Signaturas

5 = Revistas originales españolas y extranjeras. **BMMC** = Obras de referencia en Sala (Biblioteca de Medios de Comunicación).

D = Revistas originales españolas y extranjeras.

HN = Prensa antigua y moderna.

HNA, HNB, HNC = Revistas originales españolas y extranjeras.

REV = Monografías en salas de trabajo.

REVcd = Revistas en CD-ROM.

REVcdSala = Revistas en CD-ROM

REVdig = Revistas y Prensa digitalizadas.

REVdisg = Revistas en disguete.

REVmcf = Revistas y Prensa en microficha.

REVmicro = Revistas y Prensa en microfilme.

ZR = Revistas Reproducidas.

Z = Revistas originales españolas y extranjeras.

ZA = Revistas originales españolas y extranjeras.

GT= Guías telefónicas españolas.

Catálogos

- Catálogo Automatizado de la Biblioteca Nacional.
- Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas.
- Catálogo manual en fichas, cerrado en 2003.
- Catálogo de publicaciones periódicas (en Microforma). Madrid: Chadwyck-Healey España, 1990.

Consulta

Salas de consulta:

Sala de Prensa y Revistas, planta 4 (zona norte del edificio)

Horario de apertura v servicio de fondos de la Sala:

De 9:00 a 21:00 h., de lunes a viernes. Se dejará de servir Prensa en papel a las 20:00 h. y Prensa microfilmada y digitalizada a las 20:15 h.

De 9:00 a 14:00 h., los sábados. Se dejará de servir Prensa en papel a las 13:00 h. y Prensa microfilmada y digitalizada a las 13:15 h.



De forma pública, a través de Internet, se puede consultar la Hemeroteca Digital. Este proyecto forma parte de la Biblioteca Digital Hispánica y tiene como objetivo la consulta y difusión pública del Patrimonio Bibliográfico Español conservado en la Biblioteca Nacional. La Hemeroteca Digital nace en marzo de 2007 para proporcionar acceso público a la colección digital de prensa histórica española que alberga la Biblioteca. La oferta de títulos va a ir ampliándose hasta cubrir la evolución histórica de la prensa española, desde sus inicios hasta principios del siglo xx, respetando siempre las limitaciones que marca nuestra legislación en temas de propiedad intelectual.

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

Sede de Recoletos

Paseo de Recoletos, 20-22 28071 Madrid (España)

Teléfono: (+34) 91.580.78.00 (Centralita) (+34) 91.580.78.05 y (+34) 91.580.78.23

(Información General)

Correo electrónico: acceso@bne.es

Horario

Servicios bibliotecarios: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 h. Sábados de 9.00 a 14.00 h. Exposición y Museo: Martes a sábados de 10.00 a 21.00 h. Domingos y festivos de 10.00 a 14.00 h. Estos horarios pueden verse alterados en determinadas ocasiones (Navidad, Semana Santa, verano, etc.). Así mismo, algunas salas de consulta y servicios cuentan con horarios específicos.

Cómo llegar. Transportes

Metro: Línea 4 estaciones de Colón y Serrano. Autobuses: líneas: 1, 5, 9, 14, 19, 21, 27, 37, 45, 51, 53, 74 y 150. Renfe: Estación de Recoletos.

Sede Alcalá de Henares

Ctra. de Alcalá de Henares a Meco, Km 1'600 28071 Madrid (España) Teléfono: (+34) 91.883.24.02 (Centralita) Correo electrónico: cad@bne.es

Horario

De lunes a viernes de 9.00 a 14.00 h.

Cómo llegar. Transportes

Autobuses: 250 (desde la terminal de autobuses de Alcalá de Henares) y 227 (desde el intercambiador de autobuses de la Avenida de América) Renfe: Estación de Alcalá-Universidad. Estación de Alcalá (Plaza de Diego Sobaños).











Historia

LA colección de publicaciones seriadas de la Biblioteca Nacional tiene dos procedencias, por una parte, en 1933 el Patronato de la Biblioteca Nacional creó la Sección de Revistas, y su instalación fue dirigida por el bibliotecario Miguel Artigas. Por otra, la Biblioteca Nacional conserva los fondos de la Hemeroteca Nacional, creada en 1943 para apoyar las enseñanzas de la recién creada Escuela Oficial de Periodismo.

Desde 1957, la colección de seriadas está compuesta por prensa que entra a formar parte de la BNE a través del Depósito Legal, ley que obliga a la cesión de dos ejemplares de todo lo que se imprime en España, aunque también la compra, el canje y los donativos representaban importantes vías de ingreso de títulos en la Biblioteca, fundamentalmente de publicaciones extranjeras. Los ejemplares de la Hemeroteca Nacional procedían, básicamente, de la "censura previa", es decir, de los números que las publicaciones tenían que enviar a la censura qubernativa derivada de las leves de Prensa de 1938 y de 1966. Pronto se incorporó también fondo antiquo mediante la compra de títulos representativos. También procede de la Hemeroteca Nacional el fondo González Echegaray de periódicos españoles de la Guerra de la Independencia. Con la promulgación de los Decretos 565/1985 y 848/1986, la Hemeroteca Nacional se integra en la estructura de la Biblioteca Nacional, y se unen las colecciones de ambas instituciones

En la actualidad la Biblioteca Nacional conserva en sus dos edificios de Recoletos y Alcalá de Henares las publicaciones periódicas impresas en España, las revistas extranjeras adquiridas de acuerdo con su política de desarrollo de las colecciones y las valiosas colecciones de revistas científicas o literarias de todo el mundo y de diferentes épocas recibidas a través de distintos donativos o incautaciones. En 1996 la Hemeroteca se integra físicamente en la Biblioteca y sus fondos se distribuyen en los dos edificios actuales: Recoletos y Alcalá de Henares.



BOLETIN

ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS.

ORGANO OFICIAL DEL MONTEPIO DEL CUERPO FACULTATIVO DEL RAMO.

Madrid, 15 de Mayo de 1896

-Secritor de Médicos de BaSon Lista de los médicos Directores de Baños

EL ÈXITO.

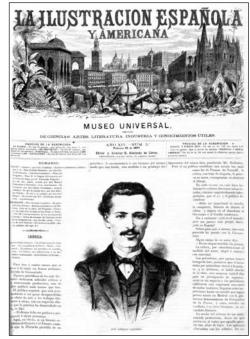
cibida por los asociados al Montepio y | ricas en nuestra patria. vocas muestras de complacencia; por la prensa y el público en general con réclame, pues tales pasiones y procecho: demostraciones todas que han ve- en una publicación seria, que aspira te que esta publicación responde á una les y provechosas. La entidad iniciadonen el Cuerpo, y cumple un desco berle alcanzado por tan fácil medio. unanime, cual es el de que los Archi-

de su vida, en fin, que tanto importa para el adelanto de las ciencias histó-

Nada de lo dicho está inspirado en vanidades ni en propósitos de hacer la frases lisonjeras que agradecemos mu- dimientos tales deben estar excluídos nido á probar por modo bien elocuen- unicamente á consolidar realidades útinecesidad de dicha Asociación , llena un ra de la publicación del Boraría quiere vacio, puesto que sirve de lazo de unión | que el exito de este pertenezca de deentre los varios individuos que compo- recho al Guerpo, y se congratula de ha-

Mas por lo mismo que el éxito covos, las Bibliotecas y los Museos den | rresponde al Cuerpo, invitamos á todos cuenta, por propia iniciativa de su per- los individuos de éste 4 que contribu-





Fondos

DENTRO de los fondos de publicaciones periódicas encontramos diversas categorías como son revistas, prensa, anuarios, boletines, quías, memorias e informes.

De entre las revistas, destaca la colección de las principales revistas científicas europeas de los siglos xvII-XIX, las numerosas publicaciones de Hispanoamérica, sobre todo de Cuba, Filipinas y Puerto Rico, y las más importantes revistas españolas, recibidas por compra, donativo o traslado de grandes bibliotecas privadas e institucionales a la Biblioteca Nacional. En la actualidad la Biblioteca Nacional posee más de 140.000 títulos de revistas. El crecimiento anual es de unos 3.000 títulos de publicaciones, que ingresan no sólo en papel, sino también en CD-ROM, cintas y disquetes.

La Biblioteca Nacional conserva la colección más importante de prensa impresa española. El crecimiento de los títulos recibidos por la Biblioteca ha sido exponencial, sobre todo a partir de la reglamentación del Depósito Legal, conforme al Decreto de 23 diciembre de 1957. Estos títulos incluyen desde las primeras publicaciones periódicas españolas (Avisos o Gazetas...) a la última publicación ingresada por Depósito Legal o por otras vías de entrada de fondos, como son la compra, el canje o el donativo. A la "colección nacional" de prensa hay que añadir una importante colección de prensa extraniera, en la que se encuentran los principales periódicos del mundo, destacando la prensa iberoamericana del siglo xix de Cuba, Filipinas y Puerto Rico.

La colección de seriadas también incluye Anuarios y Anales de sociedades científicas y comerciales, Boletines, Guías, Memorias e Informes de Instituciones públicas y privadas, valiosos documentos insustituibles para el trabajo de investigación histórica.

Como parte de la "colección nacional", que abarca toda la producción nacional impresa, se conservan las publicaciones oficiales españolas, entre las que se destacan todos los boletines oficiales del Estado, de las Cortes, de las Comunidades Autónomas. provinciales y municipales.