

Jesús Cascón-Katchadourian, Jordi Alberich-Pascual, Adolfo Quesada-Román

Investigación bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 83, 2020, p. 13-35

La guía metodológica propuesta pretende cubrir el vacío existente al abordar la digitalización y publicación web de esta documentación tan especial que, como tal, tiene sus especificidades propias, distintas en ciertos casos de las que posee la documentación textual tradicional, como la documentación de archivo (legajos) y de bibliotecas (libros), con el fin de facilitar la labor de los profesionales de las instituciones que albergan este tipo de documentación. Se parte de la importancia de la cartografía antigua para la planificación ambiental, económica y estratégica de un espacio geográfico es fundamental para entender los patrones espaciales del pasado y para proyectar las decisiones futuras relativas a la planificación del territorio. A partir tanto de la revisión de guías, recomendaciones y protocolos preexistentes y de la literatura técnica y científica, como de la experiencia previa de los autores en proyectos afines, se busca dar respuesta proponiendo una sistematización y guía metodológica del proceso de digitalización y publicación de cartografía antigua y documentación histórica en medios digitales que pueda ser útil para futuros investigadores que quieran publicar colecciones de cartografía histórica, así como a desarrollos de bibliotecas, archivos públicos, acervos privados, universidades u otras instituciones interesadas en desplegar y hacer accesibles sus colecciones cartográficas en formato digital. El presente trabajo ofrece como resultado una propuesta sistemática del proceso de digitalización, publicación y accesibilidad de colecciones de cartografía antigua en medios digitales organizada en ocho apartados para conseguir la solución de esta problemática común en las ciencias de la información, la historia y la geografía. El artículo detalla en profundidad estos ocho apartados a tener en cuenta, que son: la selección de la documentación; su preparación y transporte; las medidas de preservación y conservación; la captura de la imagen o digitalización; el formato de archivo, su resolución, profundidad de bits y los soportes de almacenamiento; su descripción con metadatos y la publicación web con un diseño del repositorio que siga los estándares de Open Access y software libre además del protocolo OAI-PMH y subir la cartografía digitalizada teselada y georreferenciada. Destaca que el vertiginoso avance de las TIC comporta tener que revisar estas normativas cada cierto tiempo, conforme a los nuevos estándares de la tecnología. Finaliza resaltando que ha llegado el momento en que las instituciones culturales públicas se abran a un nuevo tiempo y cultura donde el acceso a la documentación que está en dominio público y, por tanto, sin poder lesionar derechos de terceros, deba ser mostrada sin cortapisas, a una calidad aceptable y con la posibilidad de ser transformada en nuevos productos culturales sin la necesidad de pagar tasas tal y como expone el nivel 4 de Europea como plataforma de libre reutilización.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

El impacto disruptivo del libro electrónico sobre la cadena de valor editorial española: un estudio de casos

Marta Magadán-Díaz, Jesús I. Rivas-García

Revista española de Documentación Científica, ISSN 0210-0614, Vol. 43, n. 1, 2020

A comienzos del siglo XXI, las editoriales españolas comenzaban a publicar libros electrónicos y, al mismo tiempo, las bibliotecas públicas daban sus primeros pasos hacia la transformación digital, la digitalización, experimentando con los préstamos de libros electrónicos. La irrupción de las tecnologías de la información y de la comunicación ha diversificado y ampliado los canales de distribución y difusión de productos editoriales, por lo que la industria editorial española está viviendo una importante transformación. El presente trabajo analiza el impacto disruptivo de la aparición del libro electrónico sobre la cadena de suministro en la industria editorial española a través del método de estudio de casos, considerando en dicho estudio tres empresas de diferentes tamaño, seleccionadas en un muestreo por conveniencia, durante el período temporal que va desde 2007 hasta 2018, al que se añaden dos objetivos más específicos: a) estudiar la nueva configuración de la cadena de valor ampliada del sector editorial, y b) identificar las estrategias editoriales de adaptación a los intereses de la demanda. Los autores, siendo conscientes de las limitaciones que esta metodología presenta de cara a la generalización de sus resultados, estructuran el trabajo de la siguiente manera: se expone un marco teórico con las teorías más relevantes para la investigación; se describe el método aplicado y se presenta el estudio de casos; se discuten los hallazgos obtenidos; y se exponen las principales conclusiones. Los principales resultados obtenidos son: a) el desarrollo del libro electrónico no incentiva a la editorial a reducir su producción de libro en papel sino que complementa dicha actividad tradicional, b) el desarrollo del libro electrónico incentiva a la editorial a redefinir su cadena de valor para integrar el nuevo producto, c) el nuevo contexto digital abre a las editoriales españolas la posibilidad de obtener ventajas derivadas de la desintermediación, y d) los modelos de negocio existentes en editoriales ya consolidadas deben ser repensados para adaptarlos al libro electrónico, lo que puede implicar una apuesta por mantener ambos formatos, papel y electrónico, o por la renuncia al papel, transitando hacia un modelo exclusivamente dedicado al libro electrónico.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

9. EXTENSIÓN BIBLIOTECARIA

9.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

I'd Rather be Reading: Creating Lifelong Readers in School Libraries

Kelly Ahlfeld

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 187-196

Proposal of Visual Literacy Indicators for competencies courses. An academic literacy perspective for academic excellence

Giovanni Solimine, Miguel Angel Marzal Garcia-Quismondo

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 17-35

Universities, Third Mission and academic libraries' heritage. Towards an assessment scheme

Anna Bernabè, Paolo Tinti

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 56-72

Lectura y rendimiento académico: Actuaciones desde la biblioteca universitaria

Sandra Sánchez García

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

9.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Propuesta de indicadores de alfabetización visual para cursos competenciales: perspectiva de la academic literacy para la excelencia académica

Proposal of Visual Literacy Indicators for competencies courses. An academic literacy perspective for academic excellence

Giovanni Solimine, Miguel Angel Marzal Garcia-Quismondo

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 17-35

El artículo presenta los resultados de una investigación basada en la estrategia de evaluación cultural y particularmente sobre la responsabilidad social corporativa de las universidades en su deber de

medir la calidad de sus misiones, investigaciones, enseñanzas y divulgación del conocimiento. Las métricas y los rankings internacionales han sido desarrollados para medir el valor y la actuación de las universidades; como consecuencia, el mundo académico debe expresarse en términos apropiados para mejorar su posición en los rankings de evaluación de la calidad. El proyecto de investigación se centra en “La Sapienza” Universidad de Roma y especialmente en los rankings internacionales y las métricas utilizadas para medir su grado en alfabetización informacional. Los indicadores que podrían aprovecharse de un programa dedicado a las competencias digitales son listados y analizados para subrayar: a) el plan institucional, basado en la cooperación entre profesores-investigadores y bibliotecarios; el conectivismo como concepto pedagógico; el cambio en la metodología en el aula; la necesidad de tener en cuenta competencias visuales y redes sociales; Objetos Digitales Educativos como materiales didácticos Web; b) el plan educacional debe enriquecer las competencias visuales, dada la relevancia de la realidad virtual y aumentada para la educación universitaria. Los mejores estándares de alfabetización visual son seleccionados para dar valor a la lectura icónica y visual y para enfrentarse a objetivos efectivos, unidades de educación, metodología y calidad. La evaluación debe pues considerarse como uno de los principales resultados de la investigación misma: debe basarse en competencias y calidad, y los trece indicadores sugeridos para medir el programa educacional -incluidos la retroalimentación y otras métricas- serán de gran utilidad para ayudar a la universidad a resaltar la calidad de sus estándares.

Traducción del resumen de la propia publicación

Universidades, tercera misión y patrimonio de las bibliotecas académicas. Hacia un esquema de evaluación

Universities, Third Mission and academic libraries' heritage. Towards an assessment scheme

Anna Bernabè, Paolo Tinti

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 56-72

Las pautas acerca de la tercera misión/impacto social publicadas por la agencia italiana de evaluación universitaria ANVUR en noviembre de 2018 se centraron también en el patrimonio de las bibliotecas académicas y en las actividades que tienen como objetivo promover. Este patrimonio -no solo las colecciones especiales, sino también los edificios que ejercen como sedes de las bibliotecas- es único y original, por lo que puede identificar cada biblioteca. Como el patrimonio de las bibliotecas es a menudo fascinante, al mismo tiempo que sobresaliente desde el punto de vista histórico y artístico, y a veces de interés local, también puede atraer a público no académico. Se requieren muchas habilidades diferentes (sobre historia, biografía, nuevas tecnologías, marketing, gestión económica,

etc.) para gestionar proyectos sobre patrimonio bibliotecario, por lo que la cooperación tanto con los trabajadores académicos como con los socios externos puede ser beneficioso. Es más, esta perspectiva puede hacer que las bibliotecas académicas exploren nuevas vías para extender su papel en la sociedad (por ejemplo, turismo cultural). Se propone un esquema de evaluación para estas actividades a través de varias sugerencias metodológicas reunidas a partir de bibliografía profesional, pautas, informes y casos prácticos. El esquema se refiere a bibliotecas académicas en el contexto de tercera misión/impacto social.

Traducción del resumen de la propia publicación

10. PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

10.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

HathiTrust as a Data Source for Researching Early Nineteenth-Century Library Collections.
Identification, Coverage, and Methods

Julia Bauder

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 14-24

Félix Rozanski. Un bibliotecario polaco en la Real de El Escorial entre 1875 y 1884

Gabriela Makowiecka

Pecia Complutense, ISSN 1698-272X, Vol. 17, n. 32, 2020

Un ejemplar desconocido de la edición incunable de las cinco obras de Séneca, Sevilla 1491
(Ungut y Polono) conservado en la Biblioteca del Monasterio de la Vid (Burgos)

Manuel Ayuso García

Pecia Complutense, ISSN 1698-272X, Vol. 17, n. 32, 2020

HathiTrust as a Data Source for Researching Early Nineteenth-Century Library Collection
Identification, Coverage,, and Methods

Julia Bauder

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 14-24



Digitalizzare i manoscritti medievali? Riflessioni a margine di un progetto internazionale

Francesco Siri

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 33-39

10.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

HathiTrust como Fuente de datos para la investigación de colecciones de bibliotecas de principios del siglo XIX. Identificación, cobertura y métodos

HathiTrust as a Data Source for Researching Early Nineteenth-Century Library Collections. Identification, Coverage, and Methods

Julia Bauder

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 14-24

El análisis a texto completo de las colecciones de libros mantenidas por una biblioteca específica o un grupo de bibliotecas es una emocionante oportunidad para investigadores de la historia de la cultura impresa del siglo XIX, bibliotecas y comunidades locales. Crear recopilatorios usando libros que se sabe que han sido propiedad de una determinada biblioteca en un determinado periodo de tiempo es potencialmente viable, debido a que los registros digitalizados de los libros de varias colecciones de bibliotecas del siglo XIX están disponibles en forma de catálogos de libros escaneados: un libro o panfleto con la lista de todos los libros disponibles en una biblioteca particular. Sin embargo, hay dos problemas potenciales en el uso de estos catálogos de libros para crear un registro. Primero, no está claro si muchos o todos los libros que estaban en estas colecciones han sido digitalizados. Segundo, la idea de identificar las representaciones digitales de los libros listados en los catálogos es abrumadora, debido a la diversidad de las prácticas catalogadoras en aquella época. Este artículo informa sobre el progreso en el desarrollo de un método automatizado para emparejar las entradas en los catálogos de libros de principios del siglo XIX con las versiones digitalizadas de estos libros, y también proporciona estimaciones de las fracciones de los fondos de las bibliotecas que han sido digitalizados y puestos a disposición en el registro de Google Books/HathiTrust.

Traducción del resumen de la propia publicación

11. MATERIALES GRÁFICOS

11.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Sfogliare gli album fotografici dell'UDI per ripercorrere la storia dell'Italia

Letizia Leo, Ilaria Scalmani, Vittoria Tola

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 138-157

12. PARTITURAS, MATERIAL SONORO Y AUDIOVISUAL

12.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

A synthetic approach to the classification of music. Review article

Rick Szostak

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

12.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Un enfoque sintético para la clasificación de la música. Artículo de revisión

A synthetic approach to the classification of music. Review article

Rick Szostak

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407 Vol. 29, n. 1, 2020,

En primer lugar se realiza una revisión del estado de la cuestión respecto de los enfoques de clasificación sintéticos, es decir, postcoordinados. Un enfoque sintético permite combinar diferentes términos extraídos de una clasificación previa para generar una nueva cadena de términos de



búsqueda. Este modelo, suele denominarse postcoordinado porque la combinación de los términos se produce después del análisis del material que haya que clasificar. La alternativa a este sistema es la precoordinación y consiste en extraer de una lista cerrada el término que más se aproxime al concepto que queremos representar. La principal ventaja atribuida al sistema precoordinado es la rapidez y la precisión, siempre que el usuario haya identificado correctamente la materia del documento. En relación a las ventajas de un sistema postcoordinado, una de las más destacadas es que a la hora de clasificar sólo se precisa enumerar un conjunto de términos más sencillos que podrán combinarse de múltiples maneras. Tiene también la ventaja de poseer mayor capacidad para representar nuevas ideas o conceptos puesto que pueden expresarse simplemente con nuevas combinaciones de términos. Se discute, a continuación, la posibilidad de obtener ventaja de ambos sistemas si combinamos una aproximación postcoordinada (sintética) con una interfaz de usuario que privilegia el orden de las palabras en la ecuación de búsqueda. Se analiza en particular cómo la Basic Concepts Classification (BCC) emplea un enfoque sintético para la clasificación de documentos, objetos o ideas. La segunda parte del documento trata sobre cómo un enfoque sintético facilita la clasificación de los documentos, sobre todo los de música puesto que se trata de una disciplina que es particularmente difícil de clasificar. En parte, esto ocurre simplemente porque hay muchos tipos de música, pero en parte también es porque la música es multifacética: se utiliza para muchos propósitos, tiene múltiples efectos en su audiencia, contiene una diversidad de temas, y refleja una amplia variedad de influencias sociales.

Resumen elaborado por Maria Osuna González

13. MATERIAL CARTOGRÁFICO

13.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Revisión y sistematización del proceso de digitalización y publicación de cartografía antigua en medios digitales

Jesús Cascón-Katchadourian, Jordi Alberich-Pascual, Adolfo Quesada-Román
Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 83, 2020, p. 13-35

13.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Revisión y sistematización del proceso de digitalización y publicación de cartografía antigua en modelos digitales

Jesús Cascón-Katchadourian, Jordi Alberich-Pascual, Adolfo Quesada-Román

Investigación bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 83, 2020, p. 13-35

La guía metodológica propuesta pretende cubrir el vacío existente al abordar la digitalización y publicación web de esta documentación tan especial que, como tal, tiene sus especificidades propias, distintas en ciertos casos de las que posee la documentación textual tradicional, como la documentación de archivo (legajos) y de bibliotecas (libros), con el fin de facilitar la labor de los profesionales de las instituciones que albergan este tipo de documentación. Se parte de la importancia de la cartografía antigua para la planificación ambiental, económica y estratégica de un espacio geográfico es fundamental para entender los patrones espaciales del pasado y para proyectar las decisiones futuras relativas a la planificación del territorio. A partir tanto de la revisión de guías, recomendaciones y protocolos preexistentes y de la literatura técnica y científica, como de la experiencia previa de los autores en proyectos afines, se busca dar respuesta proponiendo una sistematización y guía metodológica del proceso de digitalización y publicación de cartografía antigua y documentación histórica en medios digitales que pueda ser útil para futuros investigadores que quieran publicar colecciones de cartografía histórica, así como a desarrollos de bibliotecas, archivos públicos, acervos privados, universidades u otras instituciones interesadas en desplegar y hacer accesibles sus colecciones cartográficas en formato digital. El presente trabajo ofrece como resultado una propuesta sistemática del proceso de digitalización, publicación y accesibilidad de colecciones de cartografía antigua en medios digitales organizada en ocho apartados para conseguir la solución de esta problemática común en las ciencias de la información, la historia y la geografía. El artículo detalla en profundidad estos ocho apartados a tener en cuenta, que son: la selección de la documentación; su preparación y transporte; las medidas de preservación y conservación; la captura de la imagen o digitalización; el formato de archivo, su resolución, profundidad de bits y los soportes de almacenamiento; su descripción con metadatos y la publicación web con un diseño del repositorio que siga los estándares de Open Access y software libre además del protocolo OAI-PMH y subir la cartografía digitalizada teselada y georreferenciada. Destaca que el vertiginoso avance de las TI5654 C comporta tener que revisar estas normativas cada cierto tiempo, conforme a los nuevos estándares de la tecnología. Finaliza resaltando que ha llegado el momento en que las instituciones culturales públicas se abran a un nuevo tiempo y cultura donde el acceso a la documentación que está en dominio público y, por tanto, sin poder lesionar derechos de terceros, deba ser mostrada sin cortapisas, a una calidad aceptable y con la posibilidad de ser transformada en nuevos productos



culturales sin la necesidad de pagar tasas tal y como expone el nivel 4 de Europea como plataforma de libre reutilización.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

14. HEMEROTECA

14.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection Management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 57-70

Selected Tools and Services for Analyzing and Managing Open Access Journal Transformative Agreements

George Machovec

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 301-307

Implicaciones del formato en estilo editorial de revistas científicas indizadas mexicanas

Javier Tarango, y otros

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 127-158

Beall's List and Cabell's Blacklist: A Comparison of Two Lists of Predatory OA Journals

Xiaotian Chen

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, p. 219-226

Publishing with Open Journal Systems (OJS): A Librarian's Perspective

Miriam Wanjiku Ndungu

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 21-25



Where Do Our Problems Lie? Comparing Rates of E-Access Problems Across Three Research Institutions

Lindsey Lowry

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 26-36

Ground Truth OCR Sample Data of Finnish Historical Newspapers and Journals in Data Improvement Validation of a re-OCRing Process

Kimmo Kettunen, Mika Koistinen, Jukka Kervinen

Liber quarterly, ISSN 2213-056X, Vol. 30, n. 1, 2020

El Iberoamericanismo exterior: Revistas de Humanidades y Ciencias Sociales especializadas en España, Portugal, América Latina y Caribe, editadas en otros países

Luis Rodríguez Yunta

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Qualis Periódicos: el sistema brasileño de evaluación de revistas

Daniel Martínez Ávila

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Economía y acceso abierto: ¿es necesario regular el sector de la edición científica?

Ernest Abadal, Rosa Nonell

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Progresos recientes en sistemas de gestión de la información científica

Pablo de Castro

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El plan S: hacia el acceso abierto sin revistas híbridas

Tony Hernández Pérez

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El Factor de Impacto de las revistas científicas sigue siendo ese número que devora la ciencia española: ¿hasta cuándo?

Emilio Delgado López-Cozar, Alberto Martín Martín

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

14.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Herramientas y servicios seleccionados para analizar y gestionar acuerdos transformativos de revistas de Acceso Abierto

Selected Tools and Services for Analyzing and Managing Open Access Journal Transformative Agreements

George Machovec

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 60, n. 1-3, 2020, p. 301-307

Bibliotecas e instituciones de todo el mundo están trabajando con las editoriales para transformar la edición académica en un ecosistema de acceso abierto (AA). Para cumplir este objetivo, los contratos con las editoriales están siendo renegociados y modificados para incluir elementos transformativos que se muevan en esta dirección. Con los costes cambiando de una suscripción tradicional a facturas que incorporen elementos de lectura y publicación, se necesitan herramientas que proporcionen análisis subyacentes tanto en un nivel de negociación como en la implementación continuada de nuevos acuerdos. El flujo de trabajo será más complicado, ya que las instituciones necesitarán seguir de una manera más precisa a los autores y sus artículos para procesar los pagos. En este artículo se revisa una variedad de fuentes abiertas y herramientas y servicios comerciales. Chronos transforma el proceso de gestión de requisitos de publicación, conectando a investigadores, instituciones, patrocinadores y editores en una herramienta de gestión de flujo de trabajo automatizado. El servicio ConsortiaManager se diseñó para ayudar a los consorcios bibliotecarios en gestionar sus contratos de recursos electrónica y flujos de trabajo. Este sistema dispone de un diseño moderno y extensos análisis. En Dimensions service todas las publicaciones están contextualizadas con conjuntos de datos enlazados, patrocinadores, publicaciones, patentes, ensayos clínicos y documentos de política. También se pueden ver categorías asociadas, instituciones y perfiles de investigadores. Directory of Open Access Journals (DOAJ) es el directorio líder para medir la calidad de revistas en AA y se ha convertido en una de las principales fuentes de datos usadas por prácticamente todos los proyectos para identificar revistas en AA. Lo que hace DOAJ particularmente útil es su proceso de control para intentar evitar incluir revistas depredadoras o “vanidosas”. ezPAARSE transforma datos en conocimientos aplicables, facilita decisiones informadas y demuestra un impacto significativo. ezMASURE proporciona herramientas para ayudar en análisis más profundos. GRID es un servicio gratuito que ayuda a evitar ambigüedades en la información institucional. INTACT proporciona procedimientos transparentes y eficientes para gestionar pagos por procesamiento de artículos para publicaciones en AA. LAS:eR además de las funciones tradicionales de gestión de suscripciones, proporciona algunas funciones de análisis de datos que pueden ser útiles para gestionar la transición a publicaciones en AA. OA Monitor proporciona análisis para ayudar a migrar desde paquetes basados en suscripciones a revistas a contratos de AA. Open Access Tipping Point Workshop facilita la discusión entre bibliotecarios y administradores universitarios para cambiar el mercado editorial y



sobre cómo mejorar la gestión transformativa hacia la edición en AA. Unpaywall está desarrollando herramienta que ayuden a hacer la búsqueda más abierta, accesible y reutilizable.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

¿Dónde se encuentran nuestros problemas? Comparación de índices de problemas de acceso electrónico en tres instituciones de investigación

Where Do Our Problems Lie?: Comparing Rates of E-Access Problems Across Three Research Institutions

Lindsey Lowry

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 26-36

En las bibliotecas se trabaja con recursos electrónicos de distintos proveedores, plataformas y herramientas, lo que puede generar fallos a la hora del acceso por parte de los usuarios. En el artículo se desarrolla un estudio llevado a cabo por Brett sobre las soluciones a problemas de acceso electrónico de la University of Alabama (UA) siguiendo un esquema creado por Goldfinger y Hemhauser y se realiza una comparativa con otras dos instituciones de investigación: la University of Houston (UH) y la University of Maryland, College Park (UM). Goldfinger y Hemhauser analizaron los problemas de acceso a los recursos electrónicos y los clasificaron por tipo de problema y áreas funcionales, utilizando un vocabulario controlado; intentaron realizar la comparativa con otras instituciones, pero se dieron cuenta de que era muy difícil establecer similitudes cuando las otras instituciones no habían llevado a cabo la evaluación con las mismas clasificaciones. El estudio de Brett se basa en el esquema clasificatorio utilizado por los dos autores, realizando una comparativa entre las tres instituciones. Se muestra que los problemas más comunes de las tres bibliotecas se encuentran: en las áreas funcionales “KB/Resolución de enlaces” –fallos dentro de la base de conocimiento como fecha de cobertura incorrecta, errores de metadatos, etc.- y “Plataforma” – interrupciones, errores de activación, mal funcionamiento en general-; y en las categorías “Interrupción del proveedor” y “Gestión de las colecciones”. La comparación cruzada de estas tres instituciones, basada en la categorización de Goldfinger y Hemhauser, indica que los problemas de las bibliotecas de instituciones de investigación suelen ser los mismos, por lo que la utilización de un vocabulario controlado en la evaluación de estos problemas puede dar como resultado un

conocimiento más profundo sobre los problemas de acceso a los recursos electrónicos de las instituciones de investigación.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Paquetes de revistas: otra mirada al uso predictivo

Journal Packages: Another Look at Predicting Use

Adelia Grabowsky, y otros

Collection management, ISSN 1545-2549, Vol. 45, n. 2, 2020, p. 57-70

La “gran oferta” de paquetes de revistas que ofrecen las editoriales es una propuesta tentadora para muchas bibliotecas. En conjunto el coste de las suscripciones se incrementa, pero el coste de los títulos individuales baja. Los usuarios tienen acceso a muchas más revistas y a un coste mucho menor por título que si cada uno fuera suscrito individualmente. Pero no es seguro que la suma de títulos justifique el gasto añadido. El uso predictivo es difícil y las bibliotecas utilizan diversas métricas para predecir el uso futuro de títulos actualmente no suscritos. Dos de las mediciones más comunes usadas son las estadísticas del préstamo interbibliotecario (PI) y los accesos denegados. Para saber si estas mediciones predicen de manera fiable la consulta de revistas, en 2016 la biblioteca de la Auburn University suscribió un acuerdo con SAGE Premier que incluía un paquete con 527 títulos anteriormente no suscritos. El propósito de este estudio es realizar un análisis lineal regresivo para determinar si las peticiones y/o denegaciones de PI son de hecho predictoras del uso subsecuente de revistas adquiridas en suscripción por paquetes. Las preguntas de la investigación para el estudio fueron: 1 ¿Qué modelo variable es más predictivo para el acceso a revistas? a) una combinación de peticiones y negaciones de PI, b) solo peticiones, c) solo negaciones. 2. Para el modelo elegido, ¿la proporción de variedad explicada por los predictores varía por la materia de la revista (ciencias, ciencias sociales, humanidades)? Los resultados muestran que apenas hay correlación entre las denegaciones y el uso subsecuente, así que se utilizaron las peticiones de PI por sí solas para intentar predecir el uso futuro. Debido a que las interacciones entre peticiones de PI y las materias son significativas, se desarrollaron tres ecuaciones predictivas separadas, cada una representando la relación entre peticiones de PI y su uso en cada materia de ciencias, ciencias sociales y humanidades. Para usar estas ecuaciones, los bibliotecarios deben categorizar las revistas en un paquete prospectivo por materia y aplicar la ecuación apropiada para predecir el uso de cada título, y después sumar los títulos para predecir el uso futuro del paquete. Sin embargo, debido a que la proporción de



variedad no quedaba explicada por las peticiones de PI en las revistas de humanidades, estos resultados pueden ser más útiles para paquetes que son predominantemente de ciencias y/o ciencias sociales.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

La verdad fundamental de una muestra de datos OCR de periódicos y revistas históricas finlandesas en la validación mejorada de datos de un proceso de doble OCR

Ground Truth OCR Sample Data of Finnish Historical Newspapers and Journals in Data Improvement Validation of a re-OCRing Process

Kimmo Kettunen, Mika Koistinen, Jukka Kervinen

Liber quarterly, ISSN 2213-056X, Vol. 30, n. 1, 2020

La Biblioteca Nacional de Finlandia (NLF) ha digitalizado desde finales de la década de 1990 periódicos, revistas y efímera históricas publicadas en Finlandia. La presente colección consiste en unos 16,51 millones de páginas principalmente en finés y sueco. De estos, alrededor de 7,64 millones de páginas son de acceso libre en la página web <https://digi.kansalliskirjasto.fi/etusivu>. La colección restringida por derechos de autor puede ser usada en cinco depósito bibliotecarios legales en diferentes partes de Finlandia. El periodo de tiempo de la colección abierta de de 1771 a 1929. Los últimos nueve años, 1921-1929, fueron abiertos en enero de 2018. Este artículo presenta brevemente la verdad fundamental de los datos de Optical Character Recognition de alrededor de 500.000 palabras compilados en la NLF para desarrollar un proceso de OCR mejorado para la colección finlandesa. Se trata la compilación de datos de manera general y se muestran los resultados del nuevo proceso OCR en comparación con el actual OCR, usando la verdad fundamental de los datos cómo una evaluación comparativa. También se muestran con periódicos reales datos de 30 años y 109 millones de palabras que el proceso de doble OCR mejora la calidad de los datos OCRed.

Traducción del resumen de la propia publicación



El Factor de Impacto de las revistas científicas sigue siendo ese número que devora la ciencia española: ¿hasta cuándo?

Emilio Delgado López-Cozar, Alberto Martín Martín

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

El objetivo de este ensayo es responder a la pregunta de por qué seguimos empleando en España el Factor de Impacto (FI) y demás indicadores bibliométricos de recuentos de citas para evaluar el rendimiento de científicos e instituciones. A pesar del nacimiento en las dos últimas décadas de nuevas fuentes de datos de citación e indicadores bibliométricos y de las críticas desatadas contra su uso por diversos manifiestos y declaraciones, en España la exigencia de publicar en revistas con FI (que se publican en los Journal Citation Reports) o sucedáneos, sigue siendo la precondition necesaria para ingresar y progresar en la carrera científica. El FI ha penetrado en todas las instituciones con responsabilidades sobre la investigación que se genera en el país (agencias de financiación, evaluación, universidades, centros de investigación, hospitales, centros culturales) aplicándose inmisericordemente a todos los niveles, desde autores o grupos a instituciones pasando por becas, programas, proyectos y planes de toda clase y condición. Tras mostrar cómo este requisito está omnipresente en los textos de las convocatorias promovidas por las principales agencias de evaluación y financiación de España, se intenta explicar cómo se ha llegado hasta aquí. Se repasa el origen del FI y las intenciones de su creador y se repasan las críticas que han ido surgiendo hasta hoy, por ejemplo con la redacción de manifiestos en contra de su uso indiscriminado como la Declaración de San Francisco o el Manifiesto de Leiden. Se finaliza indicando las razones que pueden explicar nuestra obcecación por mantener el FI como patrón oro de la evaluación en España. Se señala finalmente por qué consideramos que el mantenimiento de esta política está dañando la ciencia, en tanto en cuanto promueve el monocultivo científico, la cultura del publica o perece y la propagación de la impactitis, una enfermedad que está alterando severamente el comportamiento moral de los científicos españoles.

Resumen elaborado por la propia publicación

15. INTERNET, INTRANET Y WEB

15.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Challenges and Strategies for Educational Virtual Reality Results of an Expert-led Forum on 3D/VR Technologies Across Academic Institutions

Matt Cook, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 25-48

Testing for Transition. Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration
Ashley Lierman, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 76-97

Business Intelligence in the Service of Libraries

Danijela Tesendic, Danijela Boberic Krsticev

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 98-113

Virtual Reality A Survey of Use at an Academic Library

Megan Frost, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Bento Box User Experience Study at Franklin University

Marc Jaffy

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

User Experience with a New Public Interface for an Integrated Library System

Kelly Blessinger, David Comeaux

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Big Data– Análisis informétrico de documentos indexados en Scopus y Web of Science

Celso Martínez Musiño

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 87-102

Estudio sobre la literatura indexada en la base de datos Scopus acerca de la accesibilidad de la web

Ítalo José Bastos Guimarães, Wagner Junqueira de Araújo, Marckson Roberto Ferreira de Sousa

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p.175-202

Los datos bibliográficos abiertos enlazados y su comportamiento en la recuperación de información

Eder Ávila Barrientos

Investigación Bibliotecológica, ISSN 0187-358X, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 203-227



Ciberseguridad y bibliotecas: apuntes para una propuesta de formación sobre riesgo tecnológico en bibliotecas

Juan Vicente Oltra Gutiérrez, Rafael Ibáñez-Hernández

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 75-126

Implicaciones del formato en estilo editorial de revistas científicas indizadas mexicanas

Javier Tarango, y otros

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 127-158

Libraries and Protecting patron privacy

Edward M. Corrado

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 44-54

The Impact of Web-Scale Discovery on the Use of Electronic Resources

Lisa Ngo, Cody Hennesy & Ian Knabe

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, p. 227-238

Building a Sustainable Collection Review Process: Managing Qualitative and Quantitative E-Resource Data over Time

Bruce L. Keisling & Claudene Sproles

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 1-9

Publishing with Open Journal Systems (OJS): A Librarian's Perspective

Miriam Wanjiku Ndungu

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 21-25

Where Do Our Problems Lie? Comparing Rates of E-Access Problems Across Three Research Institutions

Lindsey Lowry

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 26-36

Electronic Resources Forum – Managing Researcher Identity: Tools for Researchers and Librarians

Anna R. Craft

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 44-49

Patterns for searching data on the web across different research communities

Timo Borst, Fidan Limani

Liber quarterly, ISSN 2213-056X, Vol. 30, n. 1, 2020

Google Trends: analítica de búsquedas al servicio del investigador, del profesional y del curioso

Enrique Orduña Malea

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019



¿Están preparados nuestros profesionales para la Web de las cosas?

Juan Antonio Pastor Sánchez

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

¿Es reproducible el Altmetric Attention Score?

José Luis Ortega Priego

Anuario ThinkEPI, ISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Challenges and Strategies for Educational Virtual Reality Results of an Expert-led Forum on 3D/VR Technologies Across Academic Institutions

Matt Cook, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 25-48

Testing for Transition Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 76-97

Business Intelligence in the Service of Libraries

Danijela Tesendic, Danijela Boberic Krsticev

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 98-113

Virtual Reality A Survey of Use at an Academic Library

Megan Frost, y otros

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Bento Box User Experience Study at Franklin University

Marc Jaffy

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

User Experience with a New Public Interface for an Integrated Library System

Kelly Blessinger, Davis Comeaux

Information Technology and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Co-experience on Twitter: a study of information technology professionals

Bazilah A. Talip and Bhuvu Narayan

Information Research an international electronic journal, ISSN 1368-1613, Vol. 25, n. 1, 2020

Why are some websites researched more than others? A review of research into the global top twenty

Mike Thelwall

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

Almetrics and societal impact measurements: Match or mismatch? A literature review

Iman Tahamtan, Lutz Bornmann

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020



Altmetrics data providers: A meta-analysis review of the coverage of metrics and publication

José-Luis Ortega

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

Software tools for conducting bibliometric analysis in science: An up-to-date review

José A. Moral-Muñoz, y otros

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020

Development of Intellectual System for Data De-Duplication and distribution in Cloud Storage

Vasyl Lytyn, y otros

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

Improvement of Page Ranking Algorithm by Negative Score of Spam Pages

Hamid Mirvaziri & Mostafa Ghazizadeh Ahsaee

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

Development of a Numerical Index to Assess the Quality of websites Design

Intesar Rasmi Mousa

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

High Performance Computing (HPC) Data Center for Information as a Service (IaaS) Security Checklist:
Cloud Data Governance

Arun Kumar Singh & Samidha Dwivedi Sharma

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

A Bibliometric Analysis and Visualization of the Scientific Publications of Universities: A Study of
Hamadan University of Medical Sciences during 1992-2018

Heidar Mokhtari, y otros

Webology, ISSN 1735-188X, Vol. 16, n. 2, 2019

15.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Desafíos y estrategias para la realidad virtual educativa

Challenges and Strategies for Educational Virtual Reality

Matt Cook, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 25-48

La realidad virtual (RV) es una plataforma de visualización enriquecida y analítica que amplía la misión de las bibliotecas de proporcionar acceso a todas las formas de información y ayudar a la pedagogía y la enseñanza interdisciplinar. Las bibliotecas académicas están adoptando cada vez más tecnologías de RV para diversos propósitos de investigación y enseñanza, entre los que se incluye proporcionar acceso enriquecido a colecciones digitales, ofrecer nuevas herramientas de investigación, y construir nuevos entornos de aprendizaje inmersivo para estudiantes. Estas tendencias sugieren que innovaciones tecnológicas positivas están floreciendo en las bibliotecas, pero todavía persiste una falta de guías claras en la comunidad bibliotecaria sobre cómo introducir estas tecnologías de una manera efectiva y hacerlas sostenibles dentro de los diferentes tipos de instituciones. En junio de 2018 la University of Oklahoma acogió el segundo de tres foros sobre el uso de 3D y RV para la visualización y el análisis en bibliotecas académicas, como parte del proyecto Developing Library Strategy for 3D and Virtual Reality Collection Development and Reuse (LIB3DVR). Este estudio cualitativo invita a los expertos de diferentes rangos de disciplinas y sectores a identificar los desafíos comunes en la visualización y análisis de los datos 3D y la gestión de programas de RV, con el propósito de desarrollar una estrategia nacional de bibliotecas.

Traducción del resumen de la propia publicación

Ponerse a prueba para la transición. Evaluar la usabilidad de guías de investigación durante una migración de plataforma

Testing for Transition. Evaluating the Usability of Research Guides Around a Platform Migration

Ashley Lierman, y otros

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 38, n. 4, 2019, p. 49-61

Este artículo describe la usabilidad de los procesos de prueba usados antes y después de la migración de la University of Houston a LibGuides como plataforma para sus guías de investigación. Las pruebas



de usabilidad son una técnica en el campo de la experiencia del usuario (UX), cuyo principal objetivo es conseguir una comprensión más profunda de las preferencias y habilidades de los usuarios a la hora de diseñar productos o sistemas más útiles y fáciles de usar. Las buenas prácticas de la UX enfatizan mejorar la calidad de la interacción del usuario con los servicios y productos. Los autores identificaron varios elementos deseables e indeseables en el diseño de una guía: el diseño simple y claro es muy valorado por los usuarios; las partes de las guías y los recursos incluidos deben ser claramente etiquetados y no se debe utilizar jerga especializada; la navegación con pestañas de LibGuides es poco atractiva y lleva a equivocaciones de los usuarios; la consistencia de los elementos de la guía, tanto dentro de la misma como de una guía a la siguiente, ayuda a los usuarios a orientarse a sí mismos cuando las utilizan. La transición consistió en cinco fases: categorización de contenidos para determinar la mejor organización de las guías en el nuevo sistema; la migración en sí misma; la confrontación con la prueba de usabilidad después de la migración para estudiar las expectativas de los usuarios y su comportamiento después del cambio; una encuesta para identificar variaciones significativas en las experiencias de los usuarios externos; y un análisis final y la implementación de los resultados. La incorporación de las pruebas de usabilidad fue un proceso relativamente fácil y poco costoso con muchas posibilidades de usos que pueden adaptarse a las necesidades de otras bibliotecas para evaluar recursos en línea similares. Los resultados de las pruebas fueron muy instructivos y llevaron a la creación de una valiosa documentación para guiar a los editores en la creación de sus trabajos. También se aprendieron varias lecciones relativas al proceso que pueden ser valiosas para otros bibliotecarios que busquen realizar pruebas similares. La primera es que trabajar con un equipo amplio e interdepartamental aunque pueda ser complicado al final es beneficioso. Incluir a tantos colegas como sea posible aligera el trabajo individual, incrementa la flexibilidad e implica a todos en el resultado final.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Estudio de la experiencia de usuario con bento box en la Franklin University

Bento Box User Experience Study at Franklin University

Marc Jaffy

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

Este artículo trata sobre los beneficios del método bento box para la búsqueda de recursos en bibliotecas, incluyendo una comparación del método con la búsqueda en un interfaz con pestañas. Después describe un estudio de usabilidad realizado por la biblioteca de la Franklin University en el que 27 estudiantes hicieron búsquedas de un artículo, un libro electrónico y una revista en dos



páginas web: una que usaba bento box y la otra usando EBSCO Discovery Service (EDS). Las grabaciones de las pantallas de búsqueda fueron revisadas para ver qué acciones realizaban los usuarios mientras buscaban información en cada página, y también para comprobar cuánto tiempo llevaban las búsquedas. Los estudiantes también completaron cuestionarios para indicar qué pensaban de cada tipo de búsqueda. En general los estudiantes encontraron más ítems en el sitio de bento box, e indicaron una ligera preferencia por la búsqueda en bento box sobre EDS. La página de bento box también proporcionó resultados más rápidos que la de EDS. Como resultado, la biblioteca de la Franklin University decidió implementar el buscador de bento box en su página web.

Traducción del resumen de la propia publicación

Experiencia de usuario con una nueva interfaz pública para un sistema integrado bibliotecario

User Experience with a New Public Interface for an Integrated Library System

Kelly Blessinger, David Comeaux

Information Technologies and Libraries, ISSN 2163-5226, Vol. 39, n. 1, 2020

El propósito de este estudio fue comprender los puntos de vista y actitudes de los investigadores en la Louisiana State University hacia la nueva interfaz de SirsiDynix, Enterprise. Quince universidades participaron en estudios de usuarios o proporcionaron datos sobre la realización de tareas comunes de búsqueda. De particular interés para los bibliotecarios fue identificar y caracterizar los problemas expresados por los participantes al utilizar la nueva interfaz. Este estudio se realizó dentro del margen de la teoría cognitiva de la experiencia del usuario (UX). En el artículo se comentan los problemas que se plantearon y los remedios que se encontraron. Había varias razones para el cambio. La más importante fue que SirsiDynix había tomado la decisión de dejar de actualizar la OPAC previa, conocida como eLibrary, y se había centrado en desarrollar Enterprise. La nueva interfaz tiene un diseño más moderno e incluye servicios como la navegación facetada para ajustarse mejor al usuario del siglo XXI. Los autores querían investigar cómo se ajustaba esta nueva interfaz a las necesidades de los usuarios. Los trabajadores de varios departamentos de las bibliotecas empezaron a utilizar Enterprise para descubrir problemas antes de que se hiciera pública, compartiendo su experiencia, sugerencias y posibles mejoras, como la inclusión en la búsqueda avanzada de campos con Fecha, Series, Signaturas e ISBN. Enterprise incluye la integración de EBSCO Discovery Service (EDS) para mostrar los resultados de las bases de datos suscritas junto a los fondos de la biblioteca. En el estudio de los usuarios hubo cuatro áreas de especial interés: identificación de los problemas al buscar libros sobre temas generales y particulares; problemas al buscar libros con



títulos conocidos y títulos de revistas específicos; exploración de la usabilidad de los servicios para usuarios; identificación de otros problemas o frustraciones. Más allá de las limitaciones de este proyecto, los resultados reafirman los de otros estudios. Estos incluyen la necesidad de los investigadores de consultar múltiples recursos, en especial para la búsqueda de revistas, y el hecho de que los catálogos de nueva generación no son tan intuitivos como se esperaba. Muchos participantes experimentados mencionaron que apreciaban el nuevo algoritmo porque proporcionaba resultados más precisos, lo cual supone un factor decisivo en la satisfacción del usuario. Estos mismos participantes también valoraron el nuevo servicio de navegación facetada.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

¿Están preparados nuestros profesionales para la web de las cosas? Are our professionals ready for the Web of Things?

Juan-Antonio Pastor-Sánchez

Anuario ThinkEPI, eISSN 2564-8837, Vol. 13, n. 1, 2019

Se aborda el papel que tendrá la web de las cosas (web of things, WoT) en el contexto de la internet de las cosas (Internet of things, IoT) en general, y el despliegue de las tecnologías basadas en el 5G, que en estos momentos se encuentra en el pico de las expectativas tecnológicas. IoT propone la interrelación de objetos físicos, dispositivos digitales y seres vivos mediante el intercambio autónomo de datos en Internet. En estos momentos estamos ante el pleno despliegue de IPV6 (protocolo de internet versión 6) y la emergencia de las redes 5G. IPV6 implica la interconexión masiva de todo tipo de dispositivos. Por su parte las redes 5G permiten un considerable incremento de velocidad y una reducción de los tiempos de latencia de las conexiones. Se incide en el viaje desde IoT hasta WoT para evitar la fragmentación de plataformas, aplicaciones y datos. Se analizan las ventajas que aportaría la WoT, así como la necesidad de adoptar una arquitectura estándar (se incluye una figura de dicha arquitectura). Esta arquitectura WoT debería permitir la interoperabilidad entre diferentes ecosistemas de dispositivos y aplicaciones utilizando tecnología web, tecnologías semánticas que confluyan con técnicas y aplicaciones de inteligencia artificial, usando metadatos y la interrelación de conjuntos de datos para soslayar las carencias encontradas en la IoT. Desde el punto de vista técnico esta arquitectura se basa en el uso de APIs RESTful que permitan utilizar aquellos formatos de uso común en la Web. Algunos de sus principios fundamentales son la flexibilidad, compatibilidad y escalabilidad. Se analiza qué tiene que ver esta tecnología con los profesionales de la información, qué les puede aportar, qué pueden aportar ellos, el papel que deben adoptar ante la WoT y si están preparados para participar en esta revolución, con la necesaria evolución de su perfil y competencias y habilidades laborales hacia la gestión de datos. Resalta que los profesionales de la



información deberían pasar de ser meros usuarios o consumidores finales a participar en el desarrollo, puesta en práctica e innovación en el ámbito de la WoT. Reflexiona sobre el papel que dichos profesionales van a desempeñar en la revolución de la WoT en particular y en la sociedad basada en la generación y consumo masivo de datos en general. Enfatiza en que dichos profesionales deberían evolucionar y adaptar sus funciones para incluir la definición y gestión de los datos como parte de sus competencias. Se hace una reflexión sobre si en España se está haciendo una adecuada formación para que esos profesionales alcancen las competencias adecuadas, tanto en los planes de estudio de las universidades como en la oferta formativa de la mayoría de las asociaciones profesionales de España. Finalmente se cuestiona si para el sector de la información el futuro de la WoT está lleno de retos o vacío de oportunidades.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Bibliotecas y protección de la privacidad del usuario

Libraries and protecting patron privacy

Edward M. Corrado

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 37, n. 1-2, 2020, p. 44-54

La privacidad y la confidencialidad siempre han sido principios importantes para las bibliotecas, que además defienden la libertad intelectual. Si el usuario cree que los servicios bibliotecarios que utilizan no cumplen los requisitos de privacidad y confidencialidad, renunciará al uso del contenido ofrecido por la biblioteca, llegando incluso a dejar de utilizar la biblioteca por completo. Se pueden encontrar muchos artículos, ponencias y publicaciones académicas en los que se discute sobre la necesidad de la privacidad del usuario y su importancia. Muchas bibliotecas están de acuerdo con las declaraciones de privacidad de instituciones como la IFLA o la ALA, aunque otras están implementando sus propias medidas de protección de la privacidad. Esto nos indica que es difícil conseguirla, sobre todo en la actualidad, donde los artículos y otros contenidos están disponibles online bajo la licencia del alojamiento del proveedor, por lo que las bibliotecas no pueden proteger la privacidad de sus usuarios de una manera directa. Legalmente, el Reglamento General de Protección de Datos protege a las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de sus datos personales y a la libre circulación de estos datos, incluso si la biblioteca no está localizada en Europa; este reglamento europeo es de aplicación a una biblioteca que tiene usuarios europeos, o en el caso de bibliotecas universitarias, estas cuentan con estudiantes o profesores de la Unión Europea. Y alrededor del mundo se pueden encontrar otros reglamentos y leyes que protegen los datos personales de los ciudadanos. Bibliotecas, bibliotecarios y organizaciones bibliotecarias pueden



tomar medidas para ayudar a proteger la privacidad del usuario: enseñar estrategias de contraseña segura, actualizar el software utilizado, ofrecer el anonimato a través de navegadores como Tor o usar HTTPS para todos los servicios digitales. Se deberían considerar las implicaciones de privacidad que tiene el uso de los programas utilizados en la biblioteca, por ejemplo, Google Analytics; es una herramienta poderosa pero genera inquietudes sobre la privacidad. Este y otros programas están fuera del control directo de las bibliotecas, lo que no quiere decir que haya que rechazar los servicios online ofrecidos por terceros. Se deben considerar las implicaciones de privacidad del software, de los contenidos digitales y los servicios que se licencian, revisando exhaustivamente los términos de uso ya que la protección de la privacidad del usuario es una parte importante de la filosofía de las bibliotecas.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Altmétricas y mediciones del impacto social: ¿Coincidencia o discordancia? Una revisión de la literatura

Altmetrics and societal impact measurements: Match or mismatch? A literature review

Iman Tahamtan, Lutz Bornmann

El Profesional de la Información, ISSN 1699-2407, Vol. 29, n. 1, 2020, p. 1-29

¿Pueden utilizarse datos de métricas alternativas (altmétricas) para medir el impacto en la sociedad? Escribimos este informe sobre los estudios empíricos para encontrar una respuesta a esta pregunta. El informe incluye dos partes. En la primera parte, "mediciones del impacto social", se explican los posibles métodos y problemas de la medición del impacto social de la investigación, los estudios de casos para la medición del impacto social, las consideraciones sobre el impacto social en las organizaciones financiadoras y los problemas sociales que debería resolver la ciencia. La segunda parte del análisis, "altmétricas", aborda una cuestión importante en la evaluación de la investigación, a saber, si la altmétrica es un indicador adecuado para medir el impacto de la investigación en la sociedad. En la segunda parte se explican las fuentes de datos utilizadas para los estudios de altmétrica y la importancia de los indicadores normalizados según cada disciplina para la medición del impacto. Este examen indica que sería adecuado que las mediciones del impacto se orienten hacia los problemas sociales acuciantes. Los estudios de casos en los que se explica el impacto social de ciertas investigaciones parecen proporcionar un método legítimo para medir el impacto social. En el uso de la altmétrica, deben considerarse las diferencias específicas de cada campo aplicando la normalización del campo (en las comparaciones entre campos). Los datos de altmétrica, como los recuentos de los medios de comunicación social, podrían reflejar principalmente el interés público y el debate de los trabajos académicos más que su impacto social. Las altmétricas (datos de Twitter) podrían emplearse de manera especialmente fructífera para fines de evaluación de investigaciones,



si se utilizan en el contexto de la red. Las conclusiones basadas en los datos de altmétricas en la evaluación de las investigaciones deben extraerse con cautela.

Traducción del resumen de la propia publicación

El impacto de las herramientas de descubrimiento en el uso de recursos electrónicos

The Impact of Web-Scale Discovery on the Use of Electronic Resources

Lisa Ngo, Cody Hennesy & Ian Knabe

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 45, n. 4, 2019, 227-238

La red de bibliotecas de la University of California (UC) ofrece acceso a distintos recursos electrónicos: bases de datos, libros electrónicos, resúmenes, etc. En 2012 se plantearon la revisión del sitio web de la biblioteca con el objetivo de sugerir cambios para hacer el sitio más intuitivo y fácil de usar. Las pruebas que se realizaron con usuarios mostraron que la compartimentación de la información presenta problemas de acceso para muchos estudiantes a la hora de localizar los recursos. En 2014 presentaron un nuevo sitio web con un diseño más sencillo, pero el problema siguió existiendo; llegaron a la conclusión de que una herramienta de descubrimiento podría ser la solución, ya que ofrece una única búsqueda sencilla a través de una caja. En esta época en el mercado se podían encontrar cuatro herramientas: Ex Libris Primo, EBSCO Discovery Services (EDS), ProQuest Summon, and OCLC WorldCat Discovery Service; la UC eligió EDS por su mejora de la visibilidad y acceso de las colecciones de la biblioteca y por el incremento de la usabilidad de la búsqueda. El estudio aporta nuevas ideas sobre las interacciones entre las herramientas de descubrimiento y el uso de la biblioteca. Se recopilaron datos de uso compatibles con COUNTER durante 48 meses (de revistas y libros electrónicos) y durante 30 meses (de resúmenes y de indexación de bases de datos) sin tener en cuenta los cambios en la disponibilidad del contenido dentro de las plataformas de los proveedores. Tras la implementación de EDS, el resultado de los análisis sugiere que el nivel y la calidad de indexación afecta al uso de revistas y libros electrónicos. La disponibilidad de texto completo en la interfaz de EDS puede relacionarse negativamente con los informes de uso de la plataforma. Las estadísticas de uso analizadas en este artículo se complementaron con informes de descarga de las propias plataformas, pero estas no indican cómo llegan los usuarios a un recurso concreto, si es a través de un gestor de enlaces, Google Scholar o por enlace directo.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez



Patrones para datos de investigación en la web a través de diferentes comunidades de investigación

Patterns for searching data on the web across different research communities

Timo Borst, Fidan Limani

Liber quarterly, ISSN 2213-056X, Vol. 30, n. 1, 2020

Los datos de investigación basados en un entorno web han ganado atención recientemente. Con los investigadores y las instituciones académicas publicando cada vez más sus datos en webs públicas, los flujos de trabajo tradicionales de investigación respecto a los datos de búsqueda son objeto de análisis empíricos, estudios de usuarios, y desarrollo de servicios. En el artículo se investigan estos flujos de trabajo más en detalle y se introducen tres patrones de búsqueda de datos basados en la web con la intención de servir como referencia general y como punto de partida para disciplinas específicas. Se dan varios ejemplos reales y se sugiere una combinación de estrategias genéricas y específicas. También se analizan los patrones con evidencias empíricas. Importantes proveedores de datos o agregadores de metadatos como Zenodo, Elsevier Data Search, o Google Dataset Search realizan el descubrimiento y la búsqueda de temas igual que se hace en la búsqueda documental: los términos de búsqueda se emparejan con metadatos, tales como título o descripción de un conjunto de datos. Permitir a los usuarios la búsqueda a través de disciplinas es un objetivo básico de los agregadores y proveedores de servicios de búsqueda. Una estrategia posible es referirse a clasificaciones de materias para categorizar los conjuntos de datos a disciplinas científicas que son sugeridas y mantenidas por las comunidades. Otra estrategia podría fomentar el descubrimiento de conjuntos de datos de acuerdo con sus propiedades espaciales y temporales. Una última estrategia, la búsqueda semántica, permite descripciones estructurales de los términos que las comunidades usan para etiquetar sus conjuntos de datos. El objetivo es ir más allá de una búsqueda por palabra clave y tratar casos como sinónimos y términos más amplios, más concretos, relacionados, asociados o relevantes. A pesar de que algunos centros de datos y repositorios ya proporcionan una versión web de sus datos que incluyen interfaces para la exploración de contenido, todavía no se trata de una práctica básica de búsqueda, ya que requiere una infraestructura específica y software en términos de acceso, escalabilidad y desempeño. El proyecto GerDI proporciona una infraestructura de investigación que se centra en datos muy utilizados por las comunidades y disciplinas de investigación, y que conllevan diferentes prácticas y requisitos de gestión de datos de investigación. Este modelo es especialmente importante para los dominios científicos que trabajan con recursos tales como textos o datos que se representan habitualmente con descripciones textuales. Como parte de este patrón de búsqueda, también se exploran aplicaciones potenciales de búsqueda semántica. Se buscan unos servicios más orientados hacia la semántica y se aboga por una normalización de los metadatos. Pese a sus requisitos de búsqueda para descubrimiento, exploración



y análisis, las comunidades GeRDI no siempre proporcionan suficientes metadatos para que sea posible. Basándose en los metadatos disponibles para la recolección, el único servicio que se puede ofrecer a todas las comunidades es el de descubrimiento. Como resultado, debido a la falta de metadatos y servicios de apoyo, los modelos de búsqueda para exploración y análisis todavía no están representados entre los servicios de GeRDI, que deberá incluirlos en futuras actualizaciones.

Resumen elaborado por Antonio Rodríguez Vela

Creación de un proceso de revisión de colecciones sostenibles: datos de la gestión de recursos electrónicos cualitativos y cuantitativos a lo largo del tiempo

Building a Sustainable Collection Review Process: Managing Qualitative and Quantitative E-Resource Data over Time

Bruce L. Keisling & Claudene Sproles

Serials Review, ISSN 1879-095X, Vol. 46, n. 1, 2020, p. 1-9

Con frecuencia los recursos electrónicos son revisados cuidadosamente antes de incluirlos en la colección digital de la biblioteca, pero después se renuevan tras una leve evaluación. Cuando llega una crisis, el presupuesto de la biblioteca disminuye y se desarrollan protocolos para revisar y reducir estos recursos pero cuando la crisis pasa, entre las prioridades no se encuentra la revisión de colecciones. En el artículo se describe el proceso continuo y sostenible de revisión de la colección que llevó a cabo la Biblioteca de la University of Louisville (UofL) y cómo se ha mantenido el acceso a las colecciones dentro del contexto de un presupuesto cada vez más ajustado. Tras el planteamiento de crear un proceso que promoviera la sostenibilidad de la colección de la biblioteca, se llegó a la conclusión de que un componente importante de este mantenimiento a lo largo del tiempo era que no se podían tomar decisiones basadas solo en el momento y en la situación que se estuviera viviendo. La revisión comenzó en un período de crisis, con una nueva reducción del presupuesto; normalmente los criterios principales para la evaluación de la colección habían sido el costo, el uso de los recursos y los juicios de valor realizados por los departamentos y facultades. Ahora se iban a tener en cuenta el costo por uso, la capacidad de descubrimiento del sistema de gestión de aprendizaje (LMS), la superposición con otros recursos y la revisión por pares de las colecciones. Tras dos años del inicio del proceso de revisión, aprendieron que aunque los datos obtenidos indican que un recurso puede no ser renovado, se puede poner en duda su cancelación ya que los datos por sí solos no sirven para tomar decisiones. El objetivo original para desarrollar este proceso de revisión fue promover la sostenibilidad de las colecciones de la biblioteca y sirvió para tomar decisiones de



cara a la renovación de recursos pero con el paso del tiempo necesitará mejoras que demuestren su viabilidad y el desarrollo de un respaldo presupuestario.

Resumen elaborado por Marta Cerrada Rodríguez

Estudio sobre la literatura indexada en la base de datos Scopus acerca de la accesibilidad de la web

Ítalo José Bastos Guimarães, Wagner Junqueira de Araújo, Marckson Roberto Ferreira de Sousa

Investigación Bibliotecológica, ISSN 2448-8321, Vol. 34, n. 82, 2020, p. 175-202

Se presenta una visión general de la producción científica internacional sobre la accesibilidad a la web a través de una encuesta sobre las principales áreas de conocimiento que publican acerca del tema dos de los países y universidades que tienen producción internacional relevante; se identifican los principales autores y medios donde éstos publican y se señalan los principales términos adoptados en la investigación realizada por ellos. La metodología empleada es descriptiva con un enfoque cuantitativo-cualitativo que se dividió en dos etapas, a saber: 1) encuesta sobre la producción internacional de accesibilidad en la web utilizando la base de datos Scopus como fuente, y 2) análisis de los principales conceptos. Los resultados mostraron que las principales áreas de conocimiento que producen publicaciones sobre el tema son informática, matemáticas y ciencias sociales. Estados Unidos está a la vanguardia de la producción científica en la materia y destacan España y el Reino Unido, Brasil ocupa el cuarto lugar. Los términos más utilizados son “web”, “accesibilidad” y la unión de las dos palabras “accesibilidad a la web”. Como resultado, se identificaron 2 448 autores diferentes, de los cuales 622 publicaron más de un texto, y se preparó un análisis sobre la coautoría en la red. Se sugiere que otros estudios utilicen un enfoque cualitativo que permita un mayor análisis de los conceptos principales e identifique cuáles son los más utilizados y verifique eventuales diferencias de comprensión sobre la temática.

Resumen de la propia publicación

Ciberseguridad y bibliotecas: apuntes para una propuesta de formación sobre riesgo tecnológico en bibliotecas

Cybersecurity and libraries: notes for a training proposal on technological risk in libraries

Juan Vte. Oltra Gutiérrez, Rafael Ibáñez-Hernández

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 75-126

El artículo comienza exponiendo que en la actualidad hay un mayor uso de las tecnologías de la información (TICs), acompañado de un cuadro comparativo de la penetración de las TICs tanto en España como en el resto del mundo. Se comenta que este acceso a las TIC tiene sus ventajas e inconvenientes, centrándose en uno de estos: la ciberseguridad. Existe abundante literatura que ha señalado la seguridad TIC como un elemento importante relacionado con las bibliotecas. El presente trabajo trata en primer término de abordar las confluencias entre ciberseguridad y bibliotecas, centrando el foco en lo que parecen ser los elementos clave en esa intersección: la formación en ciberseguridad de los trabajadores de las bibliotecas, la protección de la privacidad del usuario en la gestión de las mismas y el elemental blindaje ante los ataques más comunes (*ransomware*, etc.). Trata de aportar unas líneas que faciliten el diseño de planes formativos sobre la gestión del riesgo tecnológico (GRi) en las bibliotecas ya que existe la necesidad de que los planes de seguridad en las bibliotecas contemplen los riesgos tecnológicos que las amenazan, puesto que resulta necesario garantizar no sólo el acceso y la preservación de los nuevos formatos electrónicos y digitales, sino también la gran cantidad de datos que gestionan y conservan sobre sus colecciones, sus usuarios, su comunidad y sus servicios. Para minimizar en lo posible tales riesgos o sus consecuencias, puesto que no existe una seguridad absoluta, es imprescindible aplicar un GRi tecnológico, que no debe considerarse como una actividad independiente sino formar parte de la cultura de gestión de la biblioteca. Se enumeran los elementos clave a considerar en la seguridad en la operativa diaria y el porqué de la necesidad de formar al personal bibliotecario. Se presenta una propuesta de formación para trabajadores en bibliotecas públicas sobre aspectos básicos de ciberseguridad y privacidad, mediante un listado de elementos a considerar, como el ciber-riesgo, los incidentes de seguridad, la seguridad de la información, la vigilancia tecnológica o la resiliencia, y una apuesta por su impartición a distancia, delimitando los términos más significativos para evitar toda posible ambigüedad. Se hace una previsión de nuevos riesgos tecnológicos a un corto y medio plazo, como Internet de las cosas, la identidad digital, la biometría, etc. Finaliza con la conclusión de los autores de que se trata de crear una herramienta de formación frente a los riesgos tecnológicos en las bibliotecas, incorporando esos conocimientos a los procesos de información y gestión bibliotecaria, a la cultura de la seguridad propia de las bibliotecas.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

16. ARCHIVÍSTICA

16.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

“Le ordinarono in serie a proprio ed altrui vantaggio”. Collections of autographs and archival science

Leonardo Mineo

Jlis.it, ISSN 2038-1026, Vol. 11, n. 1, 2020, p. 130-150

Novedades en UNE ISO 30301 (2019). Sistemas de gestión para los documentos. Requisitos
Carlota Bustelo Ruesta

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 28-34

Exploring Methods for Linked Data Model Evaluation in Practice

Robin Elizabeth Desmeules, Clara Turp & Andrew Senior

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 65-89

Examining barriers for establishing a national data service

Janez Stebe

IASSIST, ISSN 0739-1137, Vol. 43, n. 4, 2019, p. 1-14

La memoria del tempo delle reti e del digitale. L' Archivio storico della Presidenza della Repubblica e il suo Portale storico

Marina Giannetto

Dig Italia: rivista del digitale nei beni culturali, ISSN 1972-6201, Vol. 2, 2019, p. 116-137

16.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Examinar las barreras para establecer un servicio nacional de datos

Examining barriers for establishing a national data service

Janez Štebe

IASSIST quarterly, ISSN 0739-1137, Vol. 43, n. 4, 2019, p. 1-14

Durante el CESSDA Strengthening and Widening (SaW 2016 and 2017) se desarrolló un sistema para monitorizar la situación actual de los Servicios de Archivo de Datos (DAS) de los países europeos que se adaptó aún más en los proyectos Widening Activities 2018 (WA 2018) para su continuo seguimiento. Una evaluación de la actual cultura nacional de intercambio de datos, el desarrollo del sector de las ciencias sociales y su producción de datos de investigación de alta calidad, los requisitos de la política de datos de investigación de los patrocinadores, y la capacidad y habilidades de las iniciativas populares nacionales nos proporcionan un marco para comprender la situación actual en diferentes países. Los métodos utilizados en los proyectos incluyeron la revisión bibliográfica de los documentos existentes y una encuesta, combinados con extensas entrevistas centradas en el área de especialización de los participantes (personas de los servicios de datos, investigación y representantes de los dirigentes de cada país). El documento se centra en la situación de 20 países europeos no miembros de CESSDA con iniciativas DAS nuevas e inmaduras. Los resultados muestran que los países están eliminando lentamente pero con constancia los principales obstáculos para establecer la iniciativa DAS en sus respectivos países. Las dificultades restantes se encuentran principalmente fuera del control de la comunidad profesional de datos –en concreto, la lenta adopción de las políticas de intercambio de datos por parte de los patrocinadores de investigación para el intercambio de datos, incluida la provisión de una infraestructura DAS sostenible capaz de prestar apoyo a los investigadores con la publicación y acceso a los datos de investigación. Los resultados muestran que la carencia de especialización y las capacidades de las iniciativas DAS, su conocimiento de herramientas y servicios o configuraciones organizativas no son un problema, ya que los DAS más maduros están organizando actividades de capacitación y tutorías. Se ha preparado una guía detallada para la promoción y planificación del DAS en el marco de los proyectos paneuropeos y regionales mencionados anteriormente. Las herramientas y el marco de estas actividades se mencionarán en los debates como un recurso que se puede utilizar en otros países y continentes.

Traducción del resumen de la propia publicación

Novedades en UNE ISO 30301 (2019). Sistemas de gestión para los documentos. Requisitos

New in UNE ISO 30301 (2019). Management systems for documents. Requirements

Carlota Bustelo Ruesta

Métodos de Información, ISSN 1134-2838, Vol. 10, n. 19, 2019, p. 28-34

Se analiza la actualización de la norma ISO 30301 sobre los requisitos para un sistema de gestión de documentos electrónicos, aprobada en noviembre de 2019, sustituyendo a la norma de 2011, y equivalente idéntico de la norma ISO que se publicó en febrero del mismo año. Las primeras reacciones sobre la nueva edición son muy positivas, especialmente en el entendimiento de los requisitos, ya que permite un mejor funcionamiento de la implantación y de los procesos de auditoría sobre la misma. Se expone la experiencia en la implantación de la norma. Las normas de sistemas de gestión son instrumentos que la alta dirección da las organizaciones para dirigir las mismas en base a una política y unos objetivos. Se constata que la norma es más visible debido a que es certificable, como lo demuestran las empresas que la han adoptado. Esta nueva versión de la norma 30301 presenta la novedad de estar totalmente alineada con la estructura y conceptos de la norma UNE ISO 15489:2016 Gestión de documentos Conceptos y principios, reclamado desde hace tiempo para que dicha relación sea más patente y transparente, sobre todo en lo que respecta a los requisitos de gestión de documentos. Se repasa la confluencia de esta norma con otras normas de sistemas de gestión, concluyendo que el resultado es que en esta versión se expresan los requisitos exactamente de la misma forma que las versiones actuales de normas como la UNE ISO 9001 (UNE, 2015), 14001 (UNE, 2015) o 27001 (UNE, 2017). Finaliza detallando como queda la serie de normas UNE ISO 30300 ya que la norma 30301 se incluye en una serie de normas sobre los sistemas de gestión para los documentos que aún no han sido actualizadas, y que, por lo tanto, todavía siguen vigentes, como la UNE ISO 30300:2011. Sistemas de gestión para los documentos. Conceptos y vocabulario, y la UNE ISO 30302:2015. Sistemas de gestión para los documentos. Directrices para la implantación.

Resumen elaborado por Anabel Cortés Gracia

Explorar métodos para la evaluación de modelos de datos enlazados en la práctica

Exploring Methods for Linked Data Model Evaluation in Practice

Robin Elizabeth Desmeules, Clara Turp & Andrew Senior

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 65-89

El desarrollo de ontologías y de modelos de metadatos son componentes esenciales en cualquier proyecto de datos enlazados. A través de nuestros propios experimentos en la construcción de una ontología de datos enlazados para nuestras colecciones, nos preguntamos: ¿cómo evalúan nuestros colegas en la comunidad de datos enlazados sus ontologías? ¿los participantes están comprometidos en la evaluación de las ontologías? ¿Qué metodologías y criterios de evaluación están usando? ¿documentan y comparten sus procesos? En este artículo, presentamos los descubrimientos de una encuesta realizada en otoño de 2018, dirigida a profesionales de bibliotecas, archivos y museos (LAM) que fueron parte de equipos en proyectos de modelos de datos enlazados. El propósito de esta encuesta fue comprender mejor la realidad de la evaluación de ontologías en el contexto de un proyecto de datos enlazados. Encontramos que nuestros colegas estaban comprometidos en los modelos de datos como parte de los proyectos de datos enlazados en una variedad de diferentes tareas y papeles. Había alguna ambigüedad respecto a la evaluación, posiblemente en parte debido a la naturaleza repetitiva del proceso de creación de modelos. La evaluación está ligada a la repetición, y de forma informal, a través del uso de casos, cuestiones de competencia y la realización de pruebas a la aplicación de los datos. En conjunto, no se comparten ampliamente fuera de un proyecto. Las barreras identificadas para evaluar los modelos incluyen: falta de conocimiento, recursos y documentación.

Traducción del resumen de la propia publicación

17. MUSEOLOGÍA

17.1. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Exploring Methods for Linked Data Model Evaluation in Practice

Robin Elizabeth Desmeules, Clara Turp & Andrew Senior

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 65-89

Reordenando colecciones: los materiales de Galera de la colección de Federico Motos en el Museo Arqueológico Nacional

Boletín del Museo Arqueológico Nacional, ISSN 0212-5544, Vol. 38, 2019

“MANejamos la escritura antigua”: el MAN como recurso y escenario para un proyecto de aprendizaje y servicio dirigido a personas con alzheimer

Juan José Carracedo, y otros

Boletín del Museo Arqueológico Nacional, ISSN 0212-5544, Vol. 38, 2019

Ecosistemas de innovación social-patrimonial. Definición y estudio de casos

Jesús Fernández Fernández

Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, ISSN 1136-1867, Vol. 28, n. 99, 2020, p. 64-97

17.2. RESÚMENES DE ARTÍCULOS

Ecosistemas de innovación social-patrimonial. Definición y estudio de casos

Jesús Fernández Fernández

Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, ISSN 1136-1867, Vol. 28, n. 99, 2020, p. 64-97

En las últimas décadas se ha empezado a hablar mucho de innovación social, se trata sin duda de un concepto emergente que en poco tiempo se ha hecho hueco en las agendas de las administraciones públicas y diferentes agentes sociales, aunque en el campo del patrimonio cultural no ha sido suficientemente discutido y analizado. En este artículo se presenta una propuesta para



contextualizar, problematizar y pensar cómo se vinculan innovación social y patrimonio cultural a través del análisis de tres casos de estudio. Utilizando métodos cuantitativos-cualitativos de observación, se analizan las estrategias y actuaciones que diferentes colectivos y comunidades han puesto en marcha en torno a ciertos elementos o vectores patrimoniales y que les han servido para cubrir sus necesidades sociales. También se discuten algunas de sus repercusiones en el ámbito político y académico. Estas comunidades autoorganizadas han sido capaces de crear diversos dispositivos o interfaces que denominamos “ecosistemas”, en los que la ciudadanía ocupa un rol central junto a otros actores sociales e institucionales en la activación, custodia, defensa o gestión de algún tipo de bien cultural. Desde esta perspectiva se re-sitúa este tipo de actuaciones, que podríamos denominar alterpatrimoniales, trayéndolas al centro de la discusión académica desde las afueras del habitual marco de reflexión de los discursos autorizados. Se muestra toda su potencialidad como procesos con un importante know-how acumulado de gran interés científico, social y político, capaces de conectar algunos bienes culturales colectivos con los grandes retos de nuestro presente y contribuir a la construcción de comunidades más democráticas, plurales, justas y sostenibles. Unas innovaciones sociales abiertas y transferibles, de las que otras organizaciones, tanto comunitarias como públicas y universitarias, pueden extraer aprendizaje y reflexión sobre prácticas culturales y patrimoniales.

Resumen elaborado por la propia publicación

Explorar métodos para la evaluación de modelos de datos enlazados en la práctica

Exploring Methods for Linked Data Model Evaluation in Practice

Robin Elizabeth Desmeules, Clara Turp & Andrew Senior

Journal of Library Metadata, ISSN 1937-5034, Vol. 20, n. 1, 2020, p. 65-89

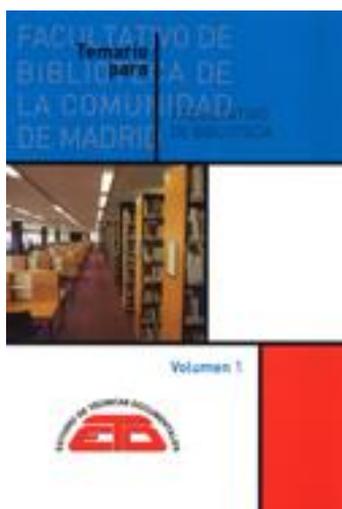
El desarrollo de ontologías y de modelos de metadatos son componentes esenciales en cualquier proyecto de datos enlazados. A través de nuestros propios experimentos en la construcción de una ontología de datos enlazados para nuestras colecciones, nos preguntamos: ¿cómo evalúan nuestros colegas en la comunidad de datos enlazados sus ontologías? ¿los participantes están comprometidos en la evaluación de las ontologías? ¿Qué metodologías y criterios de evaluación están usando? ¿documentan y comparten sus procesos? En este artículo, presentamos los descubrimientos de una encuesta realizada en otoño de 2018, dirigida a profesionales de bibliotecas, archivos y museos (LAM) que fueron parte de equipos en proyectos de modelos de datos enlazados. El propósito de esta encuesta fue comprender mejor la realidad de la evaluación de ontologías en el contexto de

un proyecto de datos enlazados. Encontramos que nuestros colegas estaban comprometidos en los modelos de datos como parte de los proyectos de datos enlazados en una variedad de diferentes tareas y papeles. Había alguna ambigüedad respecto a la evaluación, posiblemente en parte debido a la naturaleza repetitiva del proceso de creación de modelos. La evaluación está ligada a la repetición, y de forma informal, a través del uso de casos, cuestiones de competencia y la realización de pruebas a la aplicación de los datos. En conjunto, no se comparten ampliamente fuera de un proyecto. Las barreras identificadas para evaluar los modelos incluyen: falta de conocimiento, recursos y documentación.

Traducción del resumen de la propia publicación

18. OPOSICIONES

18.1. MONOGRAFÍAS



Título: Temario para facultativo de biblioteca de la Comunidad de Madrid / edición preparada por M^a José de la Peña Huertas

Edición: 1^a edición, mayo 2019; 3^a reimpresión, marzo 2020

Publicación: Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2020

Descripción física: 3 volúmenes ; 30 cm

Tipo de contenido: Texto

Tipo de medio: sin mediación

Tipo de soporte: Volumen

Nota bibliográfica: Incluye referencias bibliográficas

Contenido completo: volumen 1. Legislación / Bethencourt de la Peña, Juan Manuel, García Arencibia, Samuel (269 páginas) -- volumen 2. Biblioteconomía, bibliografía y documentación / Lourdes Alonso Viana [y otros once] (731 páginas) -- volumen 3. Tecnologías de la información. libro, lecturas y bibliotecas / Lourdes Alonso Viana [y otros once] (474 páginas)

Encabez. materia: Biblioteconomía -- Contestaciones para oposiciones

Término de índice de género: Temarios para oposiciones

Autor: Peña Huertas, María José de la, director de la publicación

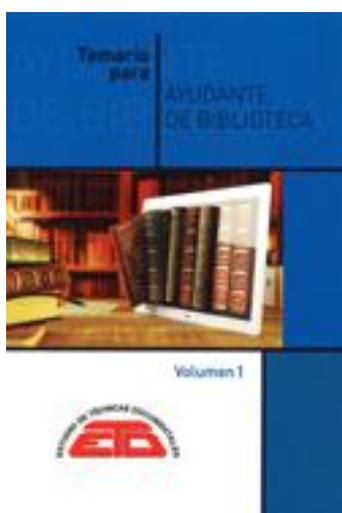
Autor: Bethencourt, Juan (1988-), autor

Autor: García Arencibia, Samuel, autor

Autor: Alonso Viana, Lourdes, autor

Entidad: Estudio de Técnicas Documentales (Madrid), entidad responsable

SDB (079)02 FAC ETD (3 V.)



Título: Temario para ayudante de biblioteca / han participado en la realización de este manual, Lourdes Alonso Viana [y otros once] ; edición preparada por María José de la Peña Huertas

Edición: 2ª edición, abril 2019; 7ª reimpresión, marzo 2020

Publicación: Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2020

Descripción física: 2 volúmenes ; 30 cm

Tipo de contenido: Texto

Tipo de medio: sin mediación

Tipo de soporte: Volumen

Nota bibliográfica: Incluye referencias bibliográficas

Contenido completo: volumen 1. Biblioteconomía (411 páginas) -- volumen 2. Bibliografía y documentación, historia del libro y de las bibliotecas (446 páginas)

Enc. materia-entidad: Cuerpo de Ayudantes de Archivos, Bibliotecas y Museos -- Contestaciones para oposiciones

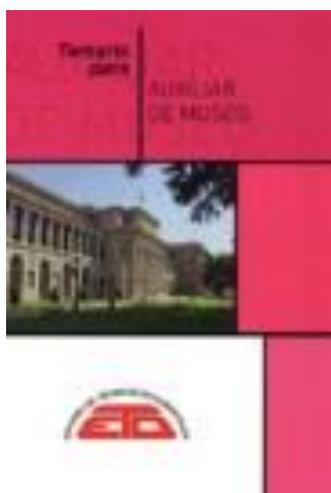
Término de índice de género: Temarios para oposiciones

Autor: Alonso Viana, Lourdes, autor

Autor: Peña Huertas, María José de la, director de la publicación

Entidad: Estudio de Técnicas Documentales (Madrid), entidad responsable

SDB (079)02 AYU ETD (2 V.)



Título: Temario para auxiliar de museo : historia cultural, historia de los museos y museología / han realizado este manual Aurelio Nieto Codina [y otros seis] ; edición preparada por M^a José de la Peña Huertas

Edición: 5ª edición, junio 2019; 5ª reimpresión, marzo 2020

Publicación: Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2020

Descripción física: 385 páginas ; 30 cm

Tipo de contenido: Texto

Tipo de medio: sin mediación

Tipo de soporte: Volumen

Nota bibliográfica: Incluye referencias bibliográficas

Encabez. materia: Museología -- Contestaciones para oposiciones

Término de índice de género: Temarios para oposiciones

Autor: Nieto Codina, Aurelio, autor

Autor: Peña Huertas, María José de la, director de la publicación, autor

Entidad: Estudio de Técnicas Documentales (Madrid), entidad responsable

SDB (079)069 AUX ETD



Título: Cuestionarios para ayudante de biblioteca de la Comunidad de Madrid / han colaborado en este manual, M^a José de la Peña Huertas, Vanesa Taciana Gómez Ortega, Samuel García Arencibia ; edición preparada por M^a José de la Peña Huertas

Título de la cubierta: Cuestionarios de respuestas múltiples para ayudante de biblioteca de la Comunidad de Madrid

Edición: 2ª edición, febrero 2020; 1ª reimpresión, marzo 2020

Publicación: Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2020

Descripción física: 364 páginas ; 30 cm

Tipo de contenido: Texto

Tipo de medio: sin mediación

Tipo de soporte: Volumen

Encabez. materia: Biblioteconomía -- Contestaciones para oposiciones

Término de índice de género: Temarios para oposiciones

Autor: Peña Huertas, María José de la, autor, director de la publicación

Autor: Gómez Ortega, Vanesa T., autor

Autor: García Arencibia, Samuel, autor

SDB (079.1)02 AYU ETD